



Η Υπουργός Ανάπτυξης & Επενδύσεων, κα Ελένη Λουρή-Δενδρινού, συνοδευόμενη από τον Ειδικό Γραμματέα Διαχείρισης Προγραμμάτων ΕΤΠΑ και ΤΣ, κ. Γιώργο Ζερβό, επισκέφθηκε στις 19.06.2023 το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδας (ΕΜΕ), στο οποίο υλοποιείται έργο από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα, Καινοτομία, Επιχειρηματικότητα (ΕΠΑνΕΚ) του ΕΣΠΑ 2014-20, προϋπολογισμού 705 χιλιάδων ευρώ με τίτλο: «Ιστορίες για το Παρόν και το Μέλλον. Ψηφιακές αφηγήσεις από τα Αρχεία και τις Συλλογές του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος».

Η Υπουργός, κα Ελένη Λουρή-Δενδρινού είχε συνεργασία με την Διευθύντρια του Μουσείου, κ. Ζανέτ Μπαττίνου, η οποία, παράλληλα, την ξενάγησε στις εκθέσεις του ΕΜΕ, ενώ η ιστορικός και συνεργάτιδα του Μουσείου, κα Μαρία Βασιλικού την ξενάγησε στο Τμήμα του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδας που είναι αφιερωμένο στο Ολοκαύτωμα.

«Το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδας αποτελεί φάρο πολιτισμού και ιστορίας που αφ' ενός αναδεικνύει την εξαιρετικά σημαντική προσφορά και τη δημιουργική διαδρομή της εβραϊκής κοινότητας στη χώρα μας κι αφ' ετέρου καταγράφει και αποτυπώνει τις πιο μελανές σελίδες στην ιστορία της ανθρωπότητας. Ως Πολιτεία και ως κοινωνία έχουμε το ηθικό χρέος να μεταλαμπαδεύσουμε τη γνώση για το Ολοκαύτωμα στις νεότερες γενιές και ως ελάχιστο φόρο τιμής στα θύματα αλλά και καθώς αποτελεί την αποτελεσματικότερη εκπαίδευση κατά του αντισημιτισμού, του ρατσισμού, των προκαταλήψεων και των διακρίσεων. Στο πλαίσιο αυτό το έργο που υλοποιεί το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδας μέσω του ΕΣΠΑ είναι μεγάλης πολλαπλασιαστικής αξίας με απήχηση πέραν των ελληνικών συνόρων», επισήμανε σε δηλώσεις της **ηΥπουργός, κα Ελένη Λουρή-Δενδρινού**.

Αντικείμενο του έργου «**Ιστορίες για το Παρόν και το Μέλλον. Ψηφιακές αφηγήσεις από τα Αρχεία και τις Συλλογές του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος**» που υλοποιείται μέσω του ΕΠΑνΕΚ 2014-20 είναι:

- **Ψηφιοποίηση Συλλογών:** Βιβλιοδετημένα τεκμήρια, χειρόγραφα, πολυσέλιδα έγγραφα, πολύπτυχα, και τεκμήρια ειδικού χειρισμού (ταιγαρόχαρτα), φωτογραφικό αρχείο (10.000 τεκμήρια).

- **Τεκμηρίωση Συλλογών:** Κατ' ελάχιστον τα προαναφερόμενα τεκμήρια που θα ψηφιοποιηθούν.

- **Σύστημα Ευρετηρίασης, Απόθεσης και Διαχείρισης Συλλογών.**

- **Επιμέλεια Κειμένων:** Για την ολοκληρωμένη προβολή και προώθηση του υλικού του Μουσείου, θα γίνει συγγραφή και επιμέλεια κειμένων σε δίγλωσσο (ελληνικά και αγγλικά) περιεχόμενο.

- **VR experience - Chest of Memories:** VR διαδραστική αφηγηματική εμπειρία βασισμένη σε γεγονότα, μαρτυρίες και εμπειρίες της Εβραϊκής κοινότητας των Ελλήνων κατά τη διάρκεια του δευτέρου παγκοσμίου πολέμου, διάρκειας 10-20 λεπτών. Η αφήγηση θα διαμορφωθεί με βάση το υλικό του Εβραϊκού Μουσείου και θα δομηθεί γύρω από αντικείμενα που φιλοξενούνται στις μόνιμες ή/και περιοδικές εκθέσεις του μουσείου, καθώς και τις ιστορίες των κατόχων τους.

- **360 Virtual Tour για νεανικό κοινό:** Δημιουργία διαδικτυακής πλατφόρμας (Progressive Web App) η οποία με τη χρήση νέων τεχνολογιών (360 navigation) θα δίνει την δυνατότητα στο νεανικό κοινό να πλοηγηθεί και να γνωρίσει, με διαδραστικό τρόπο, τους χώρους και τα εκθέματα του Εβραϊκού Μουσείου.

- **Ηλεκτρονικές Κρατήσεις/Ραντεβού:** Ολοκληρωμένο Σύστημα Ηλεκτρονικού Ραντεβού ανοιχτού κώδικα για κρατήσεις εκπαιδευτικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων.

- **Περιήγηση μέσα από Ιστορίες:** Το ΕΜΕ διαθέτει μια πλούσια συλλογή μικρών και μεγάλων “ιστοριών” μέσω έρευνας, συνεντεύξεων, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, μαρτυριών, εκδόσεων και κυρίως μέσω πολλών θεματικών περιοδικών εκθέσεων που δημιούργησε κατά τα τελευταία 20 χρόνια. Το συνολικό έργο θα απαρτίζεται από 12 ιστορίες που θα είναι αυτοτελείς, με διάρκεια 12-18 λεπτών και θα περιέχει κάποιες λέξεις - κόμβους που θα οδηγούν (αμφίδρομα) σε όσο το δυνατόν περισσότερους, αντίστοιχους κόμβους των υπολοίπων Ευρωπαϊκή Ένωση.

Πηγή: [ιστοσελίδα Υπουργείου Ανάπτυξης & Επενδύσεων](#), 19.06.2023