Στις 17 & 18 Οκτωβρίου 2012, έγινε στην αίθουσα τελετών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ), διεθνές Συνέδριο με θέμα «Το Ολοκαύτωμα στη Θεσσαλονίκη», το οποίο διοργανώθηκε από το Συμβούλιο της Ευρώπης (ΣτΕ), το ΑΠΘ και το Δήμο Θεσσαλονίκης με την υποστήριξη του υπουργείου Εξωτερικών της Γερμανίας.

Η πρώτη ημέρα του Συνεδρίου ξεκίνησε με χαιρετισμούς από τον πρύτανη του ΑΠΘ κ. Ιωάννη Μυλόπουλο, τον πρόεδρο του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος και της Ι.Κ. Θεσσαλονίκης κ. Δαυίδ Σαλτιέλ, τον συμπρόεδρο του επίσημου Διαλόγου μεταξύ Ορθοδοξίας και Ιουδαϊσμού του Οικουμενικού Πατριαρχείου Μητροπολίτη Γαλλίας κ. Εμμανουήλ και την υπεύθυνη του Προγράμματος «Μετάδοση της Μνήμης του Ολοκαυτώματος και Πρόληψη των Εγκλημάτων κατά της Ανθρωπότητας» του Συμβουλίου της Ευρώπης κα Καρόλ Ρέϊχ.
Στη συνέχεια έγιναν εισαγωγικές ομιλίες από την επιστημονική συνεργάτιδα του Προγράμματος για τη Μνήμη του Ολοκαυτώματος του ΣτΕ κα Fabienne Regard, με θέμα «Ανακαλώντας το Ολοκαύτωμα», τον καθηγητή του Πανεπιστημίου Paul-Valery, του Μονπελιέ της Γαλλίας κ. Carol Iancu με θέμα «Το Ολοκαύτωμα στην Ευρώπη», τον έφορο του Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης κ. Ευάγγελο Χεκίμογλου με θέμα «Η τοπική ιστοριογραφία της Θεσσαλονίκης και το ζήτημα της πολύ-πολιτισμικής συνύπαρξης», την ιστορικό κα Ρένα Μόλχο με θέμα «Η εξόντωση των Εβραίων της Θεσσαλονίκης» και τον Δρα Πωλ Ισαάκ Χάγουελ με θέμα «Το Ολοκαύτωμα σε Ελλαδικό και Τοπικό πλαίσιο: Μνήμη, Μετάδοση της Μνήμης, Παιδεία και Εκπαίδευση, Μέσα Ενημέρωσης, Πολιτεία».

Ακολούθησε συζήτηση με θέμα «Το Ολοκαύτωμα επερωτά: ποιός, πότε, πού, πώς;» με συντονιστή την δημοσιογράφο Έφη Τσελίκας.

Το απόγευμα της ίδια ημέρας οι συμμετέχοντες ξεναγήθηκαν στα εβραϊκά αξιοθέατα της Θεσσαλονίκης από την κα Ρένα Μόλχο.

Τη δεύτερη ημέρα του Συνεδρίου έγιναν συζητήσεις στρογγυλής τραπέζης για την καταγραφή της έρευνας σχετικά με το Ολοκαύτωμα, στην οποία συμμετείχαν οι κ. Ανδρέας Πανταζόπουλος, Στράτος Δορδανάς, Κώστας Θεολόγου και ο Γεώργιος Αντωνίου, για τη μετάδοση της Μνήμης του Ολοκαυτώματος μέσω της Εκπαίδευσης, τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, κ.ά. στην οποία συμμετείχαν οι κ. Γεώργιος Κόκκινος και Δημήτρης Μαυροσκούφης, οι κυρίες Ελένη Χοντολίδου και Μαρίζα Ντεκάστρο και για τη θέση του Ολοκαυτώματος στο φαντασιακό (λογοτεχνία, τέχνες, κινηματογράφος) στην οποία συμμετείχαν οι κυρίες Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, Francine Mayran, Μαρούλα Κλίαφα, Φωφώ Τερζίδου και ο κ. Νίκος Δαββέτας.

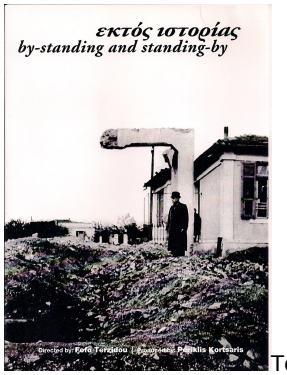
Ακολούθησε συζήτηση για την εβραϊκή διασπορά της Θεσσαλονίκης στην οποία συμμετείχαν οι κ. Jacques Benroubi, Alain Navarro και Clement Yana.

Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου έγινε συνάντηση με τις κυρίες Ρόζη Σαλτιέλ και Υβόν Καπόν, επιζήσασες του Ολοκαυτώματος και με τις κυρίες Ο. Τριανταφύλλου και Μ. Τριανταφύλλου που έχουν λάβει τον τίτλο του «Δικαίου των Εθνών» από το Yad Vashem.

Το Συνέδριο έκλεισε με ομιλία του εκπροσώπου του Δημάρχου Θεσσαλονίκης σχετικά με την πολυπολιτισμική πολιτική και την πολυπολιτισμικότητα της πόλης και τις δράσεις της για το μέλλον.

Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου λειτούργησε έκθεση βιβλίου για το Ολοκαύτωμα και προβλήθηκαν οι ταινίες “By-standing and Standing–by”, παραγωγής του 2012 σε σκηνοθεσία της Φωφώς Τερζίδου και «Θεσσαλονίκη, πόλη της σιωπής», παραγωγής του 2006 του Michel Amaraggi.

Λίγα λόγια για το ντοκιμαντέρ “By-standing and Standing–by”



Το ντοκιμαντέρ **“By-standingand Standing–by”** εξιστορεί την καταστροφή της Εβραϊκής κοινότητας της Θεσσαλονίκης, της αρχαιότερης εβραϊκής κοινότητας της Ευρώπης, παράλληλα με την άγνωστη ιστορία της

Phoca PDF

διάσωσης της μικρότερης Εβραϊκής κοινότητας στην Ελλάδα την ίδια εποχή, της γειτονικής Κατερίνης.

Πρόκειται για ένα δοκιμιακό ντοκιμαντέρ, με σπάνιο φωτογραφικό και αρχειακό υλικό. Αποτελείται από προσωπικές μαρτυρίες ανθρώπων που έζησαν τα γεγονότα και επέζησαν καθώς και από ιστορικές, κοινωνιολογικές και ψυχαναλυτικές τοποθετήσεις γνωστών ιστορικών και θεωρητικών.

Το ντοκιμαντέρ περιλαμβάνει συνεντεύξεις με τους Ρένα Μόλχο, Στράτο Δορδανά, Μαρία Καβάλα, Πάρη Παπαμίχο-Χρονάκη, Στήβεν Μπόουμαν, Κάθριν Φλέμινγκ, Ανδρέα Πανταζόπουλο και Νίκο Τζαβάρα.

Το ντοκιμαντέρ προβλήθηκε στην ΕΡΤ, στο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης, στο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Χαλκίδας καθώς και στο Διεθνές Φεστιβάλ Fort Lauderdale στη Φλόριντα.

- Αποσπάσματα μπορείτε να δείτε σε αυτό το σύνδεσμο http://vimeo.com/45718362

Phoca PDF