

Το ντοκιμαντέρ με θέμα «**Κρυμμένα εβραίοπουλα στην Ελλάδα της Κατοχής**», του σκηνοθέτη **κ. Βασίλη Λουλέ** συμπεριλήφθηκε στο επίσημο πρόγραμμα του 13^{ου} Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης. Ο σκηνοθέτης ύστερα από πολυετή έρευνα συγκέντρωσε στοιχεία και δημιούργησε την ταινία με τίτλο «Φιλιά εις τα παιδιά», η οποία επικεντρώνεται στην περίοδο του διωγμού των Ελλήνων Εβραίων στη διάρκεια της Γερμανικής Κατοχής. Η ταινία προσπαθεί να φωτίσει τη σκληρή εποχή της Γερμανικής Κατοχής μέσα από τις προσωπικές ιστορίες πέντε «κρυμμένων παιδιών», οι οποίες διατηρούν την παιδική τους ματιά, άλλοτε τρομοκρατημένα και άλλοτε ανέμελα, όπως συμβαίνει με κάθε παιδί, ιδιαίτερα σε δύσκολες καταστάσεις.

Η ταινία παρουσιάζει τις ιστορίες πέντε μικρών εβραίοπουλων στην Ελλάδα της Γερμανική Κατοχής, τα οποία είναι ανάμεσα στα λίγα παιδιά που σώζονται από βέβαιο θάνατο χάρις στην προστασία που τους προσφέρουν χριστιανικές οικογένειες. Τα παιδιά αυτά θα παραμείνουν κρυμμένα για πολύ καιρό, με ψεύτικα ονόματα, συχνά χωρισμένα από τους γονείς τους. Μέρη απόλυτης σιωπής, μέρες απότομης ενηλικίωσης. Εμπειρίες που σημάδεψαν τη ζωή τους.

Πέντε “κρυμμένα παιδιά” της εποχής εκείνης αφηγούνται τώρα τις ιστορίες τους, ξαναφέροντας στο φως μνήμες και θραύσματα από την παιδική τους ηλικία.

Ιστορίες τρόμου και διωγμού, αγωνίας και έκπληξης αλλά, την ίδια στιγμή, και ιστορίες σωτηρίας και παιδικής ανεμελιάς.

Πέντε μικρές φωλιές μέσα στη δίνη του πολέμου, πέντε κρυφοί παράδεισοι μακριά από τη φρίκη του Ολοκαυτώματος.

Τα γυρίσματα της ταινίας έγιναν κατά το χρονικό διάστημα 2007-2009 στις πόλεις Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Ιωάννινα & Χανιά.

Αφηγητές στην ταινία είναι Ρόζα Ασσέρ - Πάρδο, Ευτυχία Νάχμαν - Ναχμία, Σήφης Βεντούρας, Μάριος Σούσης και Σέλλυ Κούνιο - Κοέν.

Μετά το Φεστιβάλ η ταινία παραδόθηκε στην ΕΡΤ, που είναι συμπαραγωγός μαζί με το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, ώστε να προγραμματιστεί η τηλεοπτική μετάδοση της ταινίας. Παράλληλα, άρχισε και η διεθνής πορεία της ταινίας με συμμετοχή σε διάφορα φεστιβάλ του εξωτερικού.