



Από τις 24 έως τις 29 Ιουλίου 2023, πραγματοποιείται στην Κέρκυρα η 5η Μεσογειακή Συνάντηση Τάξεων Βιολοντσέλου. 60 φοιτητές βιολοντσέλου και 16 καθηγητές από 8 χώρες, συναντιούνται στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου για να “κατακτήσουν” το νησί της Κέρκυρας για μία εβδομάδα με τους ήχους του βιολοντσέλου.

Ο διεθνής θεσμός, που ξεκίνησε με πρωτοβουλία του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου το καλοκαίρι του 2016, επιστρέφει ξανά στον τόπο από όπου ξεκίνησαν όλα, έπειτα από ένα μαγευτικό ταξίδι γεμάτο μουσική, στις χώρες της Μεσογείου.

Στόχος της συνάντησης αυτής είναι να ενθαρρύνει την άμεση συνεργασία μεταξύ των μουσικών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων της ευρύτερης περιοχής της Μεσογείου και την ανάδειξη των ιδιαίτερων μουσικών & πολιτιστικών χαρακτηριστικών των μεσογειακών χωρών, μέσω ενός σταθερού πλαισίου ανταλλαγής καλών πρακτικών, κοινής καλλιτεχνικής δημιουργίας και ανάπτυξης κοινών ερευνητικών δραστηριοτήτων, που αφορούν την εκτέλεση και τη διδασκαλία του βιολοντσέλου.

Οι καθηγητές που συμμετέχουν στις Μεσογειακές Συναντήσεις Τάξεων Βιολοντσέλου, συνοδεύονται πάντα από φοιτητές τους. Το πρόγραμμα αυτών των συναντήσεων περιλαμβάνει μαθήματα, εργαστήρια, ρεσιτάλ βιολοντσέλου των καθηγητών και ολοκληρώνονται με μία εντυπωσιακή συναυλία μίας ορχήστρας βιολοντσέλων, η οποία απαρτίζεται από το σύνολο των συμμετεχόντων φοιτητών.

Φέτος για πρώτη φορά έχουν κληθεί να συμμετέχουν δύο πανεπιστήμια από την άλλη μεριά του ατλαντικού. Ποιο συγκεκριμένα στη συνάντηση θα συμμετέχουν το Κρατικό Πανεπιστήμιο της Λουϊζιάνα των Η.Π.Α. και το Κρατικό Πανεπιστήμιο της Μπραζιλίας της Βραζιλίας.

Οι καθηγητές που συμμετέχουν στην φετινή συνάντηση είναι: **Βραζιλία:** Pedro Bielschowsky (Department of Music, Universidade de Brasília) **Ελλάδα:** Δημήτρης Πάτρας (Τμήμα Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας), Γιάννης Τουλής (Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου), Μαριλένα Λιακοπούλου (Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης), Ελεονόρα Αποστολίδη (Σολίστ του πιάνου) **Η.Π.Α.:** Dennis Parker (Louisiana State University, School of Music, Baton Rouge) **Ισπανία:** José Enrique Bouché Babiloni (Conservatorio Superior «Salvador Seguí» de Castellón), Eduardo González López (Conservatorio Superior de Musica de Castilla – La Mancha), Julia Mora García (Conservatorio Superior de Música De Castilla la Mancha) **Ισραήλ:** Dan Weinstein (Naggar Multidisciplinary School of Art and Society, Jerusalem) **Ιταλία:** Michele Ballarini (Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” di Parma), Pietro Serafin (Former Prof. Conservatorio di Musica “G. Tartini” di Trieste) **Κύπρος:** Δώρος Ζήσιμος (Πανεπιστήμιο Κύπρου) **Τουρκία:** Musa Eren İskodralı (Trakya University State Conservatory, Edirne), Başak Gören Han (Dokuz Eylül Üniversitesi,Devlet Konservatuvarı, İzmir – Türkiye), Pelin Karayilan (Dokuz Eylül Üniversitesi,Devlet Konservatuvarı, Izmir)

Την Τρίτη 25 Ιουλίου 2023, στην αίθουσα τελετών της Ιονίου Ακαδημίας, πραγματοποιήθηκε εκδήλωση προς τιμήν του Έλληνα μαέστρου, σελίστα και μελετητή της ελληνικής μουσικής Βύρωνα Φειδτζή.

Κατά τη διάρκεια της μεσογειακής συνάντησης πραγματοποιούνται ενδιαφέρουσες συναυλίες. Δείτε [ΕΔΩ](#) το πρόγραμμα των συναυλιών:

Η διοργάνωση της 5ης Μεσογειακής Συνάντησης Τάξεων Βιολοντσέλου πραγματοποιείται υπό την αιγίδα του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, με την υποστήριξη του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Erasmus+, του Κεντρικού Ισραηλτικού Συμβουλίου της Ελλάδος, της Πρεσβείας της Βραζιλίας στην Αθήνα και του Ινστιτούτου Instituto Guimarães Rosa (Βραζιλία). Τέλος, το Τμήμα Μουσικών Σπουδών ευχαριστεί θερμά τις Ελληνικές Προξενικές Αρχές στην Κωνσταντινούπολη, τη Σμύρνη και την Αδριανούπολη, καθώς και την διοίκηση του Μουσείου Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας, για την εξαιρετική συνεργασία και την πολύτιμη βοήθειά τους.

Πηγή: Ιστότοπος [Corfupress.com](https://www.corfupress.com)