



Η Μόνιμη Αντιπροσωπεία της Ελλάδος στα Η.Ε. διοργάνωσε, μαζί με την Μόνιμη Αντιπροσωπεία του Ισραήλ στα Η.Ε. και με το Παγκόσμιο Εβραϊκό Συνέδριο (WJC), εκδήλωση αφιερωμένη στη μνήμη του Ολοκαυτώματος, με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 75 ετών από την απελευθέρωση του Άουσβιτς, της 75ης επετείου της ίδρυσης του ΟΗΕ και της έναρξης του 43ου Συμβουλίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, την Τετάρτη 26 Φεβρουαρίου 2020, στο αμφιθέατρο του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας της Γενεύης.

Την εκδήλωση, η οποία είχε ως κεντρικό πυρήνα την προβολή της ταινίας του Βασίλη Λουλέ «Φιλιά εις τα παιδιά» (<http://youtu.be/jiRK5dN0Wv8>) και την οποία παρακολούθησε πολυάριθμο κοινό, πλέον των 150 ατόμων, τίμησαν με την παρουσία τους, μεταξύ άλλων, ο Μέγας Ραββίνος της Ισραηλίτικης Κοινότητας Γενεύης Δρ Izhak Dayan, εκπρόσωπος της Ιεράς Μητροπόλεως Ελβετίας, εκπρόσωποι των Μονίμων Αντιπροσωπειών της Γεωργίας, της Πορτογαλίας και της Πολωνίας, υψηλόβαθμα και άλλα στελέχη των Η.Ε., της Αντιπροσωπείας της ΕΕ στα Η.Ε, της Ύπατης Αρμοστείας των Η.Ε. για τους Πρόσφυγες, της Ύπατης Αρμοστείας των Η.Ε. για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα, της WFUNA, του Παγκοσμίου Συμβουλίου Εκκλησιών, του CERN, στελέχη της Μ.Α. Γενεύης, πρόεδροι και εκπρόσωποι εβραϊκών, ελληνικών και φιλελληνικών συλλόγων.

Τους παριστάμενους καλωσόρισαν ο Αντιπρόσωπος του Παγκόσμιου Εβραϊκού Συνεδρίου στα Η.Ε. Δρ Λεόν Σαλτιέλ, ο Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Ελλάδος στα Η.Ε. Πρέσβυς κ. Παναγιώτης Στουρνάρας και η Μόνιμη Αντιπρόσωπος του Ισραήλ στα Η.Ε. Πρέσβυς κα Aniva Raz Shechter.

Ο **Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Ελλάδος** χαρακτήρισε την εκδήλωση ως μια ελάχιστη συνεισφορά στη διατήρηση της μνήμης για τις μελλοντικές γενιές και τόνισε την ανάγκη να αγωνιζόμαστε καθημερινά για την υπεράσπιση της αξίας της ανθρώπινης ύπαρξης.

Η **Μόνιμη Αντιπρόσωπος του Ισραήλ** υπογράμμισε τις εξαιρετικές σχέσεις της χώρας της με την Ελλάδα και, αναφερόμενη στην έξαρση του αντισημιτισμού ανά τον κόσμο, κατέγραψε την ανάγκη διαρκούς επαγρύπνησης για την καταπολέμηση τέτοιων φαινομένων.

Ο **Δρ Λεόν Σαλτιέλ** επεσήμανε ότι διάγουμε μια περίπλοκη ιστορική περίοδο και γι' αυτό η υπενθύμιση τραγικών συμβάντων, όπως αυτά που παρουσιάζονται στην ταινία, είναι απαραίτητη για να μην συμβούν ποτέ ξανά.

Αμέσως μετά την προβολή της ταινίας, ο δημιουργός της κ. Βασίλης Λουλές, συνομίλησε με το κοινό και ανέλυσε πτυχές της μακρόχρονης και ενδελεχούς έρευνάς του, μέσα από αρχεία και συνεντεύξεις επιζώντων του Ολοκαυτώματος, προκειμένου να φτάσει στην τελική παραγωγή. Στο σημείο εκείνο της βραδιάς,

εντύπωση προκάλεσε η παρέμβαση του Μεγάλου Ραββίνου της Γενεύης (έχει διατελέσει Ραββίνος Θεσσαλονίκης κατά το παρελθόν) ο οποίος εξέφρασε τις ευχαριστίες και την ευγνωμοσύνη του προς την Ελλάδα και το ελληνικό έθνος γιατί, όπως είπε, δεν συνεργάστηκε αλλά αντιθέτως προστάτεψε όσο μπορούσε τον εβραϊκό πληθυσμό της χώρας ενώ υπενθύμισε σχετικώς και το περιστατικό με τον Δήμαρχο και τον Μητροπολίτη Ζακύνθου που αρνήθηκαν να καταδώσουν τους Εβραίους συμπολίτες τους.

Σημειώνεται, τέλος, ότι την εκδήλωση - που άρχισε με μια δεξίωση, προσφορά του Διεθνούς Συμβουλίου Εβραίων Γυναικών (ICJW) και της Μ.Α. Γενεύης - προετοίμασε και συντόνισε το Γραφείο Δημόσιας Διπλωματίας της Μ.Α. Γενεύης από κοινού με το Παγκόσμιο Εβραϊκό Συνέδριο (WJC), με την άοκνη οργανωτική συνδρομή του κ. Βίκτωρα Ασσέρ και της συζύγου του κας Ευτυχίας Σιμχά, παιδιών μίας εκ των οικογενειών που παρουσιάζονται στην ταινία και οι οποίοι, εκτός των άλλων, μερίμνησαν και για την μετάβαση του κ. Βασίλη Λουλέ στη Γενεύη.

Επίσης, το αμφιθέατρο του Μουσείου παραχωρήθηκε δωρεάν από τον Δήμο Γενεύης για τους σκοπούς της εκδήλωσης.

ΠΗΓΗ: [Μόνιμη Αντιπροσωπεία της Ελλάδος στη Γενεύη, Γραφείο Δημόσιας Διπλωματίας, 27.2.2020](#)