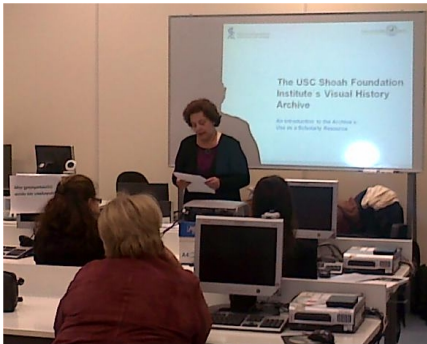


Το Τμήμα Ιστορίας - Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών απέκτησε οριστικά, από τις αρχές του περασμένου Οκτωβρίου, πρόσβαση στο Ψηφιακό Αρχείο Μαρτυριών του Ολοκαυτώματος του University of Southern California. Τα δικαιώματα του αρχείου για την Ευρώπη έχει το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου (FUB).

Πρόσβαση στο αρχείο αυτό έχει επίσης αποκτήσει και το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Το VisualHistoryArchive -που δημιουργήθηκε με χορηγία του Ιδρύματος για τη Σοά του Στίβεν Σπίλμπεργκ- είναι το μεγαλύτερο οπτικοακουστικό ιστορικό αρχείο στο κόσμο. Η συλλογή περιλαμβάνει σχεδόν 52.000 μαρτυρίες που βιντεοσκοπήθηκαν σε 56 χώρες και σε 32 γλώσσες κατά το διάστημα 1994 -1999.

Με αφορμή αυτή τη συνεργασία πραγματοποιήθηκε, στις 3 & 4 Νοεμβρίου 2011, σεμινάριο σχετικά με την πιο αποδοτική χρήση του αρχείου με τη συμμετοχή της κας Verena Nagel, υπεύθυνης προγράμματος του FUB. Στο σεμινάριο συμμετείχε επίσης η κα Andrea Szonyi, εκπρόσωπος του Ιδρύματος για τη Σοά για ερευνητικά προγράμματα στην Ευρώπη, η οποία ενημέρωσε για την ιστορία, την τρέχουσα δουλειά και τους περαιτέρω στόχους του ιδρύματος.



Στην τελετή έναρξης του σεμιναρίου παρέστη η γενική γραμματέας του ΚΙΣΕ κα Ντόνα Λίλιαν Καπόν, η οποία στον χαιρετισμό της, αναφερόμενη στη σπουδαιότητα του αρχείου αυτού για τη σημερινή γενιά, τόνισε, μεταξύ άλλων: «Η εποχή την οποία διάγουμε, όντας εποχή μεγάλων ανακατατάξεων και αλλαγών που οφείλονται σε διαφορετικά αίτια, όπως η οικονομική μετανάστευση, η ανασύνθεση των σύγχρονων κοινωνιών, η παγκόσμια οικονομική κρίση που θέτει υπό αμφισβήτηση όσα ήσαν απολύτως αποδεκτά μέχρι σήμερα, δημιουργεί συνθήκες ευνοϊκές για την εκκόλαψη και εφαρμογή ακραίων θεωριών, στις οποίες φταίει πάντα ο 'άλλος' που πρέπει να γίνει το εξιλαστήριο θύμα. Εναπόκειται, λοιπόν, στις νεώτερες γενιές, να αξιοποιήσουν τις τραγικές εμπειρίες του παρελθόντος, που το παρόν αρχείο τους προσφέρει, ώστε να θωρακίσουν την κοινωνία του αύριο στην οποία θα ζήσουν ...».

Στο σεμινάριο έλαβε μέρος και η διευθύντρια του ΕΜΕ κα Ζανέτ Μπαττίνου, η οποία στην ομιλία της αναφέρθηκε στα εκπαιδευτικά προγράμματα του ΕΜΕ σε σχέση με το Ολοκαύτωμα, τις έρευνες που διεξάγονται, τις σχετικές εκθέσεις και εκδόσεις, και εξέφρασε την προθυμία του Μουσείου να συνεργαστεί με τους μεταπτυχιακούς φοιτητές προσφέροντας κάθε δυνατή υποστήριξη από πλευράς του».

Κατά το χειμερινό εξάμηνο, στο μεταπτυχιακό σεμινάριο Ευρωπαϊκής & Νεότερης

Ελληνικής Ιστορίας, φοιτητές διαφορετικών ειδικοτήτων θα εξοικειωθούν με το ψηφιακό αυτό αρχείο και θα εξερευνήσουν συγκριτικά τις δυνατότητες και πληροφορίες του. Διδάσκων θα είναι ο καθηγητής κ. Χάγκεν Φλάισερ, χάρη στην πρωτοβουλία και τις ενέργειες του οποίου επιτεύχθηκε η πρόσβαση στο αρχείο, σε συνεργασία με την καθηγήτρια κα Άννα Μαρία Δρουμπούκη. Οι δύο καθηγητές έχουν καταρτίσει ένα πληρέστατο πρόγραμμα μαθημάτων για την ιστορία του Ολοκαυτώματος.

Φωτογραφία: Από την ομιλία της κας Λ. Καπόν