

Μισές δουλειές κάνουν. Κατάφεραν να ακυρώσουν μεν διά βοής στην Εκθεση Θεσσαλονίκης την εκδήλωση για την ισραηλινή λογοτεχνία που είχε οργανώσει η πρεσβεία της χώρας. Αν ήθελαν να απαλλάξουν πραγματικά τον κόσμο από το μίσμα, θα έπρεπε να οργανώσουν δημόσια καύση των βιβλίων για να μη συνεχίσουν να δηλητηριάζουν τα αγνά μυαλά μας. Επίσης, δεν θα ήταν άσχημη ιδέα να αρπάξουν μερικούς από τους παρισταμένους, να τους διακοσμήσουν με το κίτρινο άστρο και να τους διαπομπεύσουν στους δρόμους της πόλης.

Παραλογίζομαι, θα μου πείτε. Όσοι εισέβαλαν στον χώρο της εκδήλωσης με παλαιστινιακές σημαίες και κατάφεραν να την ακυρώσουν δεν είναι νεοναζί. Είναι άνθρωποι προοδευτικοί. Τις προάλλες τούς πήραν τα ζουμιά όταν είδαν τον Πούτιν και τον Σι να συνορτάζουν τη νίκη κατά του ναζισμού. Και είναι και άνθρωποι του πολιτισμού. Εκδότες και βιβλιοπώλες κατάφεραν με τον δημοκρατικό τους δυναμισμό να καταργήσουν μια εκδήλωση για το βιβλίο σε μια έκθεση βιβλίου. Πώς αλλιώς να εκφράσουν τον σεβασμό και την αγάπη τους για το ευαίσθητο αυτό πολιτισμικό προϊόν; Τους συμπαραστάθηκε και η ΠΟΕΒ, αρκτικόλεξο με σφραγίδα, ελεγχόμενο από το ΚΚΕ. Τους συμπαραστάθηκε κι ένας κατάλογος από εκδότες και βιβλιοπώλες – οι περισσότεροι αγνώστων λοιπών στοιχείων.

Οργανωτής της έκθεσης είναι το Ελληνικό Ίδρυμα Βιβλίου και Πολιτισμού. Αρα είναι υπεύθυνο και για την εύρυθμη λειτουργία της και την προστασία των εκθετών.

Αναρωτιέμαι πώς είναι δυνατόν να μη σκέφτηκαν ότι η αντισημιτική Αριστερά μπορεί να προκαλέσει επεισόδια. Και ας πούμε ότι δεν το σκέφτηκαν διότι είναι αλοπροαίρετοι, αισιόδοξοι και πιστεύουν στη δύναμη της λογοτεχνίας. Τρεις ημέρες μετά δεν έχουν βρει το θάρρος να καταγγείλουν την τρομοκρατική ενέργεια. Μάλλον ψάχνουν τις λέξεις. Όπως και η Εταιρεία Συγγραφέων. Θα περίμενα μια άμεση αντίδραση για μια ενέργεια που στρέφεται εναντίον Ισραηλινών συναδέλφων τους. Τι φοβούνται για να μην αντιδράσουν άμεσα σε μια ενέργεια που σήμερα στρέφεται εναντίον των Ισραηλινών και αύριο μπορεί κάποιοι να τη στρέψουν εναντίον μελών της με τα οποία διαφωνούν; Και, τέλος, το υπουργείο Πολιτισμού. Τι περιμένει για να καταγγείλει την τρομοκρατική ενέργεια; Δεν χρειάζονται εκρηκτικά για να σε κάνουν τρομοκράτη.

Όταν εμποδίζεις την ελεύθερη διακίνηση των ιδεών είσαι τρομοκράτης. Ο χώρος του βιβλίου ελέγχεται από την Αριστερά. Και η Αριστερά, όχι μόνον στην Ελλάδα, είναι αντισημιτική. Όχι για θρησκευτικούς λόγους, όπως ήταν σε προηγούμενους καιρούς η ελληνορθόδοξη Δεξιά. Ο,τι κι αν είναι όμως –δικαίωμά της–, η απαγόρευση μιας εκδήλωσης για το βιβλίο και τους λογοτέχνες παραπέμπει σε ένα βαθμό πολιτισμού που θεωρούσαμε ότι τον έχουμε ξεπεράσει.

Ντροπή για τους συγγραφείς. Ντροπή για τους θεσμούς.

ΠΗΓΗ: [ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 13.5.2025](#)