


Το πρόγραμμα Λόνκα είναι ένα διεθνές φωτογραφικό αφιέρωμα στους τελευταίους επιζώντες του Ολοκαυτώματος. Εδώ και ένα χρόνο 250 αναγνωρισμένοι επαγγελματίες φωτογράφοι, από 24 χώρες ανά τον κόσμο, αναζήτησαν, γνώρισαν και φωτογράφησαν επιζώντες του Ολοκαυτώματος αναδεικνύοντας τις προσωπικές τους ιστορίες μέσα από τον φωτογραφικό τους φακό. Το αποτέλεσμα είναι η περιοδεύουσα φωτογραφική έκθεση με τίτλο **“The Lonka Project"**, η οποία θα εγκαινιαστεί στις 27.1.2020, στην έδρα του ΟΗΕ στη Νέα Υόρκη και εντάσσεται στο πλαίσιο των πολιτιστικών δράσεων του ΟΗΕ για τη φετινή Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος. Η έκθεση θα συνοδεύεται από βιβλίο που θα περιλαμβάνει το φωτογραφικό υλικό της.

Δύο διακεκριμένοι Έλληνες καλλιτέχνες συμμετέχουν στην έκθεση δίνοντας πρόσωπο στην ελληνοεβραϊκή τραγωδία του Ολοκαυτώματος. Ο **Ορέστης Παναγιώτου**, φωτορεπόρτερ του ΑΠΕ, ο οποίος φωτογράφησε την κα Φορτουνή Γκανή, και η **Άρτεμις Αλκαλάη** που συμμετέχει με τη φωτογραφία της Ευτυχίας Εζρά από τα Ιωάννινα.

Phoca PDF