ΠΟΛΩΝΙΑ

Στις 18 Δεκεμβρίου του 2009 εκλάπη από την πύλη του ναζιστικού στρατοπέδου εξόντωσης Άουσβιτς η πινακίδα «Arbeit macht frei» («Η εργασία απελευθερώνει»). Το γεγονός συνέβη μόλις έναν μήνα πριν από τον εορτασμό της 65ης επετείου από την απελευθέρωση του στρατοπέδου του Άουσβιτς από τα σοβιετικά στρατεύματα και προκάλεσε την άμεση διεθνή κατακραυγή. «Η κλοπή ενός αντικειμένου με τέτοια συμβολική αξία αποτελεί μία επίθεση ενάντια στη μνήμη του Ολοκαυτώματος και μία πράξη που αποδεικνύει την επιθυμία ορισμένων στοιχείων να επιστρέψουμε σε εκείνους τους σκοτεινούς χρόνους», δήλωσε ο πρόεδρος του Γιαντ Βασέμ Αβνέρ Σαλέβ.

Δύο ημέρες αργότερα, στις 20 Δεκεμβρίου, και ύστερα από διεθνή κινητοποίηση, η επιγραφή βρέθηκε στην πόλη Τορούν της Πολωνίας, σπασμένη σε τρία κομμάτια, το καθένα από τα οποία περιείχε μία από τις ισάριθμες λέξεις. Πέντε άτομα συνελήφθησαν ως ύποπτα. Ο εκπρόσωπος του εισαγγελέα ανακοίνωσε ότι απαγγέλθηκαν κατηγορίες κλοπής και καταστροφής σε τέσσερις από αυτούς οι οποίοι αντιμετωπίζουν ποινή φυλάκισης διάρκειας έως δέκα χρόνων. Και οι τέσσερις ύποπτοι έχουν βεβαρημένο ποινικό μητρώο καθώς έχουν καταδικαστεί στο παρελθόν για εγκλήματα κλοπής και άσκησης βίας.

Οι πολωνικές αρχές, θεωρώντας ότι υπήρχε σουηδικός δάκτυλος στην υπόθεση, ζήτησαν τη συνεργασία του Υπουργείου Δικαιοσύνης της Σουηδίας για τη διαλεύκανση της υπόθεσης. Πράγματι, την Πέμπτη 7 Ιανουαρίου ένας Σουηδός πρώην νέο-Ναζί, ο οποίος είχε κριθεί ως ύποπτος για ανάμιξη στην κλοπή, ομολόγησε ότι ήταν μεσάζοντας στην κλοπή. Η πολωνική εφημερίδα «Φακτ» έδωσε στη δημοσιότητα το όνομά του, Anders Hoegstrom (Άντερς Χέγκστρομ), ο οποίος ίδρυσε το 1994 το Εθνικό Σοσιαλιστικό Μέτωπο, ένα σουηδικό νεοναζιστικό κίνημα του οποίου ηγείτο μέχρι το 1999 οπότε και παραιτήθηκε. Σύμφωνα με τα σουηδικά μέσα ενημέρωσης, ο Χέγκστρομ αποστασιοποιήθηκε ύστερα από την παραίτησή του από το κίνημα και έγινε μέλος του συλλόγου «Έξιτ» που βοηθά ακροδεξιούς νέους να απομακρύνονται από ακροδεξιές οργανώσεις. Σύμφωνα με την εφημερίδα «Εξπρέσεν» ο «μεσάζοντας» ομολόγησε ότι η επιγραφή επρόκειτο να πωληθεί έναντι εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ προκειμένου να χρηματοδοτηθούν βομβιστικές επιθέσεις ενάντια στη σουηδική Βουλή και Κυβέρνηση. Ο ίδιος δήλωσε στην εφημερίδα ότι δεν ήθελε να αναμιχθεί σε αυτό. «Ειδοποίησα αμέσως την Αστυνομία, μόλις εκλάπη η επιγραφή, και έδωσα όλες τις πληροφορίες που είχα. Δεν έχω διαπράξει κανένα έγκλημα. Εγώ ήμουν ο πρώτος που θέλησε να βρεθεί η πινακίδα».

Η αστυνομία ανακοίνωσε ότι θα ληφθούν επιπρόσθετα μέτρα για να προστατεύονται αποτελεσματικότερα όχι μόνο η επιγραφή αλλά και άλλα αντικείμενα – από τους δύο τόνους ανθρώπινης τρίχας έως την πλούσια συλλογή εγγράφων – που βρίσκονται στα συντρίμμια του στρατοπέδου και μαρτυρούν τα ναζιστικά εγκλήματα.

ΑΓΓΛΙΑ

Τον Ιανουάριο έγιναν στο Λονδίνο τα εγκαίνια της έκθεσης «Η Άννα Φρανκ + Εσύ». Η δημιουργία της έκθεσης συμπίπτει με την 65η επέτειο από την απελευθέρωση των στρατοπέδων συγκέντρωσης του Άουσβιτς. Φέτος εορτάζεται επίσης η συμπλήρωση δέκα χρόνων από τον πρώτο εορτασμό της Ημέρας Μνήμης του Ολοκαυτώματος στη Μεγάλη Βρετανία, η φετινή τελετή της οποίας θα λάβει χώρα στο Λονδίνο.

Η επίσκεψη στην έκθεση είναι δωρεάν και το δημοτικό Συμβούλιο του Γουέστμινστερ τόνισε ότι επιδιώκει με αυτόν τον τρόπο να δοθεί η ευκαιρία σε κάθε μαθητή άνω των δέκα ετών να επισκεφθεί την έκθεση. «Μία τέτοια επίσκεψη θα αποτελέσει μία εξαιρετική εμπειρία για τον μαθητή ο οποίος θα μάθει για το Ολοκαύτωμα, θα προβληματιστεί και θα συζητήσει για τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει η βρετανική κοινωνία σήμερα.

Η ξενάγηση στην έκθεση γίνεται από εθελοντές οι οποίοι δραστηριοποιούνται σε άλλες οργανώσεις στο Λονδίνο. Οι διοργανωτές της έκθεσης, το Δημοτικό Συμβούλιο του Γουέστμινστερ και η βρετανική Anne Frank Trust αναζητούν ακόμα εθελοντές. Σχετικές πληροφορίες υπάρχουν στην ιστοσελίδα www.annefrank.org.uk/westminster.

(EJC, 7.1.10)

Phoca PDF