



Του Βίκτωρ Ισαάκ Ελιέζερ

Μια από τις πλέον ενδιαφέρουσες αλλά και αποτελεσματικές πρωτοβουλίες της Γενικής Γραμματείας Θρησκευμάτων και του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος είναι η διοργάνωση εκπαιδευτικών επισκέψεων μαθητών και μαθητριών από διάφορα σχολεία της χώρας μας, στο Μουσείο του Άουσβιτς. Αθόρυβα αλλά επίμονα, η Πολιτεία σε συνεργασία με τον Ελληνικό Εβραϊσμό προσπαθεί να βελτιστοποιήσει τη δράση αυτή με στόχο να δουν όσοι περισσότεροι μαθητές και μαθήτριες επιτρέπει η οικονομική κατάσταση της χώρας, πού οδηγούν οι ιδέες του ρατσισμού, του αντισημιτισμού και της ξενοφοβίας. Η επίσκεψη στο Μουσείο του Άουσβιτς είναι ένα ταξίδι στο παρελθόν αλλά την ίδια στιγμή είναι και μια εικόνα του μέλλοντος που επιφυλάσσεται σε όλους μας, εάν επικρατήσουν οι ιδέες που από-ανθρωποποιούν τον άνθρωπο.

Κατά το προηγούμενο σχολικό έτος, για πρώτη φορά, η διαδικασία επιλογής των μαθητών που συμμετείχαν στο πρόγραμμα επισκέψεων στο Άουσβιτς συνδέθηκε με τη **διοργάνωση μαθητικού διαγωνισμού δημιουργίας ολιγόλεπτων βίντεο με θέμα «Το Ολοκαύτωμα και οι Έλληνες Εβραίοι»**

. Η συμμετοχή ήταν εντυπωσιακή και τα βίντεο που δημιούργησαν οι μαθητές Λυκείων της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης έδειξαν ότι τα παιδιά ξέρουν να μεταφράζουν τον τρόπο της γνώσης του παρελθόντος σε ένα ελπιδοφόρο μήνυμα για το μέλλον.

Μια επιτροπή από σκηνοθέτες, δημοσιογράφους και ιστορικούς ανέλαβαν το δύσκολο έργο να επιλέξουν τα πέντε καλύτερα, τα οποία ήδη αναρτήθηκαν στο κανάλι της **Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων στην ιστοσελίδα «youTube.com»**. [

[Δεiτε τα βiντεο ΕΔΩ](#)

].
Ήδη προγραμματίζεται η ανάρτηση και των υπολοίπων βίντεο στην ίδια ιστοσελίδα.

Ο διαγωνισμός διεξάγεται και κατά το σχολικό έτος 2015-2016 μεταξύ μαθητών Α' και Β' Λυκείου των Δ/σεων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και Θεσσαλίας.

Δια&betaeta;άστεpsilon; εpsilon; δώ την
πρho;οn;κηρho;υn;ξη τοn;υn;
διαγma;ωνισμοn;ύ.