Μία μεγάλη φωτιζόμενη αφίσα σε υαλοπίνακα, στο κατάστημα ΟΤΕ της Πρέβεζας, ενημερώνει τους περαστικούς ότι εκεί, στο σύγχρονο κτίριο του ΟΤΕ, κάποτε βρισκόταν η Συναγωγή της πόλης. Η πινακίδα -που τοποθετήθηκε δίπλα στη μαρμάρινη πλάκα με την ιστορία του κτιρίου που ήταν εντοιχισμένη στη Συναγωγή Πρέβεζας- παρουσιάζει επίσης στοιχεία για την προπολεμική ζωή και το Ολοκαύτωμα των Εβραίων της Πρέβεζας.

Η πρωτοβουλία ξεκίνησε με πρόταση του Πολιτιστικού Συλλόγου «Πρέβεζα» προς το ΚΙΣΕ, το 2020. Ο Πολιτιστικός Σύλλογος -ιδιαίτερα ευαισθητοποιημένος- συντηρούσε τακτικά την προϋπάρχουσα μαρμάρινη πλάκα, και *«στη συνεχή προσπάθεια που κάνει για να κρατήσει ζωντανές αυτές τις ιστορικές κόγχες του τόπου μας»,* όπως χαρακτηριστικά ανέφερε στην επιστολή του προς το ΚΙΣΕ, πρότεινε έναν πιο σύγχρονο τρόπο σήμανσης του ιστορικού κτιρίου.

Το ΚΙΣΕ αποδέχθηκε την πρόταση και απευθύνθηκε στην Διοίκηση του Ομίλου ΟΤΕ για έγκριση και συνεργασία στην υλοποίηση του έργου. Με αμεσότητα, αίσθημα κοινωνικής ευθύνης και σεβασμό προς την ιστορία, ο Όμιλος ΟΤΕ, η ΟΤΕ Ακίνητα και η Διεύθυνση Εταιρικής Επικοινωνίας, κινητοποιήθηκαν εγκρίνοντας το έργο και αναθέτοντάς το στις κατάλληλες τεχνικές υπηρεσίες.

Από εβραϊκής πλευράς, το ΚΙΣΕ συνεργάστηκε με το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος για την ιστορική έρευνα και την κατά το δυνατόν πληρέστερη αποτύπωση της ιστορίας. Η αφίσα στοιχειοθετήθηκε από την ομάδα ιστορικών του ΕΜΕ, Χριστίνα Μέρη, Αναστασία Λουδάρου, Αλεξάνδρα Πατρικίου και από την Διευθύντρια του ΕΜΕ Ζανέτ Μπαττίνου, και φιλοτεχνήθηκε από την γραφίστρια του Μουσείου Χάγια Κοέν. Με δίγλωσσο υποτιτλισμό (ελληνικά – αγγλικά), εύστοχα και περιεκτικά, η αφίσα περιλαμβάνει τη φωτογραφία της Συναγωγής και -μέσα από πρόσωπα και νοσταλγικά στιγμιότυπα- διηγείται την ιστορία των Εβραίων της Πρέβεζας.

Αν και η πανδημία -με τις ποικίλες συνέπειές της- επέφερε καθυστερήσεις, το Τμήμα Ανάπτυξης και Τεχνικής Υποστήριξης Καταστημάτων ΟΤΕ και ο Προϊστάμενος του Τμήματος Σχεδιασμού των Καταστημάτων κ. Δημήτρης Μητρόπουλος, εργάστηκαν για την αρτιότερη πραγματοποίηση του έργου.

Η πινακίδα στον ΟΤΕ Πρέβεζας αποτελεί πλέον ένα σημείο αναφοράς στην ανάδειξη του πολιτιστικού αποτυπώματος της εβραϊκής κοινότητας της Πρέβεζας

Phoca PDF

που αφανίστηκε κατά το Ολοκαύτωμα. Από τους 250 Εβραίους της Πρέβεζας, που συνελήφθησαν από τους Ναζί στις 25 Μαρτίου 1944 και εκτοπίστηκαν στα στρατόπεδα του θανάτου, μόνο 15 επέζησαν.

Οι ευχαριστίες του ΚΙΣΕ απευθύνονται και από αυτό το βήμα προς τον Όμιλο Εταιριών ΟΤΕ και τις άρτια συντονισμένες υπηρεσίες του, τον Πολιτιστικό Σύλλογο Πρέβεζας και το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος. Μία άριστη σύμπραξη που κατέδειξε το μεράκι και τη μέριμνα αλλά και την συναίσθηση της ευθύνης απέναντι στην ιστορία.

Το ΚΙΣΕ συνεχίζει να συνεργάζεται με τον Δήμο Πρέβεζας για την ευρύτερη αξιοποίηση των σημείων εβραϊκού ενδιαφέροντος και για νέες πρωτοβουλίες ανάδειξης της τοπικής ιστορικής μνήμης.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΧΕΤΙΚΑ:

?????? ??????????? ??? ??? ??????????? ??????? “???????” ??? ?? ???????? ???????????? ?????????, www.tomistinenimerosi.gr, 1.4.2022

Phoca PDF