*??? ??????? ??? ????????? ?? ??????????? ????????? ?????????? ??? ?????? ??? ????????????? ??? ???? ????????? ??? ??????? ??? ?? ????? ??? ????????? ?? ??????? ??? ???????? ??? ?' ?????????? ??????? ??????????, ?????? ?????, ? ?????? ??????????? ??? ???????? ????????? ???????? ??? ?????? ?????????????, Ellen Germain, ??? ?????????? ??? ???? ??????? «SamTimes» ??? WebTv ??? GRTimes.gr ??? ?? ???????????? ?????? ?????????.*

«Αποστολή μας είναι η αναζήτηση Δικαιοσύνης για τους επιζώντες του Ολοκαυτώματος και τους κληρονόμους τους», είπε, μεταξύ άλλων, η Ellen Germain εξηγώντας για ποιον λόγο το υπουργείο Εξωτερικών των ΗΠΑ έχει μια Ειδική Απεσταλμένη για θέματα που σχετίζονται με το Ολοκαύτωμα. Και πρόσθεσε: «Έχουμε δύο τομείς στους οποίους εργαζόμαστε. Ο ένας είναι ο τομέας της Αποκατάστασης και Αποζημίωσης», με στόχο την ενθάρρυνση των κυβερνήσεων να εξετάσουν κάποιες διαδικασίες για τη διεκδίκηση -από επιζώντες του Ολοκαυτώματος και τους κληρονόμους τους- περιουσιακών στοιχείων που κατασχέθηκαν από τους Ναζί κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

Ο δεύτερος τομέας με τον οποίο ασχολείται το Τμήμα της κυρίας Germain είναι «η ακριβής διατήρηση Μνήμης και η Επιμόρφωση για το Ολοκαύτωμα». Και αυτό –όπως τόνισε η ίδια- είναι πολύ σημαντικό διότι, «βλέπουμε μια αύξηση του αντισημιτισμού σε όλο τον κόσμο, στις Ηνωμένες Πολιτείες και στην Ευρώπη και μια αύξηση της διαστρέβλωσης και της άρνησης του Ολοκαυτώματος».

Η επίσκεψη στη Θεσσαλονίκη

Η Ειδική Απεσταλμένη των Ηνωμένων Πολιτειών για Θέματα Ολοκαυτώματος αναφέρθηκε, επίσης, στην επίσκεψή της –την οποία κατέγραψε το **GRTimes.gr**– στη Θεσσαλονίκη, και στις συναντήσεις που είχε με εκπροσώπους φορέων και της Εβραϊκής Κοινότητας. Όπως τόνισε η ίδια, ενημερώθηκε για το πώς η Θεσσαλονίκη –που «ήταν το κέντρο της εβραϊκής ζωής στην Ελλάδα πριν από τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο»- τιμά ήδη την ιστορία του εβραϊκού πληθυσμού της και ποια είναι τα σχέδιά της για το μέλλον. Δήλωσε μάλιστα εντυπωσιασμένη μετά την ενημέρωση που είχε για το Μουσείο Ολοκαυτώματος, αλλά και για τα σχέδια που αφορούν στην Πλατεία Ελευθερίας.

Εντυπωσιακά σχέδια για το Μουσείο Ολοκαυτώματος

«Έχω εντυπωσιαστεί πολύ από τα πολλά σχέδια για ένα νέο Μουσείο Ολοκαυτώματος εδώ στη Θεσσαλονίκη», αλλά και «για τα σχέδια για τη βελτίωση της Πλατείας Ελευθερίας, ώστε να γίνει ένας χώρος μνήμης, παρότι ήδη υπάρχει εκεί ένα μνημείο Ολοκαυτώματος», είπε η Ellen Germain και πρόσθεσε: «Έχω δει φωτογραφίες του σχεδίου και είναι όλα πολύ εντυπωσιακά».

Διαβεβαίωσε δε πως θα παρακολουθεί με μεγάλο ενδιαφέρον την υλοποίηση αυτών των σχεδίων τα οποία, όπως τόνισε, «έχουν εξαιρετικές πιθανότητες να γίνουν πραγματικότητα, επειδή φαίνεται ότι η πόλη, η εβραϊκή κοινότητα, είναι όλοι αποφασισμένοι να τα πραγματοποιήσουν. Αλλά, όπως συμβαίνει πάντα, ένα μεγάλο έργο, όπως αυτό, απαιτεί πολύ χρόνο».

Phoca PDF

Επίσης, αναφέρθηκε στο Μουσείο Ολοκαυτώματος της Ουάσινγκτον και στο ενδεχόμενο σύναψης συνεργασίας με το αντίστοιχο Μουσείο της Θεσσαλονίκης για ανταλλαγή ιδεών και τεχνογνωσίας. «Έχουμε 16 σπουδαία Μουσεία Ολοκαυτώματος στις Ηνωμένες Πολιτείες όπου συγκεντρώνουμε εκπαιδευτικούς, ακαδημαϊκούς, επιμελητές μουσείων για να μοιραστούμε τις εμπειρίες μας και τις βέλτιστες πρακτικές, να εξηγήσουμε πώς τα αμερικανικά μουσεία Ολοκαυτώματος εκπαιδεύουν το κοινό τους για το Ολοκαύτωμα αλλά και για ανθρώπινες μαζικές φρικαλεότητες όπως αυτή, ώστε να μπορέσουμε όλοι να εργαστούμε για να τις αποτρέψουμε στο μέλλον».

Η κοινότητα Ρωμανιωτών

Η Ellen Germain παραδέχτηκε πως οι Αμερικανοί δεν γνωρίζουν αρκετά για τη Θεσσαλονίκη και την εβραϊκή ιστορία της. Ακόμη και η ίδια, όπως λέει χαρακτηριστικά, «μέχρι να έρθω στη Θεσσαλονίκη δεν γνώριζα για την εδώ εβραϊκή κοινότητα των Ρωμανιωτών, και δεν ήξερα ότι υπήρχε εδώ στη Θεσσαλονίκη για περισσότερα από 2.000 χρόνια».

Κι έκανε λόγο για «μια συναρπαστική ιστορία» που δείχνει πόσο «άρρηκτα συνυφασμένες μεταξύ τους είναι η εβραϊκή και η ελληνική ιστορία. Η μία είναι μέρος της άλλης».

Η καμπάνια του State Department

Η Ειδική Απεσταλμένη των ΗΠΑ για θέματα Ολοκαυτώματος αναφέρθηκε, επίσης, στην πρόσφατη καμπάνια μέσω των social media που έχει ως «πρωταγωνιστές» τους υπαλλήλους του αμερικανικού Υπουργείου Εξωτερικών οι οποίοι είναι απόγονοι επιζώντων του Ολοκαυτώματος.

«Ήταν κάτι που ξεκίνησε από το Τμήμα μου, με τη συνεργασία πρεσβειών και προξενείων σε όλο τον κόσμο, για να βρούμε ανθρώπους που εργάζονται τώρα στο Υπουργείο Εξωτερικών, των οποίων οι γονείς ή οι παππούδες ή οι γιαγιάδες είναι επιζώντες του Ολοκαυτώματος. Είναι οι συνάδελφοί μας στο Υπουργείο Εξωτερικών οι οποίοι μιλούν για το πώς αυτή η εμπειρία, η εμπειρία των γονέων τους, η εμπειρία των παππούδων τους, τους βοήθησε, τους παρακίνησε να γίνουν διπλωμάτες, να υπηρετήσουν τη χώρα τους», είπε η Ellen Germain η οποία πιστεύει πως ένας από τους καλύτερους τρόπους προκειμένου να ενημερωθεί η νεότερη γενιά για το Ολοκαύτωμα είναι να ακούσει τους επιζώντες -οι οποίοι αναπόφευκτα γίνονται όλο και λιγότεροι- αλλά και τους συνομηλίκους της οι οποίοι είναι απόγονοι των θυμάτων του Ολοκαυτώματος.

Αλληλεπίδραση με τρισδιάστατα ολογράμματα

Αυτός ο τρόπος, σύμφωνα με την κυρία Germain, είναι «ένα πολύ ισχυρό εργαλείο για να κάνουμε τη νέα γενιά να κατανοήσει τη φρίκη του Ολοκαυτώματος και το γιατί όλοι πρέπει να συνεργαστούμε για να αποτρέψουμε τέτοια γεγονότα στο μέλλον. Η επιμόρφωση είναι το ‘’κλειδί’’».
Εκτός, όμως, από τη σημασία της προβολής βιντεοσκοπημένων μαρτυριών

Phoca PDF

επιζώντων του Ολοκαυτώματος «ορισμένα μουσεία και οργανισμοί πειραματίζονται τώρα με τη δημιουργία τρισδιάστατων ολογραμμάτων, τρισδιάστατων βίντεο- εικόνων επιζώντων του Ολοκαυτώματος, έτσι ώστε ένα ακροατήριο μαθητών σε 20 χρόνια να μπορεί πραγματικά να αλληλεπιδράσει με αυτό το ολόγραμμα του επιζώντος του Ολοκαυτώματος και να του κάνει ερωτήσεις».

Να καταπολεμήσουμε τον αντισημιτισμό

Η Ellen Germain αναφέρθηκε, επίσης, στην ανάγκη καταπολέμησης του αντισημιτισμού που αυξάνεται παγκοσμίως, αλλά και στο πώς κινείται το δικό της Τμήμα προς την επίτευξη αυτού του στόχου.

«Είναι όλο και πιο σημαντικό να αντιμετωπίσουμε και να καταπολεμήσουμε τον αντισημιτισμό, καθώς και τη διαστρέβλωση αλλά και την άρνηση του Ολοκαυτώματος, που είναι, επίσης, μια μορφή αντισημιτισμού», τόνισε χαρακτηριστικά προσθέτοντας πως «είναι ένας δύσκολος αγώνας, στον οποίο έχω στρέψει περισσότερο την προσοχή του Τμήματός μου».

Τα κίτρινα αστέρια του… Covid-19

Σύμφωνα με την Ellen Germain, έμφαση πρέπει να δοθεί στην εκπαίδευση μαθητών και ενηλίκων αλλά και στην καλλιέργεια κριτικής σκέψης, ώστε να μπορούν ουσιαστικά να διακρίνουν και τα fake news που διακινούνται μέσω του διαδικτύου –και όχι μόνο- με αντισημιτικό περιεχόμενο διαστρεβλώνοντας την αλήθεια για το Ολοκαύτωμα. Και ανέφερε ως χαρακτηριστικό παράδειγμα, τα κίτρινα αστέρια του… Covid-19 που φορούσαν οι αρνητές του εμβολίου κατά του κορωνοϊού.

«Η δημιουργία ενός ψευδούς ισοδύναμου μεταξύ των δεινών των Εβραίων κατά τη διάρκεια του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου και ενός μέτρου όπως ο εμβολιασμός που λαμβάνεται για την προστασία της δημόσιας υγείας, είναι μια ψευδής σύγκριση που υποβαθμίζει την τραγωδία του Ολοκαυτώματος και τα δεινά των θυμάτων του», τόνισε η Ellen Germain.

Πηγή: GRTIMES.GR, 22.3.2022

Phoca PDF