Υπό τους ήχους της μουσικής της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Ισραήλ, με φόντο την έρημο της Ιουδαίας από το υποβλητικό αμφιθέατρο του Εβραϊκού Πανεπιστημίου της Ιερουσαλήμ, ξεκίνησε η ετήσια διεθνής συνάντηση του Κέρεν Χαγιεσόντ, που φέτος γιορτάζει τα 90 χρόνια από την ίδρυσή του. Και η επιλογή δεν θα μπορούσε να ήταν συμβολικότερη, καθώς τόσο το Εβραϊκό Πανεπιστήμιο –το 1925- όσο και η Φιλαρμονική του Ισραήλ –το 1936- ιδρύθηκαν με την υποστήριξη του Κέρεν Χαγιεσόντ.

Η συνάντηση περιελάμβανε σειρά εκδηλώσεων και δράσεων, που έγιναν από 15 έως 18.6.2010, με τη συμμετοχή 1.000 και πλέον ατόμων απ΄ όλον τον κόσμο. Από την Ελλάδα συμμετείχαν εκ μέρους του Κ.Ι.Σ.Ε. ο αντιπρόεδρος κ. Μώρις Μαγρίζος, εκ μέρους της Ι.Κ. Αθηνών ο πρόεδρος κ. Βενιαμίν Αλμπάλας, από το Κέρεν Χαγιεσόντ οι πρόεδροι κ. Κάρολος Σαΐας και κα Μίλη Σαλτιέλ και η κα Στέλλα Μπορμπόλη. Επίσης, συμμετείχαν οι κ. Βίκτωρ Ασσέρ, Βέτα Μιωνή και Ρίνα Κοέν. Σημαντική ήταν και η συμμετοχή πέντε μελών της Εβραϊκής Νεολαίας, με επικεφαλής τους κ. Μωυσή Τζάφο και Ιζη Παρέντε, που παρακολούθησαν ειδικό πρόγραμμα για τη Νεολαία.

Η έναρξη έγινε με χαιρετισμό του δημάρχου της Ιερουσαλήμ κ. Νιρ Μπαρκάτ και στη συνέχεια η Φιλαρμονική του Ισραήλ παρουσίασε ένα πολυσύνθετο μουσικό θέαμα υπό το γενικό θέμα «Μεταξύ αρχαίων λίθων και νέων ονείρων», που περιελάμβανε κομμάτια από Μπετόβεν και Μπρουχ, δραματοποιημένη αφήγηση, σόλο βιολί, τραγούδια και ύμνους από γνωστούς ερμηνευτές.

Το ποικίλο πρόγραμμα της συνάντησης, όπως κάθε χρόνο, ήταν μια εμπειρία: Το έργο του Κέρεν Χαγιεσόντ για το Ισραήλ παρουσιάστηκε μέσα από περιηγήσεις, επισκέψεις, επικοινωνία με τον κόσμο. Φέτος, οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν μια πολεμική αεροπορική βάση, την κοιλάδα Ελά, στους λόφους της Ιουδαίας, με τους αμπελώνες και τους σύγχρονους οινοπαραγωγούς που έχουν αναπτυχθεί στην περιοχή αυτή γνωστή από τη βιβλική περιγραφή της αναμέτρησης του Δαυίδ με τον Γολιάθ. Επίσης, επισκέφθηκαν τους τάφους των Πατριαρχών στο σπήλαιο Μαχπελά, στη Χεβρώνα, τις αρχαιολογικές ανασκαφές κάτω από το Κότελ, μεταξύ των οποίων μεγάλης ιστορικής αξίας τμήματα που δεν έχουν ακόμη ανοίξει για το κοινό, το Μουσείο του Ισραήλ, το Γιαντ Βασέμ και έκθεση τέχνης με έργα επιζώντων του Ολοκαυτώματος.

Ξεχωριστές στιγμές του προγράμματος ήταν η αποχαιρετιστήρια εκδήλωση προς τιμήν του επί σειρά ετών παγκοσμίου προέδρου του Κέρεν Χαγιεσόντ πρέσβη κ. Άβι Παζνέρ και η τελετή απονομής των βραβείων Γιακίρ (φωτογραφία). Φέτος, την τιμητική διάκριση «Γιακίρ» έλαβαν εννέα προσωπικότητες «για την εξαιρετική συνεισφορά τους στην επίτευξη των σκοπών του Κέρεν Χαγιεσόντ και για την αφοσίωσή τους στο Ισραήλ και τα λαό του». Μεταξύ των τιμηθέντων ήταν και ένας Έλληνας, ο κ. Βίκτωρ Ασσέρ, ο οποίος παρέλαβε το βραβείο Γιακίρ από τον Ισραηλινό υπουργό Άμυνας κ. Εχούντ Μπαράκ. Στην αρχή της τελετής προβλήθηκε βίντεο αφιερωμένο στα 90 χρόνια έργου του Κέρεν Χαγιεσόντ, ενώ στη συνέχεια για την προσωπικότητα και τη δράση του κάθε βραβευθέντα μίλησε ο Πρόεδρος του Ισραήλ κ. Σίμον Πέρες.

Phoca PDF