



της ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΣ ΠΟΥΡΝΑΡΑ

Χωράνε δύο χιλιάδες χρόνια Ιστορίας μέσα σε λίγα τετραγωνικά; Σίγουρα όχι. Χωρά, όμως, μια αποστολή εθνικού χαρακτήρα. Το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος, που ιδρύθηκε στα τέλη της δεκαετίας του '70 και πρωτοστεγάστηκε σ' ένα δωμάτιο δίπλα στη Συναγωγή της οδού Μελιδώνη, είχε έναν σημαντικό ρόλο. Να αφηγηθεί τη μακραίωνη πορεία των Ελλήνων Εβραίων από την περίοδο του Μεγάλου Αλεξάνδρου μέχρι τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, κατά τη διάρκεια του οποίου χάθηκε το 86% του εβραϊκού πληθυσμού της χώρας μας στα στρατόπεδα συγκέντρωσης. Το 1984, το ΕΜΕ μετέφερε την έδρα του στη Λεωφόρο Αμαλίας 36 και στα τέλη του 1997 μπόρεσε να αποκτήσει το ιδιόκτητο κτίριο στη Νίκης.

Στο μεταξύ, όμως, τα πράγματα άλλαξαν. Δεν αρκούσε μόνον να διασωθούν τα ήθη, τα έθιμα και ο πολιτισμός. Το Μουσείο έπρεπε να αντιπαλέψει τον ρατσισμό, τον αντισημιτισμό, τη μισαλλοδοξία που φαίνεται ότι -δυστυχώς- βρίσκει ακόμα έδαφος επώασης στην ελληνική κοινωνία. Συνεπώς, δεν είναι ένα Ιδρυμα που απευθύνεται σε πέντε χιλιάδες μέλη της κοινότητας, αλλά ένας φορέας που επιτελεί εθνικό εκπαιδευτικό έργο σε συνεργασία με το υπουργείο Παιδείας, επιμορφώνοντας εκπαιδευτικούς και μαθητές για το Ολοκαύτωμα και όχι μόνον.

Δικαίως, λοιπόν, στον εορτασμό για τα 40 χρόνια από την ίδρυση του Μουσείου, τόσο ο λόγος του προέδρου του ΕΜΕ Μάκη Μάτσα όσο και του γενικού γραμματέα του υπουργείου Γιώργου Καλαϊτζή έδωσε έμφαση ακριβώς σε αυτή τη διάσταση. Την Τετάρτη το βράδυ, στη φιλόξενη σάλα της Λέσχης Αξιωματικών, κατάμεστη από 180 άτομα, το κλίμα ήταν ζεστό και εγκάρδιο. Τα σεφαραδίτικα τραγούδια από τη σοπράνο Μαριάντζελα Χατζησταματίου έφεραν συγκίνηση αλλά και τα παραδοσιακά εδέσματα της σεφαραδίτικης κουζίνας, προκάλεσαν μνήμες και νοσταλγία για άλλες εποχές.

Παρουσία της πρέσβειρας του Ισραήλ Ιριτ Μπεν Αμπα καθώς και του Ολλανδού πρέσβη Κάσπαρ Βέλντκαμπ και της συζύγου του, του προέδρου του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ντέιβιντ Σαλτιέλ και του επικεφαλής της Ισραηλιτικής Κοινότητας Αθηνών Μίνου Μωυσή, ο Μάκης Μάτσας τόνισε στη δική του τοποθέτηση πως τα Ελληνόπουλα που έχουν επισκεφθεί το Αουσβιτς στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών δράσεων του ΕΜΕ γίνονται οι καλύτεροι πρέσβεις στον αγώνα εναντίον της μισαλλοδοξίας. Ο κ. Καλαϊτζής υπογράμμισε πως τα περιστατικά που συμβαίνουν τελευταία στη χώρα μας επιβάλλουν να είμαστε συνεχώς σε εγρήγορση και να δώσουμε στη νέα γενιά όλα τα απαραίτητα εργαλεία γνώσης για να αντιδράσουν σε αυτά. Ο πρόεδρος των Φίλων του Μουσείου, Γκυ Νατάν έδωσε έμφαση στις αρχές της φιλελεύθερης δημοκρατίας που δέχονται επίθεση και χρειάζονται προστασία από τους ίδιους τους πολίτες.

**ΠΗΓΗ:** [ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ](#)