



????????? ??? ?????? ?. ??????? ????????, ? ?????????????????????? ?????? ?. ???????  
?????, ? ?????? ?????????? ????????. ??????? ??????????, ? ?????? ?????????? ??????????  
?????????????, ? ?????????????????? ??? ??? ????????. ?????????????? ??????, ?? ??????????????  
????????? ??? ?????????????? ??? ?????? ??????????, ? ?????????????? ??????????????????  
???????????????. ??????? ?????????????????, ? ?????????????? ?????????????????? ??????????????.  
?????????? ??????, ? ?????????? ??? ?????????? ?????????? ?????? ?. ?????????? ?????????, ?  
?????????? ??? ?????????????? ?????????? ?????? ?. ?????????? ?????????, ? ?????????? ??? ?. ?.  
????????? «? ???????» ?. ??????? ??????????????, ? ?????????? ??? ?????????????? ??????????  
«? ??????????????» ?. ?????? ??????, ? ?????????? ??? ?????????? «????????? ??????????» ?.  
????????? ?????????????, ?????????? ??? ?????????? «?? ?????? ??? ??????????» ?. ?????? ?????????,  
? ?????????????????????? ??? ?. ? ?????????? «? ?????????» ?. ?????????? ??????, ? ?????????????? ???  
????????? ?????? ?????? ??????, ? ?????????????? ??? ?????????? ?????????? ?????? ?. ?????????  
????????????? ???.

???? ?????????? ?????????????? ? ?????? ??? ?????? ??????, ?????, ?? ?? ?????? ???, ? ?????  
??? ?????? ?? ?? ?????? ??? ??? ?? ??? ?????? ?????? ??? ? ?????????? ??????, ?????? ???  
????????? ??????, ?????????? ??? ??????, ?? ?? ?????? ??? ??? ?? ??? ?????? ??? ??????.

**ΣΧΕΤΙΚΑ:**

[-Ρεπορτάζ της ΕΡΤ, 30.1.2017](#)

[-Ταχυδρόμος της Αρτας: «Ισαάκ Μιζάν. Ένα σύμβολο της τοπικής, εθνικής και παγκόσμιας ιστορίας», του Δημ. Βλαχοπάνου.](#)