

Με αφορμή την ανάρτηση του βουλευτή των ΑΝ.ΕΛΑ Δημήτρη Καμμένου δημοσιεύτηκε στην ιστοσελίδα [the books' journal](#) το ακόλουθο ενδιαφέρον και τεκμηριωμένο άρθρο της Άννας Μαρίας Δρουμπούκη για την εκμηδένιση - υποβάθμιση του Ολοκαυτώματος.

??? ????????????? ????????????? ????????????? (???) ?????????? ??????????  
??? Facebook ??? ??? ????????????? ?????????????????? ?????????? ?????????? ?????????????????  
????????????????? ?????? ??? ????????????????? «????????? ??????????». ? ?????????????? ?????????????? ???  
????????????????? ?????????? ??? ?????????? ?????????????????????? ??? ?????????????????? ??? ?????????? ???  
????????????? ?????? ??????? ? ?????????????? ?? ?????? «Arbeit Macht Frei» ?????? ?????????????????????? ???  
?? ?????????? «????????? ??????????» ?????? ?????????????????? ?????? ??? ?????????????? ?????? ?????? ?????? ?????  
???? ???????. ?????? ?? ??? ?????? ??????, ?????? ? ?????????????? ??? ?????????????? ??????????????????  
????????????????? ?????????????? ?????????? ??????????????.

? ?????????????????? ??? ?????? ??? ?????????????????? ?????????????????? ?????????????? ?????? ??' ???  
????????????? ?????????????? ??? ??,??? (????????????????????? ??? ?????? ??? ?????????????? ?? ?? ??????????  
????????????? «????????? ?????????») ?????????????? ?????????????????????? ?????????????????? ?????????????? ???  
????????????????? ?? ?????? ??? ?? ?????????????? ?????????????? «????????????????????? ??? ??????????????????????»,  
????????????????? ?? ?????? ?????????????????? ?????????????? ?????????????? ?? ?????? ?? ?????????????? ?????????????  
????????????? ?????????????? (trivialization ??? ?????????????).

?? «????????????????????? ??????» ??? ?????????? ?????? ?????? ?????????????? ??? ?????????????????? ?? ?????????????  
????????????????? ??? ?????????????? ?????????????????????????????? ?? ??? ??? ???????????. ??? ?????????????????, ?  
????????????? ??? ?????????????? ??? ?????????????????? ?? 2006 ?????????? ?? ?????????????????????? ???  
????????????? ??????????????, ?????????? ?????????????? ??? ?????????? ?????????????????????? ?? ?????????  
????????????????????, ??? ??? ?????????? ?????? ??? ?????????????? ?????? ?????? ?????????????????? ??? ?????????  
????????? ?????? ?????? ??? ?????????????? «Arbeit macht frei» (? ?????????? ??????????????????????), ??  
????????????????????????? ?????????????????? ?????? ??? ?????????????????????????? ??? ?????? ?????? Night Loft ???  
????????????????? ?????????????????? Pro-Sieben, ? ???????? ?????????????????? ?????????? ?????????????????? ??? ?????????????  
?? ??????????????, ?????????????????? ??? ??? «? ?????????? ??????????????????????» [\[1\]](#) ?????????? ?? ?????????????  
????????????????? ?????????????????? ??? ?????????????? ??? ??? ?????????????????? ??? ?????????????????? ?????? ?????????????  
??????? ?????? ? ?????????????? ??? ?????????????? ??? ? ?????? ?????????????????? ??????????????????

????????????? ?????????? ?????????? ?? ?????????????????? ?????????? ??? ?????????????????????? ?????????????? ?????? ?????? ?????  
????????????? ?? ??? ?????????????????? ?????????????????????? . ? ??????, ?????????????????? ??????????????????, ?????  
????????????? «? ?????????? ?? ??????????????????????????. ?????????????? ??? ?????????????, ?????????????, ?????????????? ???  
?????????????????????????» . ? ?????????? ?????????????????????????? ??? ?????? ?????????? ??????? ? ? ?????????????????  
????? ?????????????, ?? ?? ?????? «????????????????????? / ?????? ?? ?????? ???» [\[2\]](#) ?? ?????????????????? ?????  
????? ?????????? ?????????????????????? ?????????????? ?? ?????????????????? ??? ?????????????????????? ?? ??????????????? ??  
????????????????? ?????????????? ?????????????? ??? ?? ?????????????? ??????????????. ?????????????? ?????????????????? ?????? ?????  
????? ??? ?????????????????????? ?????? ?????????????? ??? ??????????????, ?? ?????? ?????????????????? ??? Amazon  
????????? 24,99 ??????????????, ?????? ??????????????????????.[\[3\]](#)

? ?????????????????? ??? ?????????????????? ??? ?????????? ?????????????? ?????? ?????? ??? ?????????????  
?????????????, ??? ?????????? ?????? ?????????????????? ?? ??? ?????????????? «????????? ??? ??????????????????????»  
(stealing the Holocaust). ??????????????????, ?????? ? ?????????????????????? ?????????????????????? ?????????????????  
????????????????????? ?????????????????????????? ??? ?????????????????????? ??? ?????????? ?????????? ?????????????????????? ??  
????????????????? ???, ??? ?????????????????????????, ?????????????????????????? ??? ?? ?????? ?????????????????? . ? ?????????????  
????? ?? ?????????????????? ?????????? ?????????????????????? ?????? ??? ?????????????????? ?????????? ?? ?????????????????????  
?? ?????????????? ?????????????????? ??? ??????????????????????????. ?????, ?? ?????????????????? ?????????????????????? ???

????????? ?? ?????????? ??? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ??????????  
??? ?? ??????????, ??? ?????????? ?????????? ??? ?? ?????????????????, ??? ?????????? ???, ?????  
??? ?????????????????????? ??? ?????????????? ??????????????????, ?????????? ?????????? ??????????  
????????????????.

?? ?????????? ?????????????????? ?????? ?????????????? ??? ??????? ?? ??? ??????  
????????????????????????? ?????????? ?????????? ?????????????????? ??? ?????????????????????? ?????  
????????????????? ?????????????? ?????????????, ?????? ??? ?????????? ??? ?????????????? ?????? ???????,  
????? ?????????????? ?????????? ?????? ?????????? ?????? ?????????????????? ??? ?????????????????? ??? ???  
????????????????? ??? ?????????????????? ?????? ??? ???????, ?????????? ?????????????????? ??????????????  
????? ?????????????????? ?? ?????????????????.

<sup>[1]</sup> Focus, online, 30/1/2008.

<sup>[2]</sup> Σ. Ευσταθιάδης (2012), «Το Άουσβιτς ως διαφήμιση», *Το Βήμα* (27 Αυγούστου).

<sup>[3]</sup> <http://www.tovima.gr/world/article/?aid=480176> (20/10/12).