Ένα αφιέρωμα στη **Στέλλα Χασκίλ** διοργανώνουν το **Σάββατο 28 Σεπτεμβρίου 2019, στις 9 μ.μ.,** στην **Αίθουσα Αιμίλιος Ριάδης Μ2**, του **Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης**, ο **ΟΜΜΘ** και η **Ισραηλίτικη Κοινότητα Θεσσαλονίκης**.

Από τις σπουδαιότερες τραγουδίστριες του ρεμπέτικου τραγουδιού η Στέλλα Χασκιλ συνεργάστηκε με τους μεγαλύτερους συνθέτες της εποχής και παρά την εβραϊκή της καταγωγή, κατάφερε να εμφανίζεται και να τραγουδά σε όλη τη διάρκεια της Κατοχής. Δυστυχώς έφυγε σε πολύ νεαρή ηλικία, μόλις 36 ετών το 1954.

Η Στέλλα Χασκίλ, γεννημένη στη Θεσσαλονίκη το 1918, είναι μία από τις σπουδαιότερες τραγουδίστριες της Ελλάδας, η οποία σιγά σιγά «ανακαλύπτεται» ξανά. Ξεκίνησε την καριέρα της πριν από τον πόλεμο. Μετά την απελευθέρωση κατέβηκε στην Αθήνα.

Οι μεγαλύτεροι συνθέτες του λαϊκού και του ρεμπέτικου έγραψαν τραγούδια για αυτήν, μεταξύ των οποίων οι **Βασίλης Τσιτσάνης, Απόστολος Καλδάρας, Μανώλης Χιώτης, Μάρκος Βαμβακάρης**. Ηχογράφησε περισσότερα από 180 τραγούδια που έχουν μείνει κλασικά, όπως το Νύχτωσε χωρίς φεγγάρι, Ακρογιαλιές δειλινά, Αράπικο λουλούδι, Κάποια μάνα αναστενάζει, Μέσ’ στη χασάπικη αγορά, Πάλιωσε το σακάκι μου.

Ο **Tomer Katz**, «πρεσβευτής» της ελληνικής ρεμπέτικης και λαϊκής μουσικής στο Ισραήλ, έκανε πριν από ένα χρόνο με την μπάντα του «**Perach Adom**» στην Ιερουσαλήμ αυτή την παράσταση-αφιέρωμα. Τώρα την παρουσιάζει και στη Θεσσαλονίκη, τη γενέτειρα της Στέλλας Χασκίλ, συνεργαζόμενος με εξαιρετικούς ντόπιους μουσικούς του ρεμπέτικου.
Η παράσταση περιλαμβάνει το υπέροχο ρεπερτόριο της Στέλλας Χασκίλ και τη συγκινητική ιστορία της ζωής της.

Tomer Katz Μπουζούκι, φωνή
Ζωή Τσινιάρη Φωνή
Κωνσταντίνος Γκούβας Μπουζούκι, φωνή
Μανώλης Πορφυράκης Κιθάρα, φωνή
Ηλίας Κρομμύδας Ακορντεόν, φωνή

Πηγή: www.thessalonikiguide.gr

Phoca PDF