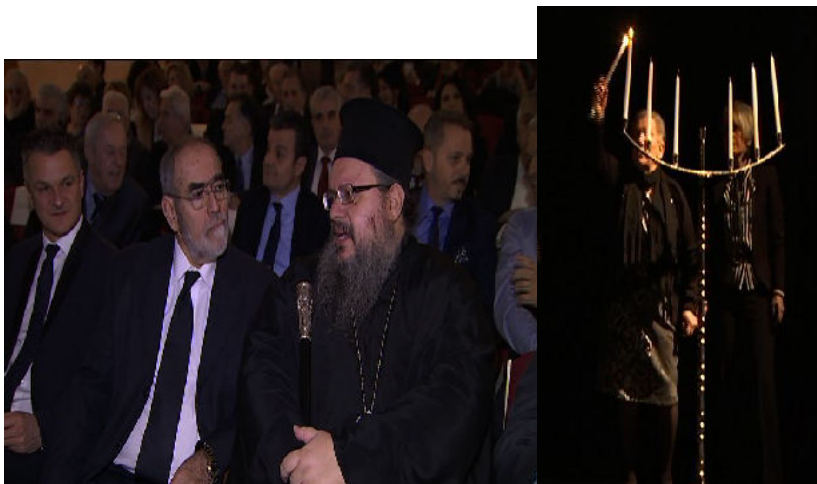




Στις 30.1.2020, η Περιφέρεια Θεσσαλίας, η Π.Ε. Λάρισας, η Ισραηλιτική Κοινότητα Λάρισας και η Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Θεσσαλίας διοργάνωσαν εκδηλώσεις για την Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν στο Μνημείο Ολοκαυτώματος Λάρισας στην Πλατεία Εβραίων Μαρτύρων, όπου έγινε επιμνημόσυνη δέηση από τον Σοφολογιώτατο Ραββίνο Λάρισας κ. Ηλία Σαμπεθάι, κατάθεση στεφάνων από εκπροσώπους Ανώτατων Πολιτικών και Στρατιωτικών Αρχών, πρεσβειών και προξενείων, εβραϊκών οργανώσεων, φορέων και συλλόγων της πόλης και ολοκληρώθηκε με την ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου από τη Φιλαρμονική του Δήμου Λαρισαίων.



Ακολούθησε η κεντρική εκδήλωση στην αίθουσα συναυλιών του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας, η οποία περιελάμβανε χαιρετισμούς από τον Πρόεδρο του Περιφερειακού Συμβουλίου Λάρισας Βασίλη Πινακά, τον αναπληρωτή Δήμαρχο Λαρισαίων Γιώργο Σούλητη, τον αναπληρωτή Γενικό Γραμματέα του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος Άκη Ρομπίσα και τον Πρόεδρο της Ισραηλιτικής Κοινότητας Λάρισας Μώρις Μαγρίζο.

Στη συνέχεια έγινε το άναμμα κεριών στη μνήμη των 6.000.000 Εβραίων Θυμάτων του Ολοκαυτώματος, με εμβληματική την κα Νάκη Μπέγα, τελευταία Λαρισινή επιζώσα του Άουσβιτς, ενώ κεντρικός ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Λαρίσης και Τυρνάβου κ. Ιερώνυμος ο οποίος, αναφερόμενος στο Ολοκαύτωμα των Εβραίων τόνισε πως είναι «η σημαντικότερη γενοκτονία του 20ου αιώνα», συμπληρώνοντας πως οι 235 Εβραίοι από τη Λάρισα

βρήκαν φριχτό θάνατο στο Άουσβιτς.

Στις εκδηλώσεις συμμετείχε και το Θεσσαλικό Θέατρο, το οποίο παρουσίασε απόσπασμα από τη σκηνική σύνθεση της καλλιτεχνικής διευθύντριας Κυριακής Σπανού με τίτλο «Το χαμένο πρόσωπο της Φλώρα Νισήμ».

Ο συντονισμός της εκδήλωσης έγινε από τη δημοσιογράφο Σοφία Σπανού.

ΔΕΙΤΕ [ΕΔΩ](#) ΒΙΝΤΕΟ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ Μητροπολίτη Λαρίσης και Τυρνάβου κ. Ιερώνυμο

- **Εκδήλωση μαθητών Σχολείων Λάρισας**

Σε ένα Ωδείο κατάμεστο από νέους πραγματοποιήθηκε το φετινό αφιέρωμα της εκπαιδευτικής κοινότητας στο Ολοκαύτωμα το πρωί της Πέμπτης 23 Ιανουαρίου και ξεκίνησε με τους χαιρετισμούς του Γ. Δοδοντσάκη, Περιφ. Δ/ντη Εκπαίδευσης Θεσσαλίας και Γ. Καψάλη, Δ/ντή Δ/θμιας Εκπαίδευσης Λάρισας. Αμέσως μετά, «δικαιωματικά» όπως ανέφερε χαρακτηριστικά η συντονίστρια της εκδήλωσης, Χριστίνα Ηλιάδη, Προϊσταμένη Εκπαιδευτικών Θεμάτων Δ/θμιας, ανέβηκαν πρώτα στη σκηνή τα παιδιά της Ισραηλιτικής Κοινότητας που φοιτούν στο δημοτικό της Σχολής Καραβάνα. Με το θεατρικό τους δρώμενο βασισμένο σε παιδικό βιβλίο για το Ολοκαύτωμα και το τρυφερό τους τραγούδι συγκίνησαν το κοινό, ενώ τελείωσαν με ένα αισιόδοξο μήνυμα από το θεατρικό αναλόγιο «Λεχάιμ -Στη ζωή» της Μπέττυς Μαγρίζου.

παρουσίασαν τις εργασίες που είχαν ετοιμάσει με τη βοήθεια των εμπνευσμένων καθηγητών τους πάνω στο φετινό θέμα που ήταν «Το Ολοκαύτωμα μέσα από τις Τέχνες».

Με σοβαρότητα, ευαισθησία, φαντασία και νεανική ορμή τα παιδιά προσέγγισαν το Ολοκαύτωμα χρησιμοποιώντας κάθε μορφή τέχνης: μουσική, τραγούδι, συγγραφή και ανάγνωση λογοτεχνικών κειμένων, δημιουργία και προβολή βίντεο, ζωγραφική (με έργα στο φουαγιέ του ΔΩΛ που θα παραμείνουν μέχρι τις 31/1/2020) ακόμα και με χορό και μιούζικαλ!

Το αποτέλεσμα ήταν ένα καθηλωτικό δίωρο αφιέρωμα στο δύσκολο και σκληρό θέμα του Ολοκαυτώματος, που έδωσε όμως ένα ισχυρό και ελπιδοφόρο μήνυμα. Γιατί αυτά τα παιδιά είναι η ασπίδα απέναντι στον ρατσισμό, είναι οι καλύτεροι πρεσβευτές της ειρήνης, της ανεκτικότητας και της δημοκρατίας.

Μετά την εκδήλωση μαθητές από Σχολεία της Λάρισας κατέθεσαν στεφάνια στην αναθηματική στήλη της Άννας Φράνκ, στη μνήμη των 1.500.000 παιδιών που υπήρξαν θύματα του Ολοκαυτώματος.

ΠΗΓΗ άρθρου για εκδήλωση Σχολείων [ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΛΑΡΙΣΑΣ, 29.1.2020](#)