

ιστοσελίδα [the books' journal](#) το ακόλουθο ενδιαφέρον και τεκμηριωμένο άρθρο της Άννας Μαρίας Αρουμπούκη για την εκμηδένιση - υποβάθμιση του Ολοκαυτώματος.

??? ?????????? ??? ?????????? ?????????????? ???????????? (???) ?????????? ? ??????????
 ??? Facebook ??? ??? ?????????? ??? ?????????????? ?????????? ?????????? ??????????????
 ?????????????? ??? ???? ?????????????? «????????? ??????». ? ?????????????? ?????????? ???
 ?????????????????? ?????????? ??? ???????? ?????????????????????? ??? ?????????????? ??? ??? ?????????? ???
 ?????????? ??? ???? ? ?????????? ?? ?????? «Arbeit Macht Frei» ??? ? ?????????????????????? ???
 ?? ?????????? «????????? ??????» ??? ? ?????????????????? ????? ??? ?????????????? ??? ?????? ??? ?????
 ??? ??? ??, ?????? ?? ??? ?????? ??????, ?????? ? ?????????????? ??? ?????????? ??? ??????????????
 ?????????????? ?????????? ?????????? ???????????.

? ?????????? ?? ???? ???? ????????????? ????????????? ????????? ???? ??' ??
 ????????? ?????????? ?? ??.??? (???????????????? ???? ????? ???? ????????? ?? ?? ?????
 ????????? «???????? ??????») ????????? ????????????????? ????????????? ????????? ????
 ????????????? ?? ???? ???? ?? ????????????? ????????????? «???????????????????? ???? ?????????????????»,
 ????????????? ?? ????? ????????????????? ????????????? ????????????? ?? ????? ???? ????????? ?????????
 ????????????? ????????????? (trivialization ??? ?????????).

?? «????????????? ?????» ??? ???????? ????? ?????? ?????????? ??? ?????????????? ?? ??????????
 ?????????????? ??? ?????????? ?????????????????????? ?? ??? ??? ??????. ??? ?????????????, ?
 ?????????? ??? ?????????? ??? ?????????????? ?? 2006 ?????? ?? ?????????????????? ???
 ?????????? ??????????, ?????? ?????????????? ??? ?????? ?????????????????? ?? ??????
 ?????????????????, ??? ??? ??????? ?????? ??? ?????????? ????? ?????? ?????????????? ??? ?????????
 ??????? ?????? ?????? ??? ?????????? «Arbeit macht frei» (? ?????????? ??????????????????), ??
 ?????????????????? ?????????????? ?????? ??? ?????????????????????? ??? ?????? ?????? Night Loft ???
 ?????????????? ?????????????? Pro-Sieben, ? ?????? ?????????????? ??????? ?????????????? ??? ?????????????
 ?? ??????????, ?????????????? ??? ??? «? ?????????? ??????????????????».^[1] ?????? ?? ??????????
 ?????????????? ?????????????? ??? ?????????? ??? ??? ?????????????? ??? ?????????? ?????? ??????????
 ?????? ?????? ? ?????????? ??? ?????????? ??? ? ?????? ?????????????? ?????????????.

???????? ?????? ?????? ?? ??????????? ?????? ?? ?????????????? ??????? ?? ?????? ??
 ????????? ?? ?? ????????????? ??????????????. ? ?????, ??????????? ?????????????, ????
 ????????? «? ??????? ?? ?????????????????, ????????? ?? ??????????, ?????????, ????????? ??
 ?????????????????». ? ??????? ????????????????? ?? ?????? ??????? ?????? ?? ??????????????
 ??? ?????????, ?? ?? ?????? «???????????????? / ???? ?? ???? ???».[2] ?? ?????????????? ????
 ??? ?????? ??????????????? ??????? ?? ??????????? ?? ??????????????? ?? ??????????? ??
 ?????????? ?????????? ????????? ?? ?? ????????? ??????????. ??????????? ??????????? ?????? ??
 ??? ?? ??????????????? ?????? ?????????? ?? ?????????, ?? ?????? ??????????? ??? Amazon
 ?????? 24,99 ?????????, ???? ?????????????????.[3]

? ?????????? ??? ??????????? ??? ??????? ?????????? ?????? ??? ??? ?????????? ?????????, ??? ?????? ?????? ?????????? ?? ??? ?????????? «????? ??? ??????????????» (stealing the Holocaust). ???????????, ?????? ? ??????????????? ?????????????? ?????????????? ??????????????? ?????????????????? ??? ??????????????? ??? ?????????? ??????? ??????????????? ?? ?????????? ???, ??? ?????????????????, ????????????????? ??? ?? ??? ??????????. ? ?????????? ??? ?? ?????????? ??????? ?????????????? ?????? ??? ?????????? ??????? ?? ?????????????????? ?? ?????????? ?????????????? ??? ??????????????????. ????, ?? ?????????????? ?????????????????? ???

????????? ?? ???????? ??? ?????????? ??????? ??? ?????????????????? ??????????
??? ?? ????????, ??? ?????? ?????????? ??? ?? ??????????????, ??? ?????????? ??, ???
??? ?????????????????? ??? ?????????????? ?????????????????, ??????? ?????????? ??????
????????????.

?? ?????????? ?????????????? ?????? ?????????????? ??? ?????? ?? ??? ??????
????????????????????? ?????????? ?????????? ?????????????? ??? ?????????????????? ?????
????????????????? ?????????????? ??????????, ??? ?? ?????????? ??? ?????????? ????? ??????,
????? ?????????????? ?????????? ??? ?????????? ????? ?????????????? ??? ?????????????????? ??? ??
????????????????? ??? ?????????????????? ?????? ?? ???????, ?????????? ?????????????????? ??????????
??? ?????????????? ?? ?????????????.

^[1] Focus, online, 30/1/2008.

^[2] Σ. Ευσταθιάδης (2012), «Το Άουσβιτς ως διαφήμιση», *Το Βήμα* (27 Αυγούστου).

^[3] <http://www.tovima.gr/world/article/?aid=480176> (20/10/12).