



Ο ΗΡΡΙΚΟΣ ΦΡΕΖΗΣ, ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ, ΚΑΤΕΛΕΞΕ ΤΗ ΔΙΔΑΚΤΕΥΣΗ ΤΗΣ ΚΟΛΛΕΓΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΤΟ 2011. Ο ΚΑΝΟΝΑΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΟΥΧΙ ΜΟΝΟ ΠΑΡΑΝΕΜΟΥΝ ΟΥΔΕ ΑΝΑΓΝΩΝΟΥΝ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΣΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΣΤΗΝ ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ. ΤΟ ΚΑΝΟΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΚΟΛΛΕΓΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΞΗΚΕΣ:

1. ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ 12:00 ΩΡΕΣ
2. ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ 12:00 ΩΡΕΣ

Ο ΗΡΡΙΚΟΣ ΦΡΕΖΗΣ ΕΙΝΑΙ ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΛΛΕΓΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟ 2011. Ο ΚΑΝΟΝΑΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΟΥΧΙ ΜΟΝΟ ΠΑΡΑΝΕΜΟΥΝ ΟΥΔΕ ΑΝΑΓΝΩΝΟΥΝ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΣΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΣΤΗΝ ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ. ΤΟ ΚΑΝΟΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΚΟΛΛΕΓΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΞΗΚΕΣ:

1. ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ 12:00 ΩΡΕΣ
2. ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ 12:00 ΩΡΕΣ

Ο ΗΡΡΙΚΟΣ ΦΡΕΖΗΣ ΕΙΝΑΙ ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΛΛΕΓΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟ 2011. Ο ΚΑΝΟΝΑΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΟΥΧΙ ΜΟΝΟ ΠΑΡΑΝΕΜΟΥΝ ΟΥΔΕ ΑΝΑΓΝΩΝΟΥΝ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΣΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΣΤΗΝ ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ. ΤΟ ΚΑΝΟΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΚΟΛΛΕΓΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΞΗΚΕΣ:

1. ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ 12:00 ΩΡΕΣ
2. ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ 12:00 ΩΡΕΣ

Ο ΗΡΡΙΚΟΣ ΦΡΕΖΗΣ ΕΙΝΑΙ ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΛΛΕΓΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟ 2011. Ο ΚΑΝΟΝΑΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΟΥΧΙ ΜΟΝΟ ΠΑΡΑΝΕΜΟΥΝ ΟΥΔΕ ΑΝΑΓΝΩΝΟΥΝ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΣΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΣΤΗΝ ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ. ΤΟ ΚΑΝΟΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΚΟΛΛΕΓΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΝΕΡΙΤ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΞΗΚΕΣ:

1. ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ 12:00 ΩΡΕΣ