Την **Τετάρτη 23 Ιανουαρίου 2013**, στις **20.00**, στο **Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών** (Σίνα 31) έγινε η προβολή του ντοκιμαντέρ **"A Film Unfinished"** (του Yael Hersonski / 91' / 2010 / Israel, Germany). Η εκδήλωση έγινε με αφορμή τη Διεθνή Ημέρα Μνήμης των Θυμάτων Ολοκαυτώματος στις 27 Ιανουαρίου 2013, σε συνδιοργάνωση με την Πρεσβεία του Ισραήλ, το Goethe Institut, το CineDoc και την Cool Culture.

Στην εκδήλωση συμμετείχε ο παραγωγός της ταινίας **Itay Kan-Tor**, ο οποίος συνομίλησε με το κοινό.

Την ταινία προλόγισε η ιστορικός **Οντέτ Βαρών – Βασάρ** (Ελληνικό Ανοιχτό Πανεπιστήμιο), τοποθετώντας το ιστορικό πλαίσιο του γκέτο της Βαρσοβίας, με αναφορές στο κινηματογραφικό υλικό αλλά και στην ιστορική συνέχεια της εξέγερσης.

Λίγα λόγια για την ταινία: Η ταινία βασίζεται σε μοναδικά φιλμ που τράβηξαν Γερμανοί στρατιώτες στο γκέτο της Βαρσοβίας το 1942, για τους σκοπούς της ναζιστικής προπαγάνδας.

Στο τέλος του Δεύτερου Παγκοσμίου Πολέμου, ανακαλύφθηκαν 60 λεπτά ανεπεξέργαστου φιλμ σε ένα γερμανικό αρχείο στην Ανατολική Γερμανία. Είχε γυριστεί από τους Ναζί στη Βαρσοβία, τον Μάιο 1942, και η ετικέτα έγραφε "Το Γκέτο". Πρόκειται για φίλμ που κατέγραψαν τη ζωή στο γκέτο της Βαρσοβίας, το οποίο αποτέλεσε τόπο εγκλεισμού περίπου 300.000-400.000 ανθρώπων σε μια περιορισμένη περιοχή της πόλης. Χιλιάδες Εβραίοι πέθαναν από τις ασθένειες και την ασιτία στο γκέτο, ήδη πριν αρχίσουν οι μαζικές μεταφορές προς το στρατόπεδο εξόντωσης Τρεμπλίνκα. Το 1998, ανακαλύφθηκε ακόμη μια μπομπίνα. Το ντοκιμαντέρ παρουσιάζει ολόκληρο το ανεπεξέργαστο υλικό αυτής της μπομπίνας. Χωρίς να προσπαθεί να προκαταβάλλει τα συμπεράσματά μας, ο σκηνοθέτης δείχνει πώς αυτό που θεωρούμε απόλυτη αλήθεια δεν είναι πάντα εκείνο που φαίνεται.

**** Δείτε** ΕΔΩ το ΤΡΕΪΛΕΡ **της ταινίας.**

Το ντοκιμαντέρ θα προβληθεί παράλληλα στον κινηματογράφο **Δαναός** την Κυριακή 27.1.13. τηλ.: 210 69 22 655. *Προπώληση στο βιβλιοπωλείο ΙΑΝΟΣ (οδός Σταδίου). Τιμή εισιτηρίου: 6 ευρώ.*

Phoca PDF