

ιστοσελίδα [the books' journal](#) το ακόλουθο ενδιαφέρον και τεκμηριωμένο άρθρο της Άννας Μαρίας Αρουμπούκη για την εκμηδένιση - υποβάθμιση του Ολοκαυτώματος.

??? ?????????? ??? ?????????? ?????????????? ???????????? (???) ?????????? ? ??????????
 ??? Facebook ??? ??? ?????????? ??? ?????????????? ?????????? ?????????? ??????????????
 ?????????????? ??? ???? ?????????????? «????????? ??????». ? ?????????????? ?????????? ???
 ?????????????????? ?????????? ??? ??????? ?????????????????????? ??? ?????????????? ??? ??? ??????? ???
 ?????????? ??? ???? ? ?????????? ?? ?????? «Arbeit Macht Frei» ??? ? ?????????????????????? ???
 ?? ?????????? «????????? ??????» ??? ? ?????????????????? ????? ??? ?????????????? ??? ?????? ??? ?????
 ??? ??? ??, ?????? ?? ??? ?????? ??????, ?????? ? ?????????????? ??? ?????????? ??? ??????????????
 ?????????????? ?????????? ??????? ???????????.

? ?????????? ?? ???? ???? ????????????? ????????????? ?????????? ??? ?' ??
 ????????? ?????????? ?? ??.??? (???????????????? ???? ???? ???? ????????? ?? ?? ?????????
 ????????? «???????? ??????») ????????? ????????????????? ????????????? ?????????? ??
 ????????????? ?? ???? ?? ?? ????????????????????? «???????????????????? ???? ?????????????????»,
 ??????????? ?? ????? ????????????????? ????????????? ??????????? ?? ????? ???? ????????? ?????????
 ?????????? ?????????? (trivialization ??? ?????????).

?? «????????????? ?????» ??? ???????? ????? ?????? ?????????? ??? ?????????????? ?? ??????????
 ?????????????? ??? ?????????? ?????????????????????? ?? ??? ??? ???????, ??? ?????????????, ?
 ?????????? ??? ?????????? ??? ?????????????? ?? 2006 ?????? ?? ?????????????????? ???
 ?????????? ??????????, ?????? ?????????????? ??? ??????? ?????????????????? ?? ???????
 ?????????????????, ??? ??? ??????? ?????? ??? ?????????? ????? ?????? ?????????????? ??? ?????????
 ??????? ?????? ?????? ??? ?????????? «Arbeit macht frei» (? ?????????? ??????????????????), ??
 ?????????????????????? ?????????????? ?????? ??? ?????????????????????? ??? ?????? ?????? Night Loft ???
 ?????????????? ?????????????? Pro-Sieben, ? ?????? ?????????????? ??????? ?????????????? ??? ?????????????
 ?? ??????????, ?????????????? ??? ??? «? ?????????? ??????????????????».^[1] ?????? ?? ??????????
 ?????????????? ?????????????? ??? ?????????????? ??? ??? ?????????????????? ??? ?????????????? ?????? ?????? ??????
 ?????? ?????? ? ?????????? ??? ?????????? ??? ? ?????? ?????????????? ?????????????.

??????? ?????? ?????? ?? ??????????? ?????? ?? ?????????????? ??????? ?? ?????? ??
 ?????????? ?? ?? ?????????????? ??????????????. ? ?????, ??????????? ?????????????, ???
 ????????? «? ??????? ?? ????????????????. ?????????? ?? ??????????, ??????????, ?????????? ??
 ??????????????????». ? ??????? ?????????????????? ?? ?????? ??????? ?????? ?? ??????????????
 ?? ??????????, ?? ?? ?????? «??????????????? / ??? ? ???? ???».[2] ?? ?????????????? ???
 ?? ?????? ??????????????? ??????? ?? ?????????? ?? ?????????????? ?? ?????????? ??
 ?????????? ?????????? ?????????? ?? ?? ?????????? ??????????. ??????????? ??????????? ?????? ??
 ??? ?? ?????????????? ??? ?????????? ?? ?????????, ?? ?????? ??????????? ??? Amazon
 ?????? 24,99 ?????????, ??? ?????????????????.[3]

? ?????????? ??? ??????????? ??? ??????? ?????????? ?????? ??? ??? ?????????
 ?????????, ??? ?????? ?????? ?????????? ?? ??? ?????????? «????? ??? ??????????????»
 (stealing the Holocaust). ???????????, ?????? ? ??????????????? ?????????????? ??????????????
 ??????????????? ?????????????????? ??? ?????????????? ??? ?????????? ??????? ?????????????? ??
 ?????????? ???, ??? ?????????????????, ?????????????????? ??? ?? ???? ????????????. ? ??????????
 ??? ?? ??????????? ??????? ?????????????? ?????? ??? ??????????? ??????? ?? ??????????????????
 ?? ?????????? ?????????????? ??? ??????????????????. ????, ?? ?????????????? ?????????????????? ???

????????? ?? ???????? ??? ?????????? ??????? ??? ?????????????????? ??????????
??? ?? ????????, ??? ?????? ?????????? ??? ?? ??????????????, ??? ?????????? ??, ???
??? ?????????????????? ??? ?????????????? ?????????????????, ??????? ?????????? ??????
?????????????.

?? ?????????? ?????????????? ?????? ?????????????? ??? ?????? ?? ??? ??????
????????????????????? ?????????? ?????????? ?????????????? ??? ?????????????????? ?????
????????????????? ?????????????? ??????????, ??? ?? ?????????? ??? ?????????? ????? ??????,
????? ?????????????? ?????????? ??? ?????????? ????? ?????????????? ??? ?????????????????? ??? ??
????????????????? ??? ?????????????????? ?????? ?? ???????, ?????????? ?????????????????? ??????????
??? ?????????????? ?? ??????????????.

^[1] Focus, online, 30/1/2008.

^[2] Σ. Ευσταθιάδης (2012), «Το Άουσβιτς ως διαφήμιση», *Το Βήμα* (27 Αυγούστου).

^[3] <http://www.tovima.gr/world/article/?aid=480176> (20/10/12).