Στις 27.2.2011, στο πλαίσιο της έκθεσης «ΣΥΛΒΙΑ», με φωτογραφίες του κ. Βίκτωρα Κοέν από το στρατόπεδο εξόντωσης του Άουσβιτς, πραγματοποιήθηκε κύκλος ομιλιών στο Εβραϊκό Μουσείο Θεσσαλονίκης, με θέμα «Φωτογραφία και Μνήμη Ολοκαυτώματος».

Την εκδήλωση προλόγισε ο κ. Σταύρος Μωρεσόπουλος, πρόεδρος του Ελληνικού Κέντρου Φωτογραφίας και η παρουσίαση του θέματος έγινε από τους κ. Ηρακλή Παπαϊωάννου, Δρα Φωτογραφίας, επιμελητή του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, με θέμα «Η μορφή των πλαγίων αναμνήσεων» και κ. Ιάσωνα Χανδρινός, ιστορικό, που αναφέρθηκε στις «Μνήμες Ολοκαυτώματος. Σκέψεις με αφορμή την έκθεση Σύλβια».

Phoca PDF