



ΛΙΛΙΑΝ ΜΠΕΝΡΟΥΜΠΗ – ΑΜΠΑΣΤΑΔΟ

Τα τετράδια της Λίνας Ένα ντοκουμέντο από την Κατοχή

Εκδόσεις ΚΑΠΑΝΙ

Τα πρώτα εφηβικά χρόνια της Λίνας ήταν πολύ διαφορετικά από αυτά των υπόλοιπων εφήβων. Ίσως γιατί γεννήθηκε λίγο πριν το ξέσπασμα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Σίγουρα διότι η καταγωγή της ήταν Εβραϊκή. Τα τετράδιά της αποτέλεσαν το πραγματικό καταφύγιο της νιότης της. Μέσα σ' αυτά κατέγραψε τη δική της, ξεχωριστή καθημερινότητα, όπως και σημαντικά γεγονότα που συνέβησαν στην Κατοχή.

Σήμερα, περισσότερο από 50 χρόνια μετά, αποτελούν ένα ντοκουμέντο το οποίο κατέγραψαν τα παιδικά μάτια της Λίνας. Η γλώσσα που χρησιμοποίησε η τότε 16χρονη Λίλιαν Μπενρουμπή, εκπλήσσει τον αναγνώστη. Το παιδικό χιούμορ συναντιέται με την φρίκη του πολέμου. Πρόκειται για μία από τις λίγες μαρτυρίες από την Κατοχή, ομοθρήσκων που επέζησαν του Πολέμου παραμένοντας κρυμμένοι στην Ελλάδα, με την βοήθεια Χριστιανών συμπατριωτών τους.

Το βιβλίο, το οποίο προλογίζει ο συγγραφέας Ντίνος Χριστιανόπουλος, κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις "Καπάνι" και την παρουσίασή του διοργάνωσαν η Ισραηλιτική Κοινότητα Θεσσαλονίκης και ο εκδοτικός οίκος, στο Κέντρο Νεολαίας της Ι.Κ.Θ.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να βρουν το βιβλίο αυτό από τις εκδόσεις "Καπάνι" - Θεσσαλονίκη, Τηλ/Fax. 2310-224758.