



Τους ισχυρούς δεσμούς της με τη Θεσσαλονίκη και τη μνήμη της μητέρας της, Λιλής Ναχμία (Liliane Nahmias) - επιζήσασας των ναζιστικών στρατοπέδων συγκέντρωσης - τίμησε το Υπουργείο Μακεδονίας-Θράκης, απονέμοντας τιμητική διάκριση στην παγκοσμίου φήμης σχεδιάστρια μόδας Νταϊάν φον Φίρστενμπεργκ.

Η Νταϊάν φον Φίρστενμπεργκ, σύμβολο της γυναικείας δύναμης και ανεξαρτησίας της δεκαετίας του 1970, φιλόanthropos, συγγραφέας και πρόεδρος της εταιρείας DVF, που φέρει το όνομά της, αποτελεί μια προσωπικότητα με βαθιές ρίζες στην πόλη, μέσα από την ιστορία της οικογένειάς της και τη διαχρονική της προσφορά στην ενδυνάμωση των γυναικών παγκοσμίως.

Στην τελετή παρέστη ο Πρόεδρος του ΚΙΣΕ και της Ι.Κ. Θεσσαλονίκης Δαυίδ Σαλτιέλ.

«Στην Νταϊάν φον Φίρστενμπεργκ. Ως δείγμα βαθιάς εκτίμησης για το δημιουργικό πνεύμα και το πολυσχιδές, εμπνευσμένο έργο σας, η Θεσσαλονίκη, η πόλη στην οποία γεννήθηκε η μητέρα σας, σας αγκαλιάζει με αγάπη. Θεσσαλονίκη, Οκτώβριος 2025» αναγράφεται στην τιμητική πλακέτα που απένειμε στη γεννημένη στο Βέλγιο Αμερικανίδα σχεδιάστρια μόδας ο υφυπουργός Εσωτερικών, αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας - Θράκης, Κωνσταντίνος Γκιουλέκας επισημαίνοντας ότι η τιμώμενη κατάγεται από μια μαρτυρική οικογένεια της Θεσσαλονίκης και από έναν άνθρωπο, τη μητέρα της, η οποία είχε μία πορεία, την οποία και μόνο να σκεφτεί κανείς πραγματικά τρομάζει.

Σημαντικό να προωθούμε την αρμονία και ότι ξέρουμε πώς να ζούμε μαζί

«Είμαι εδώ σήμερα με τον μικρό μου αδερφό, είμαστε εδώ για να τιμήσουμε τη γενέτειρα της μητέρας μας. Η μητέρα μας γεννήθηκε εδώ, ο πατέρας της γεννήθηκε εδώ. Όταν έφυγε από τη Θεσσαλονίκη ήταν μικρό κορίτσι, αλλά θυμόταν το φαγητό, τα λουλούδια, κάποιες λέξεις» τόνισε η **Νταϊάν φον Φίρστενμπεργκ** αποκαλύπτοντας ότι και η ίδια καταλαβαίνει κάποιες λέξεις στα ελληνικά: ελευθερία, γυναίκα, άνθρωπος, κόσμος, Θεσσαλονίκη.

«Και σήμερα, καθώς ντυνόμουν, θυμήθηκα ότι στο πρώτο πάρτι μεταμφιεσμένων για το Καρναβάλι, η μητέρα μου με έντυσε όπως ντυνόταν η ίδια. Μου έφτιαξε στολή ενός μικρού κοριτσιού από τη Θεσσαλονίκη. Και το σκέφτηκα αυτό σήμερα. Στην πραγματικότητα έχω ακόμα το πάνω κεντημένο μέρος της στολής».

Είναι η δεύτερη φορά που επισκέπτομαι τη Θεσσαλονίκη, διευκρίνισε και ανέφερε ότι ο καλλιτέχνης Κωνσταντίνος Κακανιάς, πολύ καλός φίλος της μητέρας της, δικός της, της κόρης της και της εγγονής της είπε ότι η φίλη του, ηθοποιός, σκηνοθέτρια, Μιμή Ντενίση θέλει να την τιμήσει στη Θεσσαλονίκη. «Μίλησα με τη Μιμή Ντενίση στο τηλέφωνο και αμέσως συνδεθήκαμε, μου έστειλε την ταινία της και είπα "εντάξει θα έρθω"».

«Η Θεσσαλονίκη είναι στη Μακεδονία. Στα γαλλικά Macédoines σημαίνει φρουτοσαλάτα. Οπότε έχεις πολλά φρούτα, Μουσουλμάνους, Αρμένιους, Εβραίους, Έλληνες όλους μαζί σε μία σαλάτα. Η Θεσσαλονίκη είναι πόλη των εκπλήξεων, βλέπεις το όρος Όλυμπο, βλέπεις Ρωμαϊκά ερείπια, βλέπεις Οθωμανικές επαύλεις. Είναι λοιπόν μια πόλη, στην οποία όλα είναι μαζί» υπογράμμισε, «Και είναι πολύ σημαντικό να προωθούμε την αρμονία και να προωθούμε ότι ξέρουμε πώς να ζούμε μαζί. Αυτό πιστεύω. Πιστεύω ότι το ίδιο πιστεύετε και εσείς. Και αυτό γιορτάζουμε απόψε. Είναι μεγάλη τιμή που με καλωσορίζετε στην πόλη της μητέρας μου. Γεννήθηκε πριν από 100 χρόνια» τόνισε.

«Ένας άνθρωπος ο οποίος είδε και έζησε το θάνατο, είδε κατάματα πραγματικά τον Χάρο, είναι ένας άνθρωπος πάρα πολύ δυνατός» είπε ο **κ. Γκιουλέκας** τονίζοντας ότι και η Νταϊάν φον Φίρστενμπεργκ είναι μία δυναμική γυναίκα, η οποία έχει βραβέψει μέσω του ιδρύματός της, Diller-von Furstenberg Family Foundation γυναίκες από 30 χώρες που έχουν διακριθεί μέσα από τους αγώνες τους σε διάφορους τομείς στα θέματα της μετανάστευσης, του ρατσισμού, στα θέματα της ισότητας των φύλων, στα θέματα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και της κλιματικής αλλαγής.

«Η Θεσσαλονίκη είναι πραγματικά περήφανη γιατί ξεκινά μία περίοδο εξωστρέφειας προσπαθώντας να έρθει σε επαφή και να γνωρίσει ανθρώπους που ξεκίνησαν από εδώ, που έχουν ρίζα καταγωγής τη Θεσσαλονίκη, τη Μακεδονία μας, τη Θράκη μας και οι οποίοι κάνουν μία διεθνή καριέρα, ο καθένας στο δικό του τομέα, στο εξωτερικό» τόνισε.

Υποδεχόμαστε την κα Φίρστενμπεργκ σε ένα κτίριο εμβληματικό, ιστορικό. Εδώ ήταν το Διοικητήριο των Οθωμανών και κτίστηκε το 1891. Εδώ, σε αυτό το γραφείο συνομολογήθηκαν οι όροι της παραδόσεως της Θεσσαλονίκης από τους Οθωμανούς στους Έλληνες. Και εδώ μέσα σε μια νύχτα το κτήριο αυτό μεταβλήθηκε σε ένα σύμβολο ελευθερίας. Γιατί το 1912, στις 26 Οκτωβρίου, την ημέρα του πολιούχου της πόλεως, του Αγίου Δημητρίου άλλαξε ρου η ιστορία της Θεσσαλονίκης. Από τότε ζούμε και χαιρόμαστε την ελεύθερη Θεσσαλονίκη.

Χαιρόμαστε λοιπόν που σε αυτό το κτίριο καλωσορίζουμε μια Θεσσαλονικιά, έναν δικό μας άνθρωπο. Και χαιρόμαστε γιατί αυτές οι ρίζες είναι που μας φέρνουν κοντά και μας ενώνουν, είπε ο κ. Γκιουλέκας εκφράζοντας επίσης τη χαρά του για την παρουσία του προέδρου του Ισραηλιτικού Συμβουλίου Θεσσαλονίκης και αντιπρόεδρου του Παγκόσμιου Ισραηλιτικού Συμβουλίου, Δαβίδ Σαλιτέλ και του πρόεδρου της Αρμενικής Κοινότητας, καλλιτεχνικού διευθυντή του Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης, Χρήστου Γαλιλαία.

Η πόλη της Θεσσαλονίκης μπορεί να χαρακτηριστεί μάνα

«Η αγάπη για την ιστορία με συνέδεσε με τη Θεσσαλονίκη» τόνισε η **Μιμή Ντενίση** η οποία μέσα από τη νέα της σειρά «Madre» (Μάνα) φωτίζει την ιστορία της Θεσσαλονίκης κατά τη διάρκεια του Μεσοπολέμου. «Η πόλη της Θεσσαλονίκης, είναι η μοναδική στην Ελλάδα που μπορεί να χαρακτηριστεί σαν μάνα για τους Εβραίους που έφυγαν κυνηγημένοι από την Ισπανία και βρήκαν καταφύγιο εδώ, μάνα προσφύγων, μάνα κατατρεγμένων» πρόσθεσε.

Ανέφερε ότι όταν παρακολούθησε το ντοκιμαντέρ για τη ζωή της Νταϊάν φον Φίρστενμπεργκ, την άκουσε να μιλάει με τόση τρυφερότητα για τη μητέρα της και κατάλαβε από που πήρε τον δυναμικό της χαρακτήρα.

Έχει κερδίσει πολλά βραβεία στη ζωή της, αλλά η τιμητική διάκριση που της απονέμεται σήμερα είναι «ένα συναισθηματικό βραβείο, είναι η σύνδεσή της με το παρελθόν της» επισήμανε σημειώνοντας ότι η Νταϊάν φον Φίρστενμπεργκ δεν είναι απλώς μία ταλαντούχα σχεδιάστρια, αλλά έδωσε ελευθερία στις γυναίκες και τις χάρισε κομψότητα.

Το ίδρυμα που δημιούργησε το 2010 τιμά και στηρίζει γυναίκες που είχαν το θάρρος να αγωνιστούν, που είχαν τη δύναμη να επιβιώσουν σε πολύ σκληρές καταστάσεις και τη δύναμη να επηρεάσουν θετικά. Ένα κομμάτι αυτής της ενδυνάμωσης που παρέχει στις άλλες γυναίκες προέρχεται από τη μητέρα της, πιστεύω ότι αξίζει η πρωτοβουλία του υπουργού να τη βραβεύσει σε αυτήν εδώ την πόλη, είπε.

Νομίζω ότι σήμερα η ψυχή της μητέρας της θα χαίρεται από ψηλά που η Νταϊάν ξαναγύρισε στις ρίζες της και μαζί με εκείνη βραβεύεται και η ίδια η Λίλη, όπως και η πόλη που τη γέννησε, τόνισε η Μιμή Ντενίση.

Κ.Γιαννίκη

ΠΗΓΗ: [ιστοσελίδα ΑΠΕ, 31.10.2025](#)