



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το «Αρχείο Πολέμου» έχει την τιμή να σας προσκαλέσει στην εκδήλωση με θέμα

«Η ποίηση στην Ελλάδα κατά τη διάρκεια της γερμανικής κατοχής και της εθνικής αντίστασης»

**Ομιλήτρια: Ισμήνη Κριάρη-Κατράνη,
καθηγήτρια του Τμήματος Δημόσιας Διοίκησης του Παντείου Πανεπιστημίου,
Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων**

Σάββατο 17 Οκτωβρίου 2015, ώρα 7:30 μ. μ.

ΣΥΝΟΨΗ

Κατά τη διάρκεια των τραγικών για την ιστορία του τόπου μας χρόνων της γερμανικής κατοχής είναι πράγματι εντυπωσιακό πώς οι Τέχνες εξακολουθούσαν να ακμάζουν, αν είναι αυτός ο δόκιμος όρος. Ένα παράδειγμα ίσως να είναι ενδεικτικό: το περιοδικό «Νέα Εστία», που εξέδιδε προ- και μεταπολεμικά ο Πέτρος Χάρης, συνέχισε να κυκλοφορεί σε όλη τη διάρκεια του πολέμου και της

κατοχής, αν και το χαρτί στο οποίο τυπωνότανε, φτηνό και σχεδόν διαφανές, δεν άφηνε περιθώρια αμφιβολιών για τις δίσεκτες μέρες που περνούσε.

Σε μια απλή “περιήγηση” στις μεγάλες καθημερινές εφημερίδες της Αθήνας εκείνης της εποχής την προσοχή μας θα προσέλκυαν μεταξύ άλλων οι παραστάσεις των θεάτρων, του Εθνικού Θεάτρου, της Λυρικής Σκηνής αλλά και οι ανακοινώσεις για την διοργάνωση διαλέξεων. Οι κινηματογράφοι ήταν φυσικά κάτω από τον έλεγχο των Γερμανών και πρόβαλαν συνήθως γερμανικές ταινίες. Τα ελάχιστα προπολεμικά μη γερμανικά φιλμ που παρουσιάζονταν ήταν εκείνα που δεν θεωρούνταν επικίνδυνα από τη γερμανική λογοκρισία.

Από τις μαρτυρίες και τις βιογραφίες συνθετών γνωρίζουμε ακόμη πως το λαϊκό τραγούδι, παρά τα εμπόδια που δημιουργούσε κυρίως η απαγόρευση της κυκλοφορίας το βράδυ, εξακολουθούσε να ανθεί και να βγάζει πλήθος μουσικών, ορισμένοι εκ των οποίων άφησαν τη σφραγίδα τους μέχρι σήμερα. Θυμίζουμε άλλωστε πως το Αρχείο είχε πραγματοποιήσει εκδήλωση πριν από δύο χρόνια πάνω ακριβώς σε αυτό το θέμα.

Σήμερα νιώθουμε πραγματικά ευνοημένοι από την τύχη που έχουμε κοντά μας την καθηγήτρια του Παντείου Πανεπιστημίου κα Ισμήνη Κριάαρη-Κατράνη, προκειμένου να μας εισαγάγει στο χώρο της ποίησης κατά τη διάρκεια εκείνης της δύσκολης εποχής. Θα μας παρουσιάσει ποιητές και την ποίησή τους ανιχνεύοντας την επίδραση που άσκησαν στο έργο τους τα συγκλονιστικά γεγονότα που εκτυλίσσονταν γύρω τους αλλά και οι πολιτικές τους πεποιθήσεις.

Άλλη μια φορά το «Αρχείο» θέλει να επαναλάβει στους φίλους του πως σκοπός μας είναι να εξετάζουμε «κοινωνίες υπό πίεση και ιδιαίτερα την τεράστια πίεση του πολέμου» και όχι μόνο πολέμους ή μάχες εμμένοντας στην αποκλειστικά στρατιωτική πλευρά του αντικειμένου.

Η ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ

ΙΣΜΗΝΗ ΚΡΙΑΡΗ-ΚΑΤΡΑΝΗ

Καθηγήτρια του Τμήματος Δημόσιας Διοίκησης του Παντείου Πανεπιστημίου και Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων του ιδίου Πανεπιστημίου. Έλαβε το πτυχίο της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών το 1977. Το 1985 υποστήριξε τη Διδακτορική της Διατριβή με θέμα «Συνταγματικοί θεσμοί για την αντιμετώπιση κρατικών κρίσεων στην Ελλάδα και την αλλοδαπή» και εν συνεχεία πραγματοποίησε μεταπτυχιακές έρευνες στα Πανεπιστήμια της Βιέννης (1981), Giessen (1982), Sapienza, Ρώμης (1991) και Βόννης (1996). Έχει συμμετάσχει σε ερευνητικά προγράμματα στην Ελλάδα και την Ευρώπη ως συνεργάτης και εμπειρογνώμων για θέματα βιοϊατρικών εξελίξεων και προστασίας ανθρώπινων δικαιωμάτων. Παράλληλα, έχει πραγματοποιήσει

εισηγήσεις σε πολλά εθνικά και διεθνή σεμινάρια και συνέδρια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό σε θέματα προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, βιοηθικής και δικαίου, διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, εκπαίδευσης ευπαθών ομάδων διαθησκευτικού διαλόγου, πολιτιστικών δικαιωμάτων και πολυγλωσσίας. Διετέλεσε μέλος νομοπαρασκευαστικών επιτροπών του Υπουργείου Υγείας και Προνοίας, του Υπουργείου Παιδείας και του Συμβουλίου της Ευρώπης και κατά τα έτη 2004- 2007 ειδική Γραμματέας Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης και Παιδείας Ομογενών στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων. Από το 2009 είναι μέλος της Διακυβερνητικής Επιτροπής Βιοηθικής της ΟΥΝΕΣΚΟ και από το 2012 Αντιπρόεδρος στο προεδρείο. Τον Σεπτέμβριο του 2006 τιμήθηκε με το Grosses Verdienstkreuz mit Stern (Μεγαλόσταυρος της Αξίας μετά Αστήρος) από την Γερμανική Κυβέρνηση. Είναι συγγραφέας πέντε μονογραφιών συνταγματικού δικαίου και πολλών επιστημονικών άρθρων σε επιστημονικά περιοδικά της Ελλάδος και της αλλοδαπής σε θέματα θρησκευτικής ελευθερίας, τεχνολογίας και δικαίου, βιοϊατρικών εξελίξεων και προστασίας δικαιωμάτων, διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, παιδείας του αποδήμου ελληνισμού.

Ελπίζουμε να σας δούμε στο Αρχείο
Ανδρέας και Αναμπέλλα Φρέρη

Παρακαλούμε να μας ενημερώσετε για το εάν προτίθεσθε να παρακολουθήσετε την εκδήλωση, επικοινωνώντας τηλεφωνικά με την διδα. Μάκα Ντοκχνάτζε στο τηλέφωνο του Αρχείου 210-8676390, ή στο κινητό 69-98088220, η email afreeris@wararchivegr.org **το αργότερο μέχρι την Πέμπτη 15-10-2015 καθώς ο χώρος είναι περιορισμένος**

INVITATION

The War Archive is delighted to invite you in the presentation

Poetry in Greece during the periods of the German Occupation and the National Resistance

Presenter Prof.Ismini Kriari-Katrani

Saturday 17October 2015 at 7.30 pm

The presentation will be in Greek

The topic in its context

During the incredibly hard times of the German occupation of Greece and of the conditions under which the National Resistance operated, arts and culture continued to flourish, if that is the appropriate word. Literary magazines continued to be published despite severe shortages of paper and the daily press was full of announcements and advertisements of theater and opera performances as well as cultural and literary meetings and presentations.

The War Archive has always aimed to present and explore “societies under pressure and especially the pressure of war “ and not just war in the form of battles and campaigns. In this context we are very lucky to have with us Prof. Ismini Kriari-Katrani to help us explore this fascinating aspect of culture and expression under pressure, poetry during war.

The presenter Prof. Ismini Kriari – Katrani

Professor of Constitutional Law, Department of Public Administration, Panteion University of Social and Political Sciences.

PhD in Public Law at the Panteion University of Athens and graduate in Law at the University of Athens.

_Visiting Professor at the University of Lueneburg 2003.

2004 - 2007 Special Secretary at the Ministry of Education, responsible for Greek Schools Abroad, Intercultural Education and the introduction of bioethics in Secondary education.

Member of the Board of the Hellenic National Commission for UNESCO.

Expert in the field of Bioethics: Member of the Bioethics Committee of the Holy Synod of the Greek Orthodox Church (since 2001). Member of the Steering Committee for Bioethics (CDBI) of the Council of Europe. Member of the Intergovernmental Bioethics Committee of UNESCO.

Fields of research: Human assisted procreation in national law and comparative perspective, legal, ethical and social aspects of cloning, genetic banks and biobanks, therapies in somatic cells and germcells.

Decoration: Grosses Verdienstkreuz mit Stern, September 2006, by the Federal German Government.

We look forward seeing you at the War Archive

Andrew and Anabella Freris

We ask you to let us know whether you will be coming either by replying to this email at afreris@wararchivegr.org and/or by contacting Maka Dokhnadze at the phone of the Arheion, 210-8676390 ,or mobile phone 69-98088220 by latest Thursday 15 October 2015. Please do note that space is limited.
