

Αφιέρωμα στον εμβληματικό συγγραφέα **Φράντς Κάφκα** ξεκίνησε στις 21 Σεπτεμβρίου 2016, στα Ιωάννινα και θα διαρκέσει έως τις 16 Οκτωβρίου, σηματοδοτώντας μια εξαιρετική ευκαιρία πολιτιστικής συνεργασίας ανάμεσα σε δύο τόπους με πλούσια ιστορική παράδοση.

Το αφιέρωμα διοργανώνουν η Πρεσβεία της Τσεχικής Δημοκρατίας στην Ελλάδα, ο Δήμος Ιωαννιτών, η Ισραηλιτική Κοινότητα Ιωαννίνων, το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ιωαννιτών, η Δημοτική Πινακοθήκη Ιωαννίνων και ο Όμιλος Πολιτικού και Κοινωνικού Προβληματισμού Ιωαννίνων.

Την ιδέα είχε ο [πρέσβεησf; τησf; Τσεf; χικησf; Δημοκρατ&ialpha;σf; στην Αθηηνα Γιαν Μποτυ \(Jan Bondy\)](#)

. Στις 14 Ιουλίου 2016, ο κ. Μπόντι πραγματοποίησε την πρώτη του επίσκεψη στα Ιωάννινα, όπου συναντήθηκε με τοπικούς φορείς, συζητώντας τις δυνατότητες εμβάθυνσης της διμερούς συνεργασίας.

[&Oπωσf; αναφερει τον Πνε&psilon;υματικαο ΚετροτουΔημουν η πρόταση του Τσέχου διπλωμάτη για τη διοργάνωση ενός αφιερώματος στον Φραντς Κάφκα έγινε δεκτή με ενθουσιασμό. Το αφιέρωμα αναμένεται να αποτελέσει την αφετηρία για ένα πρόγραμμα αλληλογνωριμίας των δυο πόλεων \(Πράγας και Ιωαννίνων\).](#)

Το απόγευμα της Τετάρτης 21.9.2016 [εγκααινιαστηκααν στη Δημοτικηη Πινακαοθηηκηη οι δυον παραλληηλεσf; εκαθηεσεισf;](#)

που αποτελούν την κεντρική ιδέα του αφιερώματος. Η

πρώτη είναι αφιερωμένη στη ζωή και το έργο του Φράντς Κάφκα

, ενώ η δεύτερη με τίτλο

«Φωτογραφίες από την Τσεχική Δημοκρατία» μεταφέρει τον θεατή στη σύγχρονη

Τσεχία με τη ματιά του

[διακεpsilon;κριμενουτσεχουφωτογρ´φουΚ´ρελτσουντλ&iν \(Karel Cudlíe;n\)](#)

Ακολούθησε ημερίδα στον πολιτιστικό πολυχώρο «Δημήτρης Χατζής» με θέμα «**Ο Κάφκα και η Πράγα του Μεσοπολέμου**», κατά την οποία μίλησαν ο καθηγητής Μωυσής Ελισάφ και η συγγραφέας και μεταφράστρια Μαργαρίτα Ζαχαριάδου.

Η κριτικός λογοτεχνίας, συγγραφέας και μεταφράστρια Κατερίνα Σχινά παρουσίασε το βιβλίο «**Η Μιλένα από την Πράγα**» της Μαργκαρέτ Μπούμπερ–Νούμαν (Margarete Buber-Neumann) (1901-1989), το οποίο κυκλοφόρησε πρόσφατα.

Όπως τονίζει ο κ. **Ελισάφ**, το βιβλίο της Νούμαν «**περιγράφει με ανεπανάληπτο τρόπο τη δύναμη της αγάπης, της αφοσίωσης στον συνάνθρωπο, τη δύναμη της ανθρώπινης επικοινωνίας μέσα στον εφιαλτικό κόσμο των στρατοπέδων συγκέντρωσης**»

Το ενδιαφέρον κέρδισε μία ξεχωριστή φυσιογνωμία της πολιτικής και κοινωνικής ζωής της Τσεχίας, ο [τομασΚρ´ουσ&f; \(Tom´š Kraus\)](#)

, εκτελεστικός διευθυντής της [ομοσπονδ&iασ&f;ισραηλιτικωνΚοινοτητωντησ&f;τσεχικησ&f;Δημοκρατ&iασ&f;](#)

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με μουσικό πρόγραμμα, στο οποίο ακούστηκαν συνθέσεις του Τσέχου συνθέτη Αντονίν Ντβοřάκ (Antonín Dvořák) από τους Ειρήνη Δόβα (σοπράνο),

Γεωργία Αναστάση (πιάνο) και Ελευθέριο Καραγιάννη (κλαρινέτο, σαξόφωνο, μεταγραφή για πνευστά).

Ο κύκλος του αφιερώματος στον Κάφκα θα κλείσει την ερχόμενη Κυριακή 25 Σεπτεμβρίου (στις 20:30 στον πολυχώρο «Δημήτρης Χατζής») με την προβολή της –βασισμένης στο ομώνυμο έργο του Κάφκα– ταινίας «**Η Δίκη**» σε σκηνοθεσία Όρσον Γουέλς και πρωταγωνιστές τον ίδιο, τον Άντονι Πέρκινς, την Ζαν Μορώ και τον Ακίμ Ταμίρωφ.

ΠΗΓΗ: www.cnn.gr