Στις 27.10.2019, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Προκόπιος Παυλόπουλος τέλεσε τα εγκαίνια της νέας πτέρυγας του Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης.

Παρόντες στην εκδήλωση ήταν -μεταξύ άλλων- ο υφυπουργός Εσωτερικών (Μακεδονίας-Θράκης) Θεόδωρος Καράογλου, ο περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας Απόστολος Τζιτζικώστας, ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης, Κωνσταντίνος Ζέρβας, οι βουλευτές της Ν.Δ., Σταύρος Καλαφάτης, Κώστας Γκιουλέκας, Στράτος Σιμόπουλος, οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, Σωκράτης Φάμελλος και Αλέξανδρος Τριανταφυλλίδης, ο πρέσβης του Ισραήλ στην Ελλάδα, Γιόσι Αμράνι, ο Πρύτανης του ΑΠΘ Νικόλαος Παπαϊωάννου, εκπρόσωποι των άλλων διπλωματικών αρχών, θρησκευτικών, στρατιωτικών, ακαδημαϊκών αρχών και φορέων.

Ο Πρόεδρος του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος και της Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης κ. Δαυίδ Σαλτιέλ τόνισε τη σημασία της παρουσίας του Προέδρου της Δημοκρατίας και τον ευχαρίστησε για τη συμβολή του στην καταπολέμηση του αντισημιτισμού, μέσα σε ένα διεθνές περιβάλλον που τείνει να ξεχάσει τις θηριωδίες του παρελθόντος. Αναφέρθηκε στη σημασία του Εβραϊκού Μουσείου για την διαρκή υπόμνηση της μακραίωνης εβραϊκής παρουσίας στη Θεσσαλονίκη. Είπε χαρακτηριστικά ότι η επέκταση και ο εκσυγχρονισμός του Μουσείου είναι βήματα για την πληρέστερη παρουσίαση της μακρόχρονης εβραϊκής παράδοσης στην πόλη, ενώ εξέφρασε την ευγνωμοσύνη του σε όλους όσοι συνέδραμαν την προσπάθεια της κοινότητας να επεκτείνει το Μουσείο και συγκεκριμένα το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, τους αείμνηστους Μωρίς και Μαρίκα Πελοσώφ και το Michael Marks Charitable Trust. Κλείνοντας, ο κ. Σαλτιέλ αναφέρθηκε και στο μεγάλο έργο του Μουσείου Ολοκαυτώματος στη Θεσσαλονίκη, λέγοντας: «οι κοινές προσπάθειες όλων, του κράτους, της αυτοδιοίκησης, των τοπικών και ξένων ιδρυμάτων, θα επιτρέψουν να ολοκληρωθεί το επόμενο βήμα, ο επόμενος ορατός στόχος μας, που θα είναι η δημιουργία ενός μεγάλου πρότυπου Μουσείου Ολοκαυτώματος για τις 28 εβραϊκές κοινότητες της Ελλάδας».

Στην αντιφώνησή του ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας τόνισε: «ο κίνδυνος των νοσταλγών του ναζισμού και του φασισμού ξαναπροβάλει στην ήπειρό μας. Αυτό το Μουσείο, επιτελεί αυτόν τον ρόλο ενώ τόνισε πως δεν πρέπει να υπάρξει σε καμιά περίπτωση εφησυχασμός καθώς «οι φωνές υποστήριξης ενός, άκρως διαβρωτικού, ιστορικού αναθεωρητισμού ακούγονται, σήμερα, όλο και πιο δυνατές. Οικοδομούν πάνω στην άγνοια και την αδιαφορία αρκετών Ευρωπαίων συμπολιτών μας το στρεβλό, και άκρως επικίνδυνο, πολιτικό τους αφήγημα, με το οποίο επιχειρούν να αμφισβητήσουν την, εντούτοις, αδιάψευστη ιστορική πραγματικότητα της

Phoca PDF

διάπραξης του εγκλήματος του Ολοκαυτώματος των Εβραίων από τους ναζί».

Ο κ. Παυλόπουλος εξέφρασε τη βαθιά του θλίψη «γιατί είναι ανάγκη ακόμα και σήμερα να κάνουμε αγώνες για να μπορέσουμε να κρατήσουμε ζωντανή τη μνήμη του Ολοκαυτώματος για να μην ξαναζήσουμε ποτέ τέτοιους εφιάλτες». «Ως μέλη της Παγκόσμιας Κοινότητας οφείλουμε να θυμόμαστε, για χάρη της ίδιας της Ανθρωπότητας, ότι το Ολοκαύτωμα υπήρξε το ειδεχθέστερο έγκλημα εναντίον της, καθώς προσέβαλε την ανθρώπινη ύπαρξη στον πυρήνα της, απαξιώνοντας πλήρως την αξία του Ανθρώπου, ήτοι της ζωής, της ελευθερίας και της αξιοπρέπειάς του. Επομένως, δεν πρέπει να επαναληφθεί, ποτέ ξανά, με κάθε κόστος», ανέφερε χαρακτηριστικά ο κ. Παυλόπουλος και υπογράμμισε πως το αυγό του φιδιού ακόμα εκκολάπτεται. «Οφείλουμε όλοι να θυμόμαστε ότι όταν η συνείδηση και η μνήμη αρχίζουν να βρίσκονται σε κατάσταση λήθαργου τότε από εκεί και πέρα είναι βέβαιο, ιδίως στις εποχές που ζούμε ότι τα όνειρα που θα βλέπουμε θα είναι εφιάλτες», συνέχισε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας και πρόσθεσε: «Πρέπει να κρατάμε λοιπόν τη συνείδηση σε εγρήγορση, μέσα από αυτούς τους χώρους, κυρίως όμως μέσα από αυτό που πρέπει να λέμε στις επόμενες γενιές».

«Δεν πρέπει να θεωρούμε ότι οι εφιάλτες του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου έχουν οριστικά τελειώσει, όσο δεν έχουν εκλείψει οι συνθήκες, που μπορεί να οδηγήσουν στην επανεμφάνισή τους», υπογράμμισε ο κ. Παυλόπουλος, εξηγώντας ότι αναφέρεται κατ’ εξοχήν στην «ανεξέλεγκτη διεύρυνση των ανισοτήτων και στην υποχώρηση του Κοινωνικού Κράτους Δικαίου, την οποία εκμεταλλεύονται, για την ανάπτυξη της δικής τους δυναμικής, τα ναζιστικά και φασιστικά μορφώματα που έχουν επανεμφανισθεί στην Ευρώπη» υπογράμμισε ακόμη, δηλώνοντας αρκετά προβληματισμένος.

Ακολούθως και πριν την ξενάγηση του Προέδρου της Δημοκρατίας στη νέα πτέρυγα και ευρύτερα στο Εβραϊκό Μουσείο Θεσσαλονίκης ο Πρόεδρος κ. Σαλτιέλ πρόσφερε στον κ. Παυλόπουλο, σε αναγνώριση της προσφοράς του, όπως τόνισε, στην καταπολέμηση του αντισημιτισμού και της μισαλλοδοξίας, την αποτύπωση της πρόσοψης του Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης.

Η εκδήλωση άνοιξε με έναν ψαλμό κι ένα σεφαραδίτικο τραγούδι από το κουαρτέτο εγχόρδων «Concerto» με την υψίφωνο Μαριάντζελα Χατζησταματίου, υπό την καθοδήγηση του μαέστρου Κωστή Παπάζογλου.

Ολόκληρη η αντιφώνηση του Προέδρου της Δημοκρατίας, κ. Προκοπίου Παυλοπούλου είναι διαθέσιμη ΕΔΩ**.**

Διαβάστε **ΕΔΩ ΤΗΝ ΟΜΙΛΙΑ** του Προέδρου του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος και της Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης, κ. Δαυίδ Σαλτιέλ.

ΔΕΙΤΕ ΕΔΩ ΒΙΝΤΕΟ **ΑΠΟ ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΤΟΥ Τ/Σ ΑΝΤΕΝΝΑ**

Phoca PDF