



Μέσα σε μία ζεστή ατμόσφαιρα παρουσιάστηκε το βιβλίο της Μαρίας Μαμαλίγκα «Μερκάντο», εγκαινιάζοντας μία νέα συνεργασία του Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης και του Εβραϊκού Μουσείου της Ρόδου.

Τη νέα αυτή εποχή χαιρέτισε ο Αντιπρόεδρος της Ι.Κ. Ρόδου και Αναπληρωτής Γενικός Γραμματέας του ΚΙΣΕ, κύριος Άκης Ρομπίσα. Στο λόγο της Διευθύντριας της Ι.Κ. Ρόδου, κυρίας Κάρμεν Κοέν, ξεδιπλώθηκε η μακράιωνη παρουσία των Εβραίων στο νησί και η πλούσια πολιτιστική παράδοση.

Η Δρ. Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ. και μεταδιδακτορική ερευνήτρια Α.Π.Θ. κυρία Ευλαμπία Τσιρέλη, με την ιδιότητα της συγγραφέα τόνισε τον ευφυή τρόπο που παρουσιάζεται η ηρωίδα, διαχωρίζοντας της προσωπικότητά της σε πριν και μετά το Ολοκαύτωμα.

Στην παρουσίασή της η Δρ. Ξένια Ελευθερίου, Επιστημονική Υπεύθυνη του ΕΜΘ, αναφέρθηκε στη μεγάλη σημασία που έχει το συγκεκριμένο βιβλίο σήμερα, 80 χρόνια μετά τον αφανισμό της εβραϊκής συνοικίας. Η ιστορία των Εβραίων της Ρόδου δεν αποτελούν μόνο μία ανάμνηση του παρελθόντος, αλλά και μία προειδοποίηση για το παρόν.

Στο τέλος το λόγο πήρε η ίδια η συγγραφέας, βαθιά συγκινημένη, καθώς με την παρουσίαση του βιβλίου της στη Θεσσαλονίκη έκλεισε ένας κύκλος. Μέσα από τα αποσπάσματα που διάβασε, εξήγησε στο κοινό τον τρόπο που έγραψε το συγκεκριμένο βιβλίο και τον τρόπο που εμπνεύστηκε, καθώς η καταγωγή της από τη Ρόδο έπαιξε καθοριστικό ρόλο, για να πραγματευτεί το συγκεκριμένο θέμα. Κλείνοντας, είπε ότι η ιστορία του νησιού είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την ιστορία των Εβραίων συμπολιτών της που τόσο άδικα χάθηκαν στο Ολοκαύτωμα.

ΠΗΓΗ: [FACEBOOK Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης](#)