Οι Εκδόσεις Καπόν και το Βιβλιοπωλείο της Ραχήλ, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του 50ού Φεστιβάλ Βιβλίου που διεξάγεται στο Ζάππειο από τις 2 έως τις 18 Σεπτεμβρίου, διοργάνωσαν την Τετάρτη 7 Σεπτεμβρίου 2022 στη σκηνή «Διδώ Σωτηρίου» συζήτηση με θέμα «Διαφορετικότητα και Ρατσισμός – η περίπτωση του αντισημιτισμού» με τη συμμετοχή των δημοσιογράφων και συγγραφέων Καρίνας Λάμψα και Κατερίνας Οικονομάκου, καθώς και της Καθηγήτριας Πολιτικής Φιλοσοφίας ΕΚΠΑ, Βάνας Νικολαΐδου-Κυριανίδου, οι οποίοι έχουν ασχοληθεί εκτενώς με το συγκεκριμένο θέμα.

Τη συζήτηση συντόνισε ο δημοσιογράφος Βίκτωρ Ελιέζερ.

Η **Βάνα Νικολαϊδου – Κυριανίδου** ανέπτυξε τις συνθήκες και τις αιτίες υπό τις οποίες ενδυναμώνονται και ετοιμάζονται να αναλάβουν την εξουσία πολιτικοί σχηματισμοί που υπονομεύουν την ανοχή στη διαφορετικότητα και ενθαρρύνουν απόψεις που πρεσβεύουν την «εθνική καθαρότητα» απέναντι στην Ευρωπαϊκή πολυπολιτισμικότητα, επισημαίνοντας την εξάπλωση του λαϊκισμού τόσο της άκρας δεξιάς που σχετίζεται με την παραδοσιακή εβραιοφοβία όσο και της άκρας αριστεράς που σχετίζεται με την άρνηση του δικαιώματος ύπαρξης του Ισραήλ.

Η **Καρίνα Λάμψα**, που μαζί με τον Ιάκωβο Σιμπή έγραψαν το βιβλίο «Η Διάσωση», το οποίο βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών το 2021 και στο οποίο περιλαμβάνεται και ο ρόλος που έπαιξε η «Εβραϊκή Εστία», το υπό δημιουργία ακόμα κράτος του Ισραήλ στη «διάσωση», ανέλυσε το γεγονός ότι σε πολλές περιπτώσεις η κριτική στην πολιτική του Ισραήλ διολισθαίνει στην αμφισβήτηση του δικαιώματος ύπαρξης του και επεσήμανε ότι τα όρια ανάμεσα στον αντισημιτισμό και στη κριτική στην πολιτική του Ισραήλ.

Η **Κατερίνα Οικονομάκου**, αναφέρθηκε στη σημασία του ελέγχου της πληροφορίας, επισημαίνοντας ότι σε πολλές περιπτώσεις η πληροφορία δεν έχει ελεγχθεί, είναι ψευδής και δημιουργεί νοσηρό κλίμα και εντυπώσεις. Σε συνδυασμό με τα στερεότυπα δημιουργούν το υπόβαθρο της συνωμοσιολογίας. Τόσο η πανδημία όσο και ο πόλεμος στην Ουκρανία έχουν ενθαρρύνει τη συνωμοσιολογία κυρίως στην Ευρώπη, αλλά βεβαίως και στην Αμερική.

Ακολούθησε συζήτηση για τον αντισημιτισμό στην Ελλάδα με τη συμμετοχή του κοινού.

Το θέμα «Διαφορετικότητα και Ρατσισμός – η περίπτωση του αντισημιτισμού», πραγματεύονται πολλά από τα βιβλία των εκδόσεων ΚΑΠΟΝ, όπως: «Η διάσωση» των Καρίνα Λάμψα και Ιακώβ Σιμπή (Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών-2021), «Νομίζω την έλεγαν Έστερ» της Κάτιας Πετρόφσκαγια (μετάφραση Καρίνα Λάμψα, Παυλίνα Δηράνη - βραβείο μετάφρασης Γερμανόφωνης Λογοτεχνίας), «Τσίλι» του Άαρων Άππελφελντ (μετάφραση Καρίνα Λάμψα, επίμετρο Σταύρος Ζουμπουλάκης), «Ηλίας Πετρόπουλος. Για τους Εβραίους της Σαλονίκης» (επιμέλεια Αχιλλέας Φωτάκης), «Απομνημονεύματα» των Μπεάτε και Σερζ Κλάρσφελντ (μετάφραση Καρίνα Λάμψα), «Οι δολοφόνοι της μνήμης» του Πιερ Βιντάλ-Νακέ (μετάφραση Καρίνα Λάμψα), «Ο τραγουδιστής του Άουσβιτς. Εστρόγκο Ναχάμα» της Κατερίνας Οικονομάκου, «Μην ξεχάσεις το όνομά σου. Τα παιδιά του Άουσβιτς» του Άλβιν Μέγιερ (μετάφραση Καρίνα Λάμψα, Παυλίνα Δηράνη), και πολλά άλλα. Πρόσφατα εκδόθηκε ο συλλογικός τόμος του ΕΠΟΦΙ με τίτλο «Οι Εβραίοι στο κόσμο του νεοελληνικού διαφωτισμού και της επανάστασης

Phoca PDF

του 1821» που επιμελήθηκε η Βάνα Νικολαΐδου – Κυριανίδου.

Phoca PDF