

Με συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας Βόλου στις **9 Σεπτεμβρίου 2022 στις 8 το βράδυ** στον κήπο του Αθανασάκειου Αρχαιολογικού Μουσείου Βόλου, στο φως του φεγγαριού, θα κορυφωθούν οι ανοικτές για κοινό και σπουδαστές μουσικές δράσεις που διοργανώνει η Διεύθυνση Πολιτισμού του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.Π.Ε.ΘΕ Δήμου Βόλου σε συνεργασία με το Παγκόσμιο Σωματείο Αποδήμων Μαγνήτων «Το Κοινό των Μαγνήτων» και την Εφορεία Αρχαιοτήτων Μαγνησίας στο πλαίσιο της Εβδομάδας Συμφωνικής Μουσικής που θα πραγματοποιηθεί στον Βόλο από τις 2 έως τις 8 Σεπτεμβρίου 2022. Την **Ορχήστρα θα διευθύνει ο διεθνούς φήμης Βολιώτης μαέστρος Ερρίκος Φρεζής**, καθηγητής της Ακαδημίας Μουσικής του Βερολίνου και μέλος του «Κοινού των Μαγνήτων».

Οι μουσικές δράσεις εκτός της συναυλίας περιλαμβάνουν «Εργαστήρια Ερμηνείας» που θα πραγματοποιούνται για μια εβδομάδα, από Παρασκευή 2 έως Πέμπτη 8 Σεπτεμβρίου 2022, το πρωί από τις 10.30 έως 13.30 και το απόγευμα από 4.30 έως 7.30 και όπως δηλώνει ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Δημοτικού Ωδείου Βόλου Ανδρέας Μιμαίος θα προσφέρουν τη μοναδική και σπάνια ευκαιρία να παρακολουθήσει κανείς τις πρόβες καθώς και την προετοιμασία του εργαστηρίου ερμηνείας της Συμφωνικής Ορχήστρας Βόλου. Πρόκειται για ένα «Ανοικτό Πανεπιστήμιο» που παρέχει σε κάθε ενδιαφερόμενο τη δυνατότητα να εισέλθει στο χώρο εκεί όπου όλα ξεκινούν για μια μουσική εκδήλωση, μια συναυλία, μια παράσταση μουσικής εκεί όπου συναντώνται καθηγητές και σπουδαστές του Δημοτικού Ωδείου Βόλου, καθώς και κορυφαίοι μουσικοί του βόλου.

Κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας της συναυλίας το κοινό μπορεί να έρθει σε επαφή με τον μαέστρο, ο οποίος για πρώτη φορά θα παρουσιάσει τη δουλειά του στην πόλη του Βόλου εξηγώντας τα μουσικά κομμάτια αλλά και τον τρόπο που δουλεύει πάνω σε αυτά, γνωρίζοντας και συμμετέχοντας σε αυτό που ονομάζεται «Ορχηστρική Μουσική».

Η συμμετοχή είναι δωρεάν με την υποχρέωση δήλωσης στην ηλεκτρονική διεύθυνση dimotikoodeionvolou@gmail.com των προσωπικών του στοιχείων: ονόματος, επιθέτου, τηλεφώνου, ηλεκτρονικής διεύθυνσης (email).

? ????????? ???? ????????????? ?????????? ?????, ??? ????????????? ???? ????????? ????
??2022????8????????
???? ???? ???? ?????????????? ?????????????? ?????????? ?????? ???? ???? ?????????? ????
??
???? ?????????????? ?????????? ??? ?????????? ?????????? ?? ??? ?????????? ??????? ??? ???
???????? ?????? ?????? ??? ??? ?????? ????

Ο **Ερρίκος Φρεζής** είναι από το 2004 τακτικός καθηγητής στο Πανεπιστήμιο των Τεχνών Βερολίνου, την μεγαλύτερη ευρωπαϊκή Σχολή του είδους της. Οκτώ χρόνια ήταν Πρύτανης της εκεί Σχολής Παραστατικών Τεχνών. Ξεκίνησε την σταδιοδρομία του σαν μουσικός προετοιμαστής και πιανίστας στην Κρατική Όπερα της Βιέννης, συνεχίζοντας ως διευθυντής ορχήστρας και διευθύνων μουσικός προετοιμαστής σε γερμανικά θέατρα. Το 2000 διορίστηκε Πρώτος Διευθυντής Ορχήστρας της Όπερας του Freiburg (Γερμανία), όπου έμεινε μέχρι την μετάκληση του στο Βερολίνο. Μετακλήσεις τον οδήγησαν σε σημαντικά Φεστιβάλ όπως του Εδιμβούργου, του Μενουχίν (Gstaad), της Φρανφούρτης ή και σε μεγάλες ορχήστρες και Όπερες, όπως η Κρατική Όπερα του Βερολίνου, η Κρατική Όπερα της Στουτγάρδης, η κρατική Όπερα του Μάνχάϊμ, το Teatro Massimo Bellini (Catania), η Συμφωνική ορχήστρα του BBC, η Όπερα του Graz, η Biennale

σύγχρονης μουσικής του Μονάχου καθώς και σημαντικά σύνολα σύγχρονης μουσικής, όπως το Klangforum Wien, το Ensemble Modern και το ensemble recherche – για να αναφέρουμε μερικούς από τους σημαντικότερους σταθμούς του. Στην Ελλάδα έχει συνεργαστεί με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, την Συμφωνική Ορχήστρα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας και Τηλεόρασης και την Δημοτική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης. Στο Βερολίνο έχει παρουσιάσει ένα σημαντικό έργο ανακαλύπτοντας ξεχασμένους μουσικούς θησαυρούς, αναπτύσσοντας παράλληλα και το κλασικό ρεπερτόριο.

Με την Συμφωνική Ορχήστρα θα συμπράξει η προσκεκλημένη σολίστ: Irina Loskova (τσέμπαλο), καθώς και οι σολίστ – καθηγητές του Δημοτικού Ωδείου Βόλου: Απόστολος Μητράς (Βιολί) και Κίρα Σαπλαχίδου (Φλάουτο).

Τη Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Βόλου αποτελούν οι: (Φλάουτο) Ελευθερία Φραγκουδάκη, Αντωνοπούλου Ζωή, Δημητρίου Δήμητρα, Γιαννακοπούλου Ζωή, (Όμποε) Μαρία Τακτικού, (Κλαρινέτο) Αθανάσιος Γατής, (Φαγκότο) Δημήτρης Θεοδωρακάκης, (Τρομπέτα) Κωνσταντίνος Γράβος, Δημήτρης Παππάς, (Σαξόφωνο) Κωνσταντίνος Ράπτης, (κλασική κιθάρα) Αργύρης Μπατσκίνης, Μαρία Ζουμπέκη, (Ηλεκτρική κιθάρα) Δημήτρης Νάσιος, (Ηλεκτρικό Μπάσο) Βαγγέλης Κουκουσέλης, (Μαντολίνο) Ανέστης Λουλούδης, Ελένη Κοντοβά, (Κρουστά) Βαγγέλης Μπακάλης, Νίκος Χρονόπουλος, Γεωργία Τσούτσουρα, Γιώργος Τασούδης, Χρήστος Κάτσας, Γιώργος Κερασιώτης, (Άρπα/Πιάνο) Παναγιώτης Γαλανόπουλος, (Τσέμπαλο) Ανίτα Λεφάκη, (Βιολί 1) Απόστολος Μητράς, Αμαριλλύς Λιάλιου, Θεοφανώ Μπατσκίνη, Εμμανουήλ Μελετιάδης, Μυρτώ Γκέκου, (Βιολί 2) Άντζελα Μπατίστα, Ασημίνα Χατζηαγγελάκη, Μαντώ Αναστασίου, Χρυσάνθη Παπαπέτρου, Δημήτρης Γεωργίου, Βασιλική Σακελλιάδη, (Βιόλα) Σπύρος Τάκας, Παναγιώτα Μαυρογιαννέα, (Τσέλο) Θέμης Βαγενάς, Ζαφειρούλα Χαντή, Άρης Νιζάμης, (Κοντραμπάσο) Αθανασία Χατζή, Σγαρδώνης Ραφαήλ, Δημήτρης Αντωνιάδης.

Η είσοδος για το κοινό στη συναυλία θα είναι ελεύθερη.

ΠΗΓΗ: [ιστοσελίδα gegonota.news](https://www.gegonota.news), 29.8.2022