

Σε ένα πολύ ενδιαφέρον πολιτιστικό περίπατο και σε μία μοναδική βιωματική εμπειρία ξενάγησης είχαν την ευκαιρία να συμμετάσχουν φοιτητές και Κομοτηναίοι στην πόλη. Ο λόγος για τον ενδιαφέροντα ιστορικό περίπατο-ξενάγηση που διοργάνωσαν το Κέντρο Ευρωπαϊκής Πληροφόρησης Europe Direct AMΘ και το Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών ΔΠΘ, με οδηγό τον δρ. Βασίλη Ριτζαλέο, ιστορικό και μέλος ΕΔΙΠ του Τμήματος.

Το πρωί της Κυριακής 25.9.2022 στην πρόσκληση ανταποκρίθηκαν φοιτητές, Κομοτηναίοι, ακόμη και Ξανθιώτες.

Ένας απολαυστικός περίπατος

Με αφετηρία τον Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου Κομοτηνής, τους συμμετέχοντες καλωσόρισε εκ μέρους του Europe Direct η Ηράκλεια Γκατζίνη, η οποία συνεργάστηκε με τον κ. Ριτζαλέο, προκειμένου να υπάρξει μεγάλη συμμετοχή, καθώς επίσης οι ξεναγήσεις να αποκτήσουν βιωματικό χαρακτήρα με τη συμμετοχή θρησκευτικών λειτουργιών. Επικουρικά, ενημέρωσε για τη λειτουργία του Κέντρου Πληροφόρησης.

Ο ιστορικός περίπατος έγινε σε τέσσερα σημαντικά μνημεία της πόλης, τον υπό ανάπλαση Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου Κομοτηνής με τη βοήθεια του πατέρα Παρασκευά Παρθένη -όπου δόθηκε η ευκαιρία για ξενάγηση εντός του κλειστού Ναού-, τα ερείπια της εβραϊκής Συναγωγής Κομοτηνής εντός του τείχους, το Γενί Τζαμί με τη βοήθεια του Μουφτή Κομοτηνής Χαλήλ Τζιχάτ και την αρμενική Εκκλησία με τη συνδρομή του ιερωμένου Χοβανές Χαγντετσιάν.

Όλοι τους προσέφεραν στους συμμετέχοντες μία πρώτης τάξεως ευκαιρία να έρθουν σε πραγματική επαφή με την πολυπολιτισμική Κομοτηνή και τον θρησκευτικό πλουραλισμό της, φωτίζοντας ιστορικά γεγονότα της πόλης, παραθέτοντας ενδιαφέροντα στοιχεία για τα θρησκευτικά μνημεία, αλλά και τη ζωή των πιστών ανά τα χρόνια.

Εκτός από τα θρησκευτικά μνημεία καθ' αυτά, οι συμμετέχοντες έμαθαν κι άλλα ενδιαφέροντα στοιχεία για την ιστορία της Κομοτηνής, το βυζαντινό τείχος αλλά και λοιπά μνημεία πολιτιστικού ενδιαφέροντος που συνάντησαν στη διαδρομή.

Πως οι Κομοτηναίοι κατέστρεψαν τον «πλούτο»

Στην ανάδειξη των τεσσάρων μνημείων στάθηκε μιλώντας μας ο Βασίλης Ριτζαλέος, πληροφορώντας πως ο περίπατος γίνεται στο πλαίσιο των πολιτιστικών ημερών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στις οποίες κάθε χρόνο συμμετέχουν περίπου 20 εκ. άνθρωποι. Αυτό τον αριθμό ο ακαδημαϊκός μετέφρασε ως «σήμα ότι θα πρέπει να δείξουμε ακόμη μεγαλύτερο ενδιαφέρον για τα μνημεία και να τα αναδείξουμε, ακριβώς γιατί τα ίδια τα μνημεία μας μιλούν για τον πολιτιστικό πλούτο μίας περιοχής».

Σε αυτό το ερώτημα, κληθείς να απαντήσει για τον κατεστραμμένο πλούτο του ιστορικού κέντρου της πόλης, όπως η Συναγωγή που κατεδαφίστηκε για να απομείνουν τα ερείπια ή δύο πλευρές του τείχους που επίσης κατεδαφίστηκαν... για να χτιστεί δρόμος ή η Παναγία που μόνο τα τελευταία χρόνια είδε έργο ανάπλασης,

ο κος Ριτζαλέος αναγνώρισε πως «μέχρι 1950-60 πολιτεία, τοπικοί φορείς, ιδιώτες, έδειχναν περιορισμένο ενδιαφέρον για την πολιτιστική μας κληρονομιά. Αρκεί να κοιτάξουμε γύρω μας...» όπως διαπίστωσε κι ο ίδιος. Στάθηκε πάντως προσθετικά σε βήματα που έχουν γίνει τα τελευταία χρόνια για τη διάσωση των μνημείων, όπως η ανάπλαση της Παναγίας.

Ζήτησε όμως από την τοπική αυτοδιοίκηση να κάνει ό,τι μπορεί για την ανάδειξη της ιστορίας της πόλης. «Ο πλούτος της Κομοτηνής είναι οι άνθρωποί της κι ο πολιτισμός που φέρουν μαζί τους στο πέρασμα του χρόνου, δηλαδή δεν είναι μόνο τα μνημεία, αλλά και πολλά άλλα πράγματα, οι γλώσσες, η κουζίνα, οι διαφορετικές παραδόσεις κι ο σεβασμός προς όλους. Με αυτή την αρχή η τοπική αυτοδιοίκηση αξίζει πραγματικά να αναδείξει τον πλούτο της πόλης και των ανθρώπων της» κατέληξε.

ΠΗΓΗ: [ιστοσελίδα xronos.gr, 27.9.2022](https://www.xronos.gr/2022/09/27/μια-πολη-ενας-περιπατος-τεσσερα-θρησκευτικα-μνημεια/)