

Πριν από ένα χρόνο, τον Σεπτέμβριο του 2013, το ΚΙΣΕ και οι Ισραηλιτικές Κοινότητες δέχτηκαν την επίσκεψη της Αυστραλιανής παραγωγού και σκηνοθέτιδας Κάρολ Γκόρντον και της κινηματογραφικής της ομάδας και -μέσω συνεντεύξεων και παροχής υλικού- συνέβαλαν στην υλοποίηση του προγράμματος [Following Shira ’ s Journey :](#)

[a](#)
[Greek](#)
[Jewish](#)
[Odyssey](#)

Το πρόγραμμα αφορά την παραγωγή ταινίας-ντοκουμαντέρ, με θέμα την εβραϊκή ζωή στην Ελλάδα, που αποδίδεται μέσα από τις διηγήσεις του Σιρά, ενός ομήρου επιζώντος του Ολοκαυτώματος, και την αναζήτησή του σε διάφορες πόλεις ανά την Ελλάδα. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει επίσης την έκδοση του σεναρίου σε βιβλίο και την έκθεση φωτογραφίας από το πλούσιο φωτογραφικό υλικό που τραβήχτηκε στην Ελλάδα από τον γνωστό Αυστραλιανό φωτογράφο Εμάνουελ Σάντος.

Η ταινία-ντοκουμαντέρ έχει πλέον ολοκληρωθεί και -όπως ανακοινώθηκε από την σελίδα της στο [facebook](#)

-θα κάνει την πρώτη παγκόσμια πρεμιέρα της στο 21

Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου της Αυστραλίας, με δύο παραστάσεις στις 26.10.14, στη Μελβούρνη και το Σίδνεϋ.

Δείτε τη σχετική παρουσίαση [ΕΔΩ](#)

Παράλληλα, το υλικό του προγράμματος, της ταινίας, καθώς και πλούσια παρουσίαση από την περιήγηση της Αυστραλιανής ομάδας στις εβραϊκές κοινότητες της Ελλάδας έχει ήδη αναρτηθεί σε έναν πολύ ενδιαφέροντα ιστότοπο.

* Δείτε [ΕΔΩ](#)

υλικό από τις επισκέψεις στις Ι.Κ. Ελλάδας.