

Το ηλεκτρονικό περιοδικό πολιτισμού "24 γράμματα" στο ένθετο "Εάν" δημοσίευσε εκτενή και εμπειριστατωμένη ανάλυση του συνεργάτη του Απόστολου Θηβαίου για το ποιητικό έργο του Ιωσήφ Βεντούρα με τίτλο "Ουσία και σύνορο. Τα τελευταία άκρα της ποιητικής δημιουργίας του Ιωσήφ Βεντούρα". Διαβάστε όλο το άρθρο [εδώ](#)