



Η ιστορική διαδρομή της εβραϊκής κοινότητας Πρέβεζας «ξεδιπλώθηκε» στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 3.7.2022 το απόγευμα στη Δημοτική πινακοθήκη «Γιάννης Μόραλης» από το Δήμο Πρέβεζας, το Μουσικό Σχολείο Πρέβεζας και υπό την αιγίδα των Γ.Α.Κ. Πρεβέζης καθώς και με τη συμμετοχή του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος (ΚΙΣΕ). Η εκδήλωση έλαβε χώρα στο πλαίσιο της υλοποίησης από μαθητές και μαθήτριες της Γ΄ γυμνασίου, ειδικού εκπαιδευτικού προγράμματος το οποίο αφορά το Ολοκαύτωμα και την εβραϊκή κοινότητα της Πρέβεζας και πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο των εγκαινίων της έκθεσης με τίτλο «Εβραϊκή Κοινότητα της Πρέβεζας. Εκτοπισμός και Εξόντωση».

Αρχικά ο **Δήμαρχος Πρέβεζας κ. Νίκος Γεωργάκος** αφού καλωσόρισε ως οικοδεσπότης στην Πρέβεζα τον γενικό γραμματέα και τον γενικό ταμία του ΚΙΣΕ κ. Βίκτωρα Ελιέζερ και Δανιήλ Μπεναρδούτ και τον Δήμαρχο Ιωαννιτών κ. Μωυσή Ελισάφ, ξεκίνησε το χαιρετισμό του με ειδική αναφορά στο σπουδαίο αυτό έργο των μαθητών και νέων της Πρέβεζας. Στη συνέχεια, σημείωσε μεταξύ άλλων ότι η συγκεκριμένη εκδήλωση, εντάσσεται στη γενικότερη προσπάθεια που κάνει ο Δήμος με την τοπική κοινωνία και τοπικούς φορείς σε στενή συνεργασία με το Κεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο Ελλάδος (ΚΙΣΕ). Συνεργασία που επισφραγίστηκε και με την επίσημη επίσκεψη του προέδρου του ΚΙΣΕ κ. Δαβίδ Σαλιτιέλ με το Δ.Σ του ΚΙΣΕ στο Δήμο Πρέβεζας, ώστε να διατηρηθεί ζωντανή η μνήμη της εβραϊκής κοινότητας και ταυτόχρονα να διαιωνιστεί το μήνυμα «Ποτέ Ξανά» για το Ολοκαύτωμα.

Επίσης, σημείωσε ότι η συγκεκριμένη εκδήλωση των παιδιών αποτελεί την πιο ελπιδοφόρα και την πιο δυνατή υπογραφή για να πράξουμε τα δέοντα προς την εβραϊκή κοινότητα της Πρέβεζας, η οποία υπέστη βίαιο εκτοπισμό και σχεδόν ολοκληρωτική εξόντωση από τα ναζιστικά στρατεύματα κατοχής. «Η μνήμη δεν θα σβήσει ποτέ μέσα από την παιδεία και την ενημέρωση» συνέχισε ο Δήμαρχος Πρέβεζας και αναφέρθηκε στη

συνεργασία με το ΚΙΣΕ και στην πρωτοβουλία ως προς την ανέγερση του μνημείου μνήμης και τιμής για την εβραϊκή κοινότητα της Πρέβεζας.

Αμέσως μετά πραγματοποιήθηκαν ομιλίες από τον **Σπύρο Σκλαβενίτη, δρ. Ιστορίας και προϊστάμενο του τμήματος Γ.Α.Κ. Πρεβέζης** με τίτλο «Πηγές για την ιστορία των Εβραίων της Πρέβεζας», καθώς και από τον κ. **Ιωσήφ Ζιώγα, φιλόλογο και συγγραφέα** του βιβλίου με τίτλο «Οι Εβραίοι της Πρέβεζας ο οποίος και αναφέρθηκε τόσο στην αρθρογραφία του κ. Λάζαρου Συνέσιου που παρέστη στην εκδήλωση εξίσου όπως και για το στενό του συνεργάτη στο συγγραφικό έργο κ. Ανδρέα Καρζή. Μια τυχαία συνάντηση αφορμή για αναδρομή στο παρελθόν τους».

Στο χαιρετισμό που πραγματοποίησε εκ μέρους του ΚΙΣΕ ο **γενικός γραμματέας κ. Βίκτωρ Ελιέζερ** αναφέρθηκε στη συγκινητική μαρτυρία του Σπύρου Σίσκα για τους 235 Εβραίους Πρεβεζάνους που εξοντώθηκαν από τα ναζιστικά στρατεύματα αλλά και στην αρμονική συνύπαρξη όλων των κοινοτήτων στην Πρέβεζα ανεξάρτητα θρησκευτικής πίστης. Στη συνέχεια τόνισε το γεγονός ότι ο Νίκος Γεωργάκος ήταν ο πρώτος Έλληνας Δήμαρχος που συμμετείχε στην παγκόσμια εκστρατεία #WEREMEMBER το 2021, για τη διατήρηση της Μνήμης του Ολοκαυτώματος, που οργανώνει το Παγκόσμιο Εβραϊκό Συνέδριο (WJC).

Ο κ. Ελιέζερ αναφέρθηκε και στην πρωτοβουλία για την τοποθέτηση αναθηματικής φωτογραφικής απεικόνισης της συναγωγής της Πρέβεζας στο σημείο όπου και βρισκόταν στο κέντρο της Πρέβεζας η οποία ξεκίνησε με σχετική πρόταση του Πολιτιστικού συλλόγου «Πρέβεζα». Σε συνέχεια της αναφοράς του Δημάρχου Πρέβεζας κ.Νίκου Γεωργάκου, ο κ. Ελιέζερ ανέφερε εξίσου ότι οι διαδικασίες για την ανέγερση του μνημείου μνήμης για την εβραϊκή κοινότητα και το ολοκαύτωμα στην πόλη της Πρέβεζας βρίσκονται στις τελικές διαδικασίες. Κλείνοντας το χαιρετισμό, συγκινημένος ευχαρίστησε ονομαστικά όλους όσους εργάστηκαν για τη συγκεκριμένη έκθεση και για το σημαντικό έργο που επιτέλεσαν σημειώνοντας χαρακτηριστικά «Τα παιδιά συμβολίζουν τη νίκη της ζωής». Τέλος ο γενικός γραμματέας του ΚΙΣΕ ολοκλήρωσε το χαιρετισμό του σε μία ιδιαίτερα συγκινητική στιγμή της εκδήλωσης κατά την οποία μαζί με τον γενικό ταμία του ΚΙΣΕ προσέφεραν στους μαθητές του Μουσικού Σχολείου και “πρωταγωνιστές” της εκδήλωσης, δύο ιστορικά βιβλία για να εμπλουτίσουν τη βιβλιοθήκη του Σχολείου.

Στην κεντρική ομιλία που ακολούθησε πριν τις τοποθετήσεις των μαθητών, η **εκπαιδευτικός του Μουσικού Σχολείου Πρέβεζας, συντονίστρια του εκπαιδευτικού προγράμματος και επιμελήτρια της έκθεσης φιλόλογος κα Αθηνά Θεοδόση**

, αναφέρθηκε αναλυτικά στο πρόγραμμα που υλοποίησαν τα παιδιά, στις επικοινωνίες που είχαν με πολίτες της Πρέβεζας. Αναφέρθηκε κυρίως στις επαφές των παιδιών με τον κ. Γιώργο Μουστάκη αλλά και με την κα Αγνή Κουρεμένου, οι οποίοι και έζησαν από κοντά το βίαιο εκτοπισμό των Πρεβεζάνων Εβραίων και ανέλυσε όλα τα «βήματα» της έκθεσης με θέμα «Το Ολοκαύτωμα. Διερευνώντας το παρελθόν της εβραϊκής κοινότητας Πρέβεζας με τους μαθητές και τις μαθήτριες της Γ' γυμνασίου: Μικροϊστορία – Προφορική Ιστορία – Συλλογική μνήμη».

Εξήγησε ότι η έκθεση «Η εβραϊκή κοινότητα Πρέβεζας» αφορμάται από την προφορική μαρτυρία της επιζήσασας των στρατοπέδων συγκέντρωσης και εξόντωσης, Ρένας Γκανή.

Το ηχητικό ντοκουμέντο της συνέντευξης της εντοπίστηκε στο United States Holocaust Memorial Museum και αποτέλεσε τον σκελετό πάνω στον οποίο δομήθηκε η αφήγηση για την ιστορική ανασύσταση της κοινότητας από τις απαρχές της δημιουργίας της μέχρι τον βίαιο εκτοπισμό της. Στην ομάδα εργασίας συμμετείχαν οι μαθητές και οι μαθήτριες της Γ' γυμνασίου: Φίλιππος Δούμας, Δανάη Καρασαβόγλου, Αλέξιος Μπάλλας, Ίσις-Βαρβάρα Ροπόκη, Ελπίδα-Αρτεμис Ξανθουδάκη, Βασιλική Τσιτσέ, Φωτιάδου Χρυσαιγή, Δημήτρης Παππάς, Αλεξάνδρα Πάνη και Ανδρονίκη Παπαμιχαήλ-Παππά όπου και έκλεισαν την εκδήλωση με τον πιο όμορφο και συμβολικό τρόπο αφού οι ίδιοι παρουσίασαν πτυχές του έργου τους και οι εκπαιδευτικοί κα Αφροδίτη Κοσμά και κα Μαρίνα Γαργάλα.

Στην ιδιαίτερα συγκινητική αλλά και επιτυχημένη εκδήλωση παρέστησαν ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Νικοπόλεως και Πρεβέζης κ.κ. Χρυσόστομος, ο Δήμαρχος Ιωαννιντών κ. Μωυσής Ελισάφ, ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Πρέβεζας κ. Λεωνίδας Αργυρός, ο πρώην δήμαρχος και επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης του Δήμου Πρέβεζας κ. Χρήστος Μπαϊλής, ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου «Πρέβεζα» κ. Κωνσταντίνος Λογοθέτης, ο διεθνώς διακεκριμένος Πρεβεζάνος σκηνοθέτης κ. Μπάμπης Τσόκας, εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων, μαθητές, εκπαιδευτικοί και δημότες.

Το συντονισμό στην παρουσίαση της εκδήλωσης είχε η φιλόλογος και συνεργάτιδα του Δημάρχου Πρέβεζας κα Σπυριδούλα Γεωργοκίτσου. Η έκθεση παρέμεινε ανοιχτή έως την Τρίτη 5 Ιουλίου 2022.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ [ΕΔΩ](#) ΤΗΝ ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕ ΤΟΥ ΚΙΣΕ

ΠΗΓΗ: www.mypreveza.gr, 4.7.2022