

Σε ειδική εκδήλωση, που διοργάνωσε η Ισραηλιτική Κοινότητα Αθηνών στις 30.6.2007, μετά τη λειτουργία του Σαββάτου, έγινε η πανηγυρική δοξολογία για τα εγκαίνια της πρόσφατα ανακαινισμένης Γιαννιώτικης Συναγωγής "Ετς Χαγίμ" αλλά και των Γραφείων της Κοινότητας. Η ανάπλαση της Γιαννιώτικης Συναγωγής, η οποία έχει σφραγίσει έναν αιώνα ζωής της Κοινότητας, είναι εξέχουσας σημασίας έργο για τους Εβραίους της Αθήνας και πραγματοποιήθηκε χάρη στη γενναιόδωρη προσφορά του ιατρού κ. Ζακ Αλαζράκη.

Κατά την εκδήλωση απηύθυναν χαιρετισμούς ο μηχανικός που ήταν υπεύθυνος για την ανάπλαση της Συναγωγής κ. Στάϊκος, ο οποίος αναφέρθηκε στα ιδιαίτερα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά του χώρου που ανακαινίστηκε, επισημαίνοντας πως οι εργασίες έγιναν με ιδιαίτερη προσοχή λόγω της παλαιότητας του κτιρίου αλλά και λόγω της συναισθηματικής σημασίας που έχει η Συναγωγή για τους Γιαννιώτες Εβραίους.

Ακολούθησε η ομιλία του προέδρου του Κ.Ι.Σ. κ. Μωσή Κωνσταντίνη, ο οποίος αφού συνεχάρη την Ι.Κ. Αθηνών για το έργο αυτό και ευχαρίστησε τον κ. Αλαζράκη για τη δωρεά του, μεταξύ άλλων, τόνισε ότι: "Στη Συναγωγή αυτή ζήσαμε σαν άτομα, οικογένειες και σύνολο ευχάριστα και δυσάρεστα γεγονότα του κύκλου της ζωής. Έτσι η Συναγωγή "Ετς Χαγίμ", η Γιαννιώτικη, είναι συνδεδεμένη με την προσωπική ζωή του καθενός μας, και την ομαδική σαν μέλη της Ισραηλιτικής Κοινότητας. Σ' όλους μας κάτι θυμίζει, εδώ κάποιους αναπολούμε. Το έργο που εγκαινιάζουμε σήμερα μας υπενθυμίζει όμως παράλληλα και τις υποχρεώσεις μας που προκύπτουν από την τακτική παρουσία μας στη θρησκευτική ζωή, που αποτελεί πηγή τόνωσης της θρησκευτικής μας ταυτότητας. Η ανάγκη αυτή είναι ζωτική για τη συνοχή της μικρής στον ελληνικό χώρο Κοινότητάς μας".

Στην συνέχεια απηύθυνε χαιρετισμό ο πρόεδρος της Ι.Κ. Αθηνών κ. Βενιαμίν Αλμπάλας, ο οποίος αναφέρθηκε στο δύσκολο έργο που ανέλαβε η Κοινότητα και ολοκληρώθηκε με επιτυχία.

Τέλος, ο κ. Ζακ Αλαζράκης, τον οποίο η Κοινοτική Συνέλευση της Ι.Κ. Αθηνών, μετά από σχετική πρόταση του Κοινοτικού Συμβουλίου, ανακήρυξε ομόφωνα Μεγάλο Ευεργέτη, μίλησε για τη σπουδαιότητα του έργου, καθώς και για την διαιώνιση της εβραϊκής παράδοσης και κληρονομιάς που επιτυγχάνεται μέσω αυτού του έργου.