

# ΖΩΡΟΝΟΤ ΧΡΟΝΙΚΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΡΙΘΜ. ΦΥΛΛΟΥ 101 • ΙΟΥΝΙΟΣ 1988 • ΣΙΒΑΝ 5748



**כִּי אָמַר יְהוָה אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל לְכָל־הָגּוֹלָה...  
בָּנֻנוּ בָתִים וִשְׁבָו... וְדַרְשָׁו אֶת־שְׁלֹום הָעִיר**

«Ούτω λέγει ο Θεός του Ισραήλ προς την διασπορά... οικοδομήσατε οίκους και κατοικήσατε... και ζητήσατε την ειρήνην της πόλεως».

(Ιερεμίας 29: 4 - 7)



«Καὶ θά τα στοχάζεσαι μέρα καὶ νύχτα...» (Ιησοῦς του Ναυῆ, 1:8)

## Η ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ

Τοῦ Ραββίνου Ἀθηνῶν κ. Ἰακώβ Ἀράρ

**Θ**άρχισω μέ μια κοινή γενική διαπίστωση λέγοντας ότι ή Θρησκεία ἔπαιξε, παίζει καὶ θά παίζει σημαντικότατο ρόλο στή ζωή μας — ἵσως τόν πρωταρχικό — ἀφοῦ ἄγκαλιάζει ὅλες τίς ποικιλόμορφες φάσεις τῶν δραστηριότητων μας, δραστηριότητες οἱ οποίες εἶναι θρησκευτικό - πολιτικό - κοινωνικές καὶ ιστορικό πολιτιστικές - σέ βαθμό τέτοιο πού οἱ διάφοροι μελετητές νά ίσχυρίζονται κατηγορηματικά γιά τόν ρόλο τῆς Θρησκείας ότι εἶναι καθολικός καὶ ἡ ἐπίδρασή της καθοριστική ἀκόμη καὶ σήμερα πού ἔχουμε τήν ἐντύπωση ότι τά πάντα ρυθμίζονται ἀπό τό ύλιστικό κύμα τό ὅποιο ἔχει ίσοπεδώσει ὅλες τίς πνευματικές καὶ ἡθικές ἀξίες. Αύτή ή διαπίστωση γιά τήν σπουδαιότητα του ρόλου τῆς Θρησκείας, ὁ ὅποιος εἶναι ἀναμφισβήτητος, βγαίνει ἀβίαστα κι εἶναι ἀπόλυτα φυσιολογική, ιδιαίτερα γιά μᾶς τούς Ἐβραίους — ἀφοῦ μέ τήν ἐμφάνισή μας στό προσκήνιο τῆς παγκόσμιας ιστορίας, σάν ἄτομα καὶ οἰκογένεια πρώτα, σάν κοινωνία, λαός καὶ κοινότητα ὅμοιθρήσκων ἀργότερα, τό φαινόμενο τοῦ Ἐβραϊσμοῦ παρουσιάστηκε σάν Θρησκεία πρωτοποριακή, ἔχωριστή καὶ μάλιστα ἐπαναστατική. "Οταν μιλάμε γιά Θρησκεία ἐννοοῦμε τήν ἀποδοχή

ὅρισμένων Ἀρχῶν καὶ ἀξιωμάτων, καὶ τό δογματικό πιστεύω τοῦ ταπεινοῦ ὄντος πού εἶναι ὁ ἄνθρωπος γιά τό ὑπέρτατο ἄναρχο δόσο καὶ αἰώνιο "Ον πού τό λένε Θεό. Μεταξύ τῶν δύο αὐτῶν ὑπάρχειν ὑπάρχει ἀλληλεξάρτηση καὶ ειδική σχέση πού δέν μπορεῖ νά εἶναι ἄλλη ἀπ' αὐτήν τοῦ δημιουργήματος πρός τόν Δημιουργόν του. Γιά νά διατηρηθεῖ τώρα ή σχέση αὐτή καὶ δή ζωντανή, χρειάζεται ἡ σχολαστική ἐφαρμογή ἐνός αὐστήρου — ἂν θέλετε τυπο - λατρευτικοῦ συστήματος.

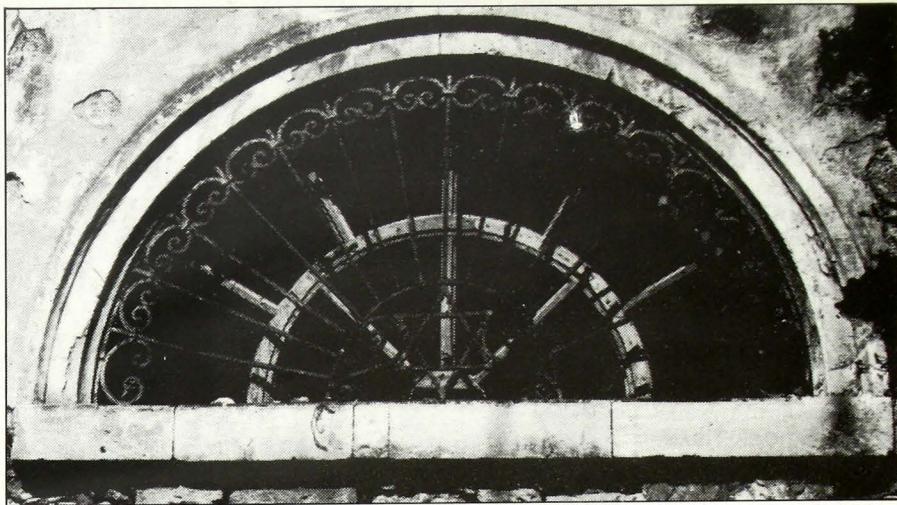
Μέ ἄλλα λόγια ή Θρησκεία δρίζεται σάν ἔνα θεολογικό - φιλοσοφικό - διαλογιστικό θεώρημα τό ὅποιο : ασχολεῖται βασικά μέ τήν σύλληψη τῆς ἰδέας τῆς δημιουργίας καὶ τοῦ νοήματος τοῦ σκοποῦ τῆς ἐπίγειας κυρίως ὅσο «μεταφυσικής ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου».

"Η κάθε Θρησκεία θέλει τόν πιστό της νά ἔχει ἴδεες καὶ σκέψεις τέτοιες πού μαζί μέ τίς ἐνέργειες καὶ πράξεις στίς ὅποιες τόν προτρέπει, νά ἐξασφαλίζει τήν εὔνοια καὶ τήν χάριν τοῦ Οὐρανοῦ, ὅπως συνήθως λέμε.

"Ἐντελῶς ξεχωριστή, μέ σημαντικές ιδιαιτερότητες καὶ

Συνέχεια στή σελ.

EIKONA ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: 'Η παλιά Ἐβραϊκή συνοικία στά Χανιά'



# Η ΚΡΗΤΗ ΚΑΙ ΟΙ ΕΒΡΑΙΟΙ

ΤΟΥ ΕΥΑΓΓ. ΦΡΟΝΙΜΟΥ

**M**έχαρά οι Κρήτες είδαν νά αποκαθίστανται έσχατως έκ νέου, οι φιλικοί δεσμοί τούς όποιους είχαν άνεκαθεν μέ τόν εύγενή έβραικό λαό. Διότι αἱ σχέσεις ὡς γνωστόν είχαν διακοπή βεβαίως, τό 1944, λόγω τῆς γενομένης τότε τελείας καταστροφῆς καὶ τοῦ ἀφανι-

σμοῦ τῶν ἀτυχῶν συμπολιτῶν μας 'Εβραιών, ἐκ τῶν ὅποιών δέν ἀπέμειναν σήμερον εἰμὴ 2 - 3 οἰκογένειες στά Χανιά. Μέχρι δέ τότε ἐζούσαν εύτυχεῖς καὶ ἡσυχοὶ οὗτοι μεταξύ μας, καὶ πάντοτε περιεβάλλοντο ἀπό δόλους μας, μέ αἰσθήματα ἀγάπης καὶ συμπαθείας.

'Ακόμη δέ κατά τούς σκοτεινούς χρόνους τῆς δουλείας, πάντοτε, ἐστάθημεν παρά τόν πλευρόν των πρόθυμοι αὐτῶν συμπαραστάται καὶ ύποστηρικταί. Δι' αὐτό δέ καὶ οὐδέποτε παρουσιάσθη στήν Κρήτη τό φαινόμενον νά ἀλλαξιοπιστήσει 'Εβραϊος ἀπό πίεση 'Ελλήνων ἢ νά καταντήσει ζητιάνος.

'Αφορμή δέ, γιά τό ξαναζωντάνεμα τῶν σχέσεων μας μέ τόν 'Ιουδαϊκό κόσμο, ἔδωκε ἐκτός τῶν ἄλλων, καὶ ἡ ἀπόφασις τοῦ 'Ισραὴλ, νά ἀγοράσῃ τά χαρούπια τῆς νήσου μας, καὶ μάλιστα σέ καλές τιμές.

Μέ ιδιαιτέραν ἐπίσης χαράν, ἡ Κρήτη, ἐδέχθη πρό μηνῶν καὶ τήν ἐπίσκεψη ὁμάδος νεαρῶν, ξανθῶν 'Εβραιών ἐπιστημόνων, κατά τό πλείστον γεωπόνων, οἱ ὅποιοι μέ ἔξαιρετικόν ζῆλον, ἥρθαν νά μελετήσουν καὶ νά ἔξετάσωσιν τήν Κρητική γῆ καὶ τά προϊόντα τῆς.

Ἐυχῆς ἔργο ὅμως θά ἡτο, έάν παρομοία ὁμαδική ἐπίσκεψις ἡ καὶ συχνότεραι ἀτομικαὶ ἐπισκέψεις ἐγένοντο καὶ ἀπό τήν Κρήτην πρός τήν Παλαιστίνην. Διότι ἔτσι, θά ἡμπορούσαμεν νά ἀντιληφθούμε καλύτερα, τά σπουδαία ἔργα τά ὅποια ἔχει νά ἐπιδειξῃ τό νεαρόν, ἀλλά γεμάτο ζωήν καὶ δυναμισμόν Κράτος τοῦ 'Ισραὴλ, τό ὅποιον είναι πράγματι δξιον θαυμασμοῦ. Διότι πάνω ἀπό τήν ἀμμο, στάς ἐρήμους τῆς Παλαιστίνης, ἀφοῦ μόνο του ἀγωνίστηκε καὶ κατόρθωσε νά ἀποκτήσει τήν ἀνεξαρτησία του, μόνο του ἐπίσης καὶ πάλιν κατόπιν, χωρίς βοήθεια κανενδός, καί-

## Κάποιες μονομερεῖς δηλώσεις τοῦ βουλευτοῦ κ. ΔΙΟΝ. ΛΙΒΑΝΟΥ

**Ο**βουλευτής κ. Διον. Λιβανός ήταν μέλος μιᾶς ἐπιτροπῆς πού ἐπισκέφτηκε τήν περιοχή τοῦ 'Ισραὴλ δῆμοι διαδραμάτιζοντα τά γεγονότα. Σέ δηλώσεις του στην ἑλληνική τηλεόραση καὶ τόν Τύπο ὁ κ. Λιβανός ἀνέφερε, μεταξύ τῶν ἄλλων, ὅτι: «Οἱ 'Ισραηλίνοι πετάνε ἀπό τά ἐλικόπτερα δεμένους Παλαιστίνους».

Ἐπειδή ὁ κ. Λιβανός ἔκανε αὐτές τίς δηλώσεις μέ τήν ίδιότητα τοῦ 'Ελληνα βουλευτοῦ, δῆμορος τοῦ ΚΙΣ κ. 'Ιωσ. Λόβιγγερ μέ ἐπιστολή του, στής 22 Μαρτίου 1988, ζήτησε ἀπό τόν κ. Λιβανό νά τοῦ δηλώσει συγκεκριμένα στοιχεία γιά τά περιστατικά πού ἀνέφερε. 'Ο κ. Λιβανός, στήν ἀπάντησή του τῆς 19 'Απριλίου 1988, ἔδωσε στοιχεία (ἡμερομηνία, δύναματα κ.λπ.) γιά τό «γεγονός» καὶ προσδιόρισε μάλιστα καὶ ημερομηνίες τριών 'Ισραηλινῶν ἐφημερίδων

πού, κατ' αὐτόν, τό ἀνέφεραν.

Ἐρευνα πού ἔγινε στίς ἐφημερίδες πού ὁ κ. Λιβανός ὑπέδειξε, ἀπέδειξε τό ἀκριβῶς ἀντίθετο: οἱ συγκεκριμένες ἐφημερίδες στίς συγκεκριμένες ἡμερομηνίες διέφευδαν κατηγορηματικά ὅτι εἶχε συμβεῖ κάτι σχετικό! Ὁπότε προκύπτει ὅτι ὁ κ. Λιβανός, ἐστα ἀδελά του, ἔπεισε θυμα ὑποβολιμαίας ψευδούς πληροφορήσεως. Τό ἐρώτημα, λοιπόν, πού προκύπτει εἰναι: πῶς ἔνας υπεύθυνος πολιτικός ἄνδρας υιοθετεῖ ἀβασάνιστα καὶ παρουσιάζει τέτοιες συγκλονιστικές προπαγανδιστικές ἀπώψεις μιᾶς πλευρᾶς χωρίς νά τις ἐλέγχει ή νά τις διασταυρώσει; Πῶς;

Τά «Χρονικά» συνήθως δέν δημοσιεύουν παρόμοια θέματα ἀμεσης ἐπικαιρότητας ἀλλά ἔκριναν ὅτι τό θέμα αὐτό ἐνέχει κάποια ιστορική σημασία.

τοι περιβάλλεται άπό θανασίμους έχθρους, έπειτα ότι τούτοις τάχιστα νά δημιουργήσει τό ανώτερον κέντρον τού πολιτισμού της Ανατολής.

**Πώς καὶ πότε παρουσιάσθηκαν τό πρώτον οἱ Ἐβραῖοι στήν Κρήτη, δέν ύπάρχουν ἔξακριβωμέναι πληροφορίαι.**

Λέγεται δημως, δτι ήδη άπό τής Μινωϊκής ἐποχῆς, ύπηρχε φρουρά Ἐβραϊκή είς τά ανάκτορα τῆς Κνωσσοῦ, πράγμα τό δόποιον φανερώνει ὅτι καὶ ἀπό τότε ὑπήρχαν καὶ δεσμοί μεταξύ Κρητῶν καὶ Ἐβραίων.

"Αλλωστε καὶ ἡ περίφημος γιά τό πολεμικόν τῆς μένος, φυλή τῶν Φιλισταίων, ἡ ὁποία ἔζοῦσε κατά τήν ἐποχή τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης εἰς Παλαιστίνην, ήτο Κρητικής προελεύσεως. Καὶ ὁ Χριστιανισμός είς τήν νήσον μας διεδόθη ἐπίσης ἀπό Ἐβραίον, τόν Ἀπόστολον Παῦλον, ὁ ὅποιος μάλιστα ἔχειροτόνησε τόν πρώτον Ἐπίσκοπον αὐτῆς, τόν Τίτο. Εἰς δέ τάς πράξεις τῶν Ἀπόστολων γίνεται λόγος καὶ περὶ Κρητῶν κατοικούντων ἐν Ιουδαίᾳ.

Μετά τήν κατάληψιν τῆς Παλαιστίνης ὑπό τῶν Πτολεμαίων, πολλοί Ἐβραίοι ἀναγκάστηκαν νά καταφύγουν στήν Κρήτη. Καθώς ἐπίσης καὶ ὅτι οἱ Ρωμαίοι κατέστρεψαν τήν Ἱερουσαλήμ.

3. "Ομως πολύ ἀργότερα, ἥτοι ἐπί τῆς ἐποχῆς τῶν Ἐνετῶν, φαίνεται δτι ἀρχισε συστηματική μετανάστευσις Ἐβραίων εἰς τήν νήσον μας. Προήρχοντο δέ κυρίως ἐκ τῆς Ἰσπανίας, κατά τόν 15ον αἰώνα, ὡς μαρτυρεῖ καὶ ἡ διάλεκτος αὐτῶν, ἡ ὁποία ἡ το γεμάτη Ἰσπανικές λέξεις. Ἀλλά καὶ ἀπό τήν Ἐνετίαν κατά τό 1934, ὅταν οἱ Ἐβραίοι ἔξεδιώχθηκαν ἀπ' ἐκεῖ κατέφυγαν στήν Κρήτη.

Ο ιστορικός **Ψιλάκης**, εἰς τήν Ἰστορίαν τῆς Κρήτης, ἀναφέρει ὅτι, οἱ ἐν Κρήτη Ἰσραηλίται, ήσαν μέν ἀπόγονοι τῶν ἀνέκαθεν ἐν αὐτή καὶ μαλίστα στα ἐν τῇ μεγαλουπόλει Γόρτυνι καὶ πρό τῆς ὑπό τοῦ Τίτου ἀλώσεως τῆς Ἱερουσαλήμ, καταφυγόντων Ἐβραίων, ἀλλ' ὡς φαίνεται τουλάχιστον εἰς τάς πόλεις τῆς Κρήτης, οὕτοι προήρχοντο ἀπό τούς ἐξ Ἰσπανίας πρό πάντων ἐκδιωχθέντας.

Η ζωή δέ αὐτῶν ἐν Κρήτη, ὑπό τό καθεστώς τῆς Ἐνετίας ἥτο παρομίσια πρός ἐκείνην τῶν κατά τήν ἐποχήν τοῦ μεσαίωνος ἐν Γαλλίᾳ κ.λ.π. διαβίοντων ὄμοεθνών τῶν. Δηλαδή τό Κράτος συμπεριεφέρετο πρός αὐτούς, περίπου ὅπως σέ κτήνη καὶ σέ δούλους. "Ετσι τούς ἐπεβάλλετο, νά διαμένουν εἰς ὄρισμένα μέρη καὶ εἰς δρισμένες συνοικίες τῶν πόλεων, κα-



Οι φωτογραφίες τοῦ ἄρθρου εἰναι ἀπό τήν παλιά ἐβραϊκή συνοικία τῶν Χανίων.

τά τό πλεῖστον εἰς τάς χειρότερας, ὡς λ.χ. οἱ Ἐβραίοι τῶν Χανίων, οἱ ὁποίοι ήσαν περιορισμένοι εἰς τήν συνοικίαν τήν λεγομένην Ἐβραϊκή. Ἀπηγορεύετο εἰς αὐτούς νά ἀποκτοῦν ἀκίνητα, ἡ νά τοκίζουν χρήματα, ἔξετέλουν τό ἔργον τού δημιου εἰς θανατικάς ποινάς, δέν ἡδύνατο νά ἐκπληρώσουν ἐλευθέρως τά τής λατρείας αὐτῶν, καὶ δέν ήσαν δεκτοί εἰς τά φρούρια.

'Ἐπεβάλλοντο δέ πρός τούτοις εἰς αὐτούς ἀγγαρεῖαι, καθώς καὶ ἡ ὑποχρέωσις νά φέρωσιν ἐπί τῶν θυρῶν τῶν οἰκιῶν των τό γράμμα Ο εἰς μέγεθος ἄρτου κ.λ.π.

Τήν φρικώδη ταύτην κατάστασιν, ἐπεχείρησε νά βελτιώσῃ κάπως, ἔνας Ἐβραῖος ἐκ Ρεθύμνης, **ὁ Σαμουήλ Μαυρογόνατος**, κατά τόν 15ον αἰώνα. Οὕτως διετήρει ἐπικοινωνίαν μετά τῶν Ἐβραίων τής Ἐνετίας καὶ ἡτο πλουσιώτατος, περιελθών δέ εἰς ἔριδα μετά τῶν ἐντοπίων ἀρχῶν, ἐπειδή ἡρνεῖτο νά πληρώνῃ τούς φρούρους, προσέφερε τάς ὑπηρεσίας του εἰς τήν Ἐνετικήν Πολιτείαν, διά νά καταπνίξῃ δολίως μίαν Ἐπανάστασιν ἡ ὁποία είχε τότε ἐκραγῆ ἐναντίον τής ὑπό τῶν Γαβαλάδων.

Ἡ δέ Ἐνετική Πολιτεία πρός ἀνταμοιβήν του ἐδέχθη καὶ παρεχώρησε εἰς αὐτόν καὶ τούς ἀπογόνους του, ἀρκετά προνόμια. Συγχρόνως ἐβελ-

τίωσε τήν θέσιν τῶν ὄμοεθνών του. Οὕτω τούς ἀπήλλαξε τής ὑποχρέωσεως νά ἐκτελοῦν ἔργα δημίου κατά τήν ημέρα τοῦ Σαββάτου, ἐδέχθη νά περιορίση τάς ἀγγαρείας των κ.λ.π.

Πάντως καὶ μετά ταῦτα, **ἡ ζωή τῶν Ἐβραίων ἐπί Βενετοκρατίας** ἐν Κρήτη, ἡτο φρικτή. Χειροτέρα καὶ τῶν ἐντοπίων Ἐλλήνων, πρός τούς ὁποίους, ἐκ φόβου, ἀναγκάζετο ἡ Διοίκησις νά φέρεται μέ περισσήν περίσκεψιν διά νά μή ἐπαναστατοῦν.

'Ἀποτελεῖ δέ γεγονός ιστορικὸν ἐξηκριβωμένον, δτι ούδείς Ἐβραίος κατά τήν περίοδον αὐτήν ἀπέκτησε ἀξίωμα ἐν Κρήτη.

Οι Ἐνετοί ήμέραν καὶ νύκτα ἐπωφαθαλιούσαν κυρίως τά χρήματα τῶν Ἐβραίων, τά ὁποία βοηθούσης καὶ τής φήμης, ἐθεωροῦντο ἀφ' ἐνός ἀνεξάντλητα, ἀφ' ἐτέρου δέ ἐπιμελῶς ἀποκρυβέντα.

"Ως ἀναφέρει δέ ὁ ιστορικός **Κριάρης**, οἱ Ἐβραῖοι τής Κρήτης μέχρι τοῦ 1387, ἐπλήρωναν 1.000 ὑπέρπυρα, ἐπτσών, δηλαδή ποσόν σημαντικόν, λαμβανομένου ὑπ' ὅψιν, δτι κατά τήν τότε ἐποχή, τά χρήματα ήσαν σπάνια. Κατά δέ τό ἔτος ἐκεῖνο, ἡ Ενετική Σύγκλητος, ἐπί τή προφάσει δτι οἱ ἐν Κρήτη Ιουδαῖοι, ήσαν πολλοί καὶ πλουτίζουν, ἀνεβίβασε τό ποσόν, εἰς 3.500 ὑπέρπυρα.

Ἄλλα ἐκτός τούτου, καὶ ὁσάκις οἱ



Ένετοί της Κρήτης είχαν άνάγκην χρημάτων, κατέφευγον στους Έβραιους, τους όποιους ύποχρέωναν, ύπό τύπον δήθεν δανείου, νά τούς καταβάλουν συνήθως μεγάλα ποσά, τά όποια έννοείται ούδεποτε καί ἐπέστρεφαν.

Γεννάται ίδιας τό έρωτημα, πώς κατόρθωσαν οι Έβραιοι, οι όποιοι έζουσαν εἰς τόσο μεγάλην ἀθλιότητα, κατά τούς χρόνους ἐκείνους στήν Κρήτη, ν' ἀποκτοῦν χρήματα;

Φαίνεται ἐν πρώτοις, διτί θσοι κατέφευγον ἐδῶ ἔφεραν μαζί καὶ τούς θησαυρούς των, ἵδιως δέ, οἱ ἐξ αὐτῶν προερχόμενοι ἐξ Ἐνετίας, οἱ όποιοι ήσαν ἀρκετά εὔποροι.

Ἐξ ἄλλου, διτως εἶναι γνωστόν, οἱ Έβραιοι, εἶναι οἰκονόμοι καὶ συντηρητικοί εἰς τὴν ζωὴν των. Ἐχουν δέ ἀπό ἀρχαιοτάτων χρόνων συνηθίσει στήν ἀποταμίευση. Προκειμένου λοιπὸν οἱ καταχτηταὶ τῆς Κρήτης, νά ἔξειρουν χρήματα, πάντοτε ἐτρέφοντο κατά πρώτον ἀπό τούς Έβραιους, χωρίς νά διστάζουν νά ἀποσποῦν ἀπό τούς ἀτυχεῖς ἐκείνους σκλάβους, καὶ τό τελευταῖο των σολδίον.

Συνεπεία τῶν ἐπιθέσεων αὐτῶν, οἱ Έβραιοι ἐξέναγκάζοντο νά ἀκολουθοῦν πολλάκις τούς Κρήτας, διτων ἔκαναν ἐπαναστάσεις κατά τῶν Ἐνετῶν, καὶ νά ἐπαναστατοῦν συγχρόνως καὶ ἐκεῖνοι.

δος, οἱ λεγόμενοι «Πρόσωποι», οἵτινες είχον δικαιοδοσίαν ἐπί ἀστικῶν δικῶν, μεταξύ Ἑλλήνων καὶ Ἰσραηλιτῶν.

Ο Ντάπερ ἀναφέρει ὅτι μετά τήν ἄλωσιν τοῦ Ἡρακλείου ὑπό τῶν Τούρκων καὶ τό 1669, πέντε μόνον ἀτομα παρέμειναν εἰς τήν πόλιν κατά τήν εἰσοδο τῶν καταχτητῶν. Ἡτο 2 Ἐλληνες ἱερεῖς, μᾶ γυναῖκα καὶ 2 Ἐβραῖοι.

Ο δέ Γκερόλα ἀναφέρει ἐπίσης, τήν ὑπαρξίαν στή Κρήτη πέντε Ἐβραῖκων ἐπιγραφών, ἐπί τῶν όποιών ἡ μία εὑρίσκεται στό Μουσεῖο Χανίων καὶ ἀφορᾶ τήν Ἰσπανικῆς προελεύσεως οἰκογένειαν Κοέν γνωστήν εἰς τήν Ἰσπανίαν καὶ εἰς τήν Κρήτην ἀπό τοῦ 16ου αἰώνος.

Ο δέ Τουρνεφόρ, ὁ όποιος ἀργότερα, ἥτοι τό 1700 ἐπεσκέφθη τήν Κρήτην, λέγει ὅτι εἰς μὲν τά Χανιά ἦσαν 50 Ἐβραῖοι, εἰς δέ τό Ἡράκλειον 100.

Ο Ζιμπερ ἐπισκεφθεῖς καὶ αὐτός τήν Κρήτη κατά τό 1817, λέγει τά ἐξης: Στήν Κρήτη ὑπῆρχαν πολλαὶ οἰκογένειαι Ἐβραίων, αἱ περισσότεραι τῶν όποιων ζοῦν στά Χανιά. Κατοικοῦν δέ σε μικρά σπίτια καὶ εἰς ὀρισμένους δρόμους. «Οτι οι Τούρκοι μισειριφέροντο πρός αὐτούς κατά τὸν χειρότερον τρόπον, ὅτι τούς ἀπεκάλουν σκύλους κ.λ.π. ὅτι οἱ Ἐβραῖοι μεταξύ τῶν διμίλουν μιά ἰδιαίτερη γλώσσαν Ἰσπανικῆς προελεύσεως. Οι περισσότεροι Ἐβραῖοι εἶναι ἀπόγονοι ἐκείνων οἱ όποιοι ἔξειδιώχθησαν ἐπί Φερδινάνδου καὶ Ἰσαβέλλας. Οι καλύτερες Ἐβραϊκές παροικίες τῆς Ἀνατολῆς εἶναι τής Κρήτης. Οι Ἐβραῖοι λέγει ἐπίσης ἐκτός τῶν ἄλλων, ὅτι εἶναι ἐργατικοί καὶ φιλοπρόδοοι καὶ ἔχουσιν μεγάλην ἀλληλεγγύην μεταξύ τῶν. Μάλιστα κατά τήν ἐποχήν τῆς πανώλους, μέ κίνδυνον, ἔφερναν τρόφιμα καὶ θεραπεύονταν ἐξ ἴσου κακά ὅπως καὶ οἱ Βενετοί.

Μόνον δέ κατά τόν τελευταίον αἰώνα τής Τουρκικῆς στήν Κρήτη, φαίνεται ὅτι βαθμιαίως καὶ χάρις εἰς τήν ἀναγνώρισιν καὶ τήν ἐπιβολήν τῶν μεγάλων ἀρετῶν τῆς Ἐβραϊκῆς φυλῆς, ὑπεχώρησαν κατ' ἀνάγκην οἱ Τούρκοι καὶ ἔγένετο ἡ ζωὴ τῶν Ἐβραίων ἀνθρωπινώτερη.

5. Περί τοῦ ἀριθμοῦ τῶν Ἐβραίων ἐν Κρήτῃ, ἐλλείπονταν διά τήν ἀρχαίαν ἐποχήν θετικαὶ πληροφορίαι. Πάντως κατά τήν Ἐνετοκρατίαν πρέπει νά ἦσαν πολλοὶ Ἐβραῖοι στήν νῆσον μας, τούτῳ δέ προκύπτει, ἐκ τοῦ δτι, ως ἀναφέρει ὁ Ψιλάκης, ὑπῆρχε τότε ἐν Κρήτῃ καὶ ἰδιαίτερος Δικαστικός κλά-

κατά τήν ἀπογραφήν τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Κρήτης κατά τό 1858, ἀναφέρεται ὅτι ἦσαν 907 Ἐβραῖοι στήν Κρήτη. Κατά δέ τό 1881, ἦσαν 647.

6. Μετά τήν ἀπελευθέρωσιν τῆς Κρήτης ἀπό τοῦ Τουρκικοῦ ζυγοῦ κατά τό 1898 καὶ τήν ἰδρυσιν τῆς Κρητικῆς Πολιτείας, ὁ Ἐβραϊκός πληθυσμός τῆς Νήσου, ἀρχισε βαθμιαίως νά ἐλαττώνεται. Καὶ κατ' ἀρχάς μέν ἐτράπη πρός τά μεγάλα κέντρα τῆς Ἀλεξανδρείας, τῆς Σμύρνης καὶ τῆς Κωνσταντινούπολεως, κατόπιν δέ πρός τάς Αθήνας. Τέλος εἰς τάς ἀρχάς τοῦ τε-

λευταίου παγκοσμίου πολέμου οι Έβραιοι οι οποίοι είχαν άπομεινει στήν Κρήτη ήσαν ολιγότεροι τών 500, οι περισσότεροι δέ έξ αύτων έζούσαν στά **Χανιά** και πολύ ολίγοι στό **Ηράκλειον**. Στό **Ρέθυμνο** φαίνεται ότι κάποτε έζούσαν άρκετοι Έβραιοι κατά δέ το 1412 ότι η Τοπάρχης, ζλαβε διαταγήν και τούς έξεδίωξε άπο τήν άγοράν και τήν πλατείαν τής πόλεως.

Έπισης και ή άρχαία **Γόρτυνα** ώς έλέχθη ήδη, είχε μεγάλην παροικίαν Έβραιών. **Ήμπορει μάλιστα νά ύποστηριχθή** ότι ή άρχική έστια τών Έβραιών τής Κρήτης ήτο έκει. Και τούτο ίσως διότι ή Γόρτυνα κατά τούς Παλαιοχριστιανικούς Χρόνους ήτο ή μεγαλύτερα και σημαντικότερα πόλις τής Κρήτης.

Άργοτερα ίσως, οι μέν Έβραιοι τής Γόρτυνας, φαίνεται ότι κατέφυγον στόν έν τω μεταξύ δημιουργηθέντα **Χάνδακα**. Έτσι τελικώς στήν Κρήτη, παρέμειναν μόνον 2 Έβραιικές παροικίες, τών Χανίων και τού Ήρακλείου ένω σέ αλλα μικρότερα μέρη τής Νήσου, δέν παρουσιάζονται ίχνη Έβραιων.

Τούτο ίσως πρέπει νά άποδοθεί και στήν γνωστή έβραική τακτική, τού νά ζούν ούτοι, μόνον στά μεγαλύτερα κέντρα, διότι έκει μπορούν

νά αναπτύξουν και τάς έξαιρετικάς έμπορικάς των ιδιότητας.

Άλλωστε τό Ταλμούδ, διδάσκει, δι τό ένας Έβραιος θέλει νά έγκατασταθή σ' ένα ξένο μέρος, πρέπει νά εξετάζει πόσο πωλούνται έκει τά αύγα. Και όπου είναι άκριβά, αύτό σημαίνει ότι έκει ύπάρχει κίνησις, και έκει πρέπει νά προτιμά νά μένη!

7. Οι Έβραιοι τής Κρήτης, συνήθως ήσαν ύφασματέμποροι, είχαν δέ αναπτύξει άξιόλογη δράση και εύρισκοντο σέ στενή έπικοινωνία μέ τις άγορές τού έξωτερικού, και τό διεθνές Έβραικόν κεφάλαιον. Έργατικοί, φιλόνομοι και οίκονόμοι, είχαν κατορθώσει νά συγκεντρώσουν σύν τω χρόνων άξιόλογες άστικές περιουσίες, πολλά δέ ώραία μέγαρα τών Χανίων ήσαν Έβραικής ιδιοκτησίας. **Διατηρούσαν δέ στά Χανιά, και ήξιολογον Κοινότητα και 2 Συναγωγάς.**

Σπουδαία Έβραική προσωπικότης, ύπηρε ό μακαρίτης **Άρχιραβίνος Κρήτης Άθραάμ Εύλαγών** άποθανών ολίγον χρόνον πρό τής έκρηξεως τού Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Διά τήν δράσιν του κατά τήν Έπαναστασιν τής Κρήτης τού 1897, όπότε είχε διασώσει 28 Χριστιανικάς οίκογενείας άπο βέβαιον θάνατον, είχε τιμηθεί διά Χρυσού Σταυρού.

Ούτως κατά τό 1911 εύρισκομενος

εις Σμύρνην έφρόντισε διά τήν έξαγοράν παρά τών Τούρκων παλαιάς καμπάνας τήν όποιαν ούτοι είχαν άφαιρεσε άπο τόν Ναό τού Αγίου Μηνᾶ Ήρακλείου. Χάρις δέ εις αύτόν, έτοποθετήθη αύτη κατόπιν έκει όπου ήτο καί άλλοτε.

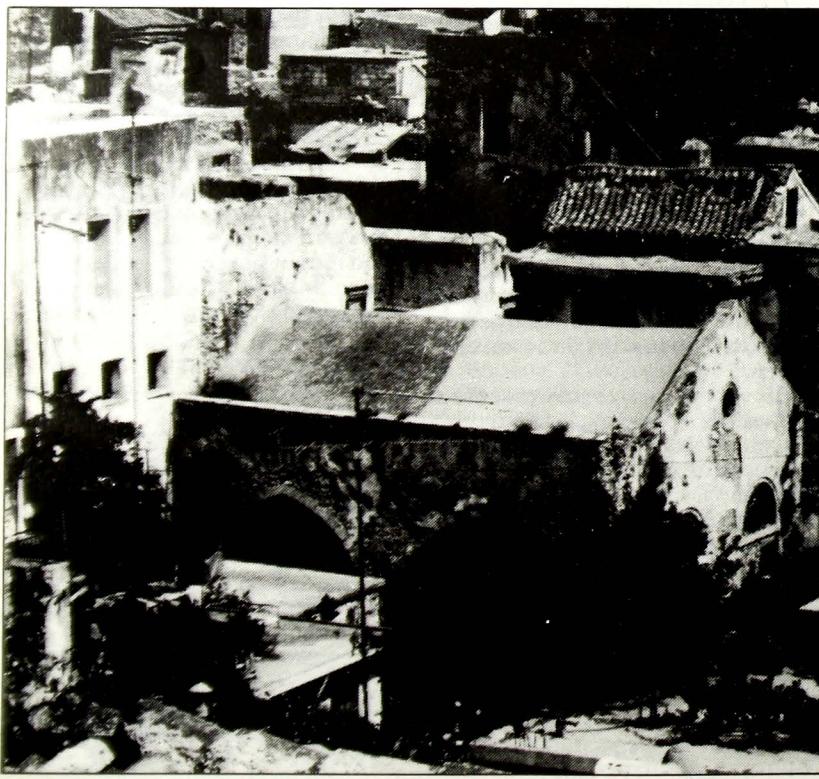
Κατά δέ τούς Βαλκανικούς Πολέμους, ότε ή τύχη τής Θεσσαλονίκης έκρινετο, έστάλη παρά τού Έλληνικού Κράτους, είς έμπιστευτικήν άποστολήν εις τό Έξωτερικόν, ίνα έπηρεσει είς Παρισίους τούς μεγάλους παράγοντας τού διεθνούς Ίουδαισμού ύπερ τών άπόψεων τής Έλλαδος. Ούτος έπίσης ήτο κάτοχος σπουδαίας Βιβλιοθήκης, ήτο δέ έκτος τών άλλων και έξαιρετος μικρογράφος, και έπετυγχανε νά γράφη τάς 10 Έντολάς σέ ένα κόκκο σταριού, έθεωρειτο δέ ώς σοφός άνθρωπος.

8. Ή Έβραική παροικία ίμως τών Χανίων, είχε νά έπιδείξει και διακεριμένους έπιστήμονες οι οποίοι έδρασαν τόσο έδω όσον και στό έξωτερικόν. Κατά τάς δοθείσας μοι δέ εύγενών σχετικάς πληροφορίας παρά τού συμπολίτου μας κ. **Άλβερτο Μινέρβου**, μεταξύ των προσωπικοτήτων αύτών συγκαταλέγονται:

**Ο Έδμόνδος Φράγκος.** Σύγχρονος Δικηγόρος, είς Παρισίους, άνήκων εις παλαιάν και προξενικήν οίκογένειαν τών Χανίων.

Έπίσης ό **Ματθίας Κοέν**, διατελέσας Πρεσβευτής τής Ιταλίας πρό 40 έτών. **Ο Ηλίας Σεζάνας**, ιατρός, διαπρέψας είς Τουρκίαν πρό 60ετίας. **Ο Μπαρτζήλαι**, στρατιωτικός ιατρός, πρό έτων, διαπρέψας είς Τουρκίαν. **Ο Μιχαήλ Κοέν**, άφθαλμιατρός, ζήσας είς Αίγυπτον πρό 40ετίας.

Μεγάλη τέλος προσωπικότης ύπηρε και ό δειμνηστος **Μίνως Κωνσταντίνης**, Γεν. Πρόδενος τής Πρεσβείας τής Αθήνας, μεγαλοβιομήχανος, διατελέσας έπι μακρόν Πρόεδρος τής Έβραικής Κοινότητος Αθηνών, άποθανών δέ προσφάτως. Ούτος είχε τιμηθεί διά τού άγρυπνου Σταυρού τού Σωτήρος. Είχε δέ χρησιμοποιηθεί άπο τήν Έλληνικήν Κυβέρνησιν κατά τό 1920 διά διπλωματικήν άποστολήν εις Κωνσταντινούπολιν. Έξέχουσα έπίσης φυσιογνωμία τού έμπορικου μας κόσμου ύπηρε και ό **Λεών Άλμπέρτ**, ίδρυτης τής φίρμας Πασχάλ Άλμπέρτ και Υίδης, τής μεγαλύτερης έμπορικής έπιχειρήσεως είσαγωγών και έξαγωγών έν Κρήτη. Άπο τό 1916 ούτος έγκατεστάθη εις Ιταλίαν όπου διαμένει εισέτι. Οι παλαιοί έμποροι τών Χανίων θά τόν ένθυμούνται καλῶς. Τά τέκνα



του διαπρέπουν σήμερον, είς έμπορικάς έπιχειρήσεις είς Μιλάνον.

9. Οι Έβραιοι της Κρήτης ύπηρξαν όλοι "Έλληνες ύπήκοοι. Παρηκολούθησαν δέ μαζί μας καὶ ὅλας τὰς περιπετείας καὶ τὰ μεγαλύτερα έθνικά μας γεγονότα. Καὶ αὐτοὶ ἐπίσης δπῶς καὶ ἐμεῖς ἐστρατεύοντο καὶ ἐπολεμοῦσαν, δέν ύπάρχει δέ περίπτωσις Ἐβραίου λιποτάκου. Καὶ ὁ ἥρως δέ τῆς Πίνδου, ἀείμνηστος Ἀντισυνταγματάρχης **Φρίζης**, κατήγετο μὲν ἀπό Ἐβραϊκή οἰκογένεια τῆς Χαλκίδος, εἶχεν ύπηρετήσει δύμας ἐπί πολλά χρόνια στο Ρέθυμνο καὶ ἦτο λίαν ἀγαπητός ἔκει, καὶ ὅπως μᾶς ἔλεγε, ἡσθάνετο, ἀνέπνεε καὶ ἐσκέπτετο ὡς ἂν ἦτο Κρητικός. Μάλιστα δέ ἀπό δῶ εἶχε ἀναχωρήσει μαζὶ μέ τὸ 44 Σύνταγμα Ρεθύμνης γιά τὸ Ἀλβανικό Μέτωπο, ὅπου ἐπεσεις ἡρωϊκός μαχόμενος ύπερ τῆς Ἑλλάδος. Αὐτός δέ μετά τοῦ ἔτερου Ἀντισυνταγματάρχη ἀειμνήστου **Κουνδουράκη** ἐκ Ρεθύμνου, ύπηρξαν οἱ κατά βαθμόν ἀνώτεροι ἀξιωματικοί μας, οἵτινες ἐφονεύθησαν ἔκει.

10. Τόσον μεγάλη ἦτο ἡ ἐπικοινωνία καὶ τόσον στεναὶ αἱ σχέσεις μεταξύ Ἐλλήνων καὶ Ἐβραίων στήν Κρήτη, ὥστε καὶ τὰ περίφημα ριζίτικα τραγούδια μας ἀσχολοῦνται μὲ τοὺς Ἐβραίους.

"Ἔτοι ύπάρχουν μερικά τραγούδια πού δομολογοῦν περὶ αὐτῶν εἶναι δέ πολὺ χαρακτηριστικά. "Ἐνα μέ τίτλον "Ο Ἔρως μιᾶς Ὁβρηοπούλας", εἶναι τό ἔξης:

Ρωμηόπουλο ἀγάπησε μιά σκύλα Ὁβρηοπούλα  
κι ἡ γι ' Ὁβρηοπούλα τούλεγε συχνά, παράγγενε του.

Νά βλέπεσαι Ρωμηόπουλο, Σάββατ' ἄργα μήν ἔρθης  
γιατὶ ἔχουν σκόλην οἱ γι ' Ὁβρηοί  
καὶ θά σέ καταλύσουν.

Μά κείνο ἐπαράκουσε Σαββάτ' ἄργα  
καὶ πάει  
πιάνουν μπισταγκωνίζουν το, καὶ  
πάν νά το φουρκίσουν.

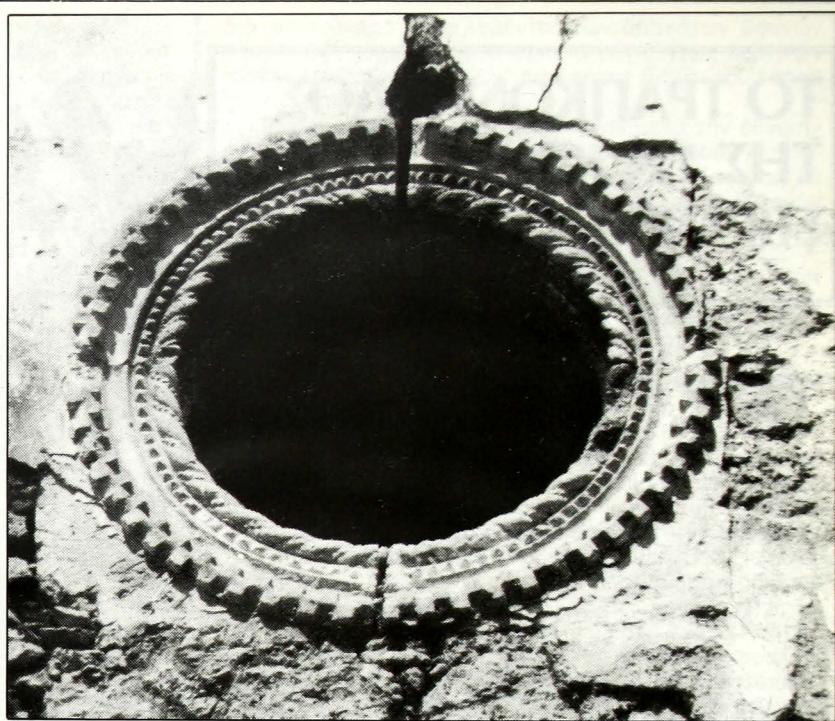
Οι Τούρκοι πχιαίνανε ομπρός κ' δξα-  
ποπίσω Ὁβραιοί  
στή μέση τό Ρωμηόπουλο σάν μῆλο  
μαραμένο.

Κι ἡ Ὁβρηοπούλα τούλεγε ξανά πα-  
ράγγενέ του.

Νά βλέπεσαι Ρωμηόπουλο μήν ἀλ-  
λαξοπιστήσῃς.

"Ἐνα ἃλλο ριζίτικο, εἰν' ἐπίσης ἔρωτικό καὶ ἐπιγράφεται «πόθος χάριν μιᾶς Ὁβρηοπούλας».

Χριστέ μου καὶ νά γίνονταν ἡ γι ' Ὁ-  
βρηακή λειβάδι



XANIA: 'Από τή Συναγωγή

κι ἡ γι ' Ὁβρηοπούλες πέρδικες κ' ἐ-  
γώ περδικολόγος  
νά πάρω τό τουφέκι μου, τό περδικό-  
πανό μου,  
νά βγαινα να κυνήγουνα μιάν σκύλα  
Ὤβρηοπούλα  
πού τονε δώδεκα χρονώ, ἀστραφτε-  
ρή, δροσάτη.

Στό τραγούδι αὐτό, ἡ λέξις Ὁ-  
βρηακή προφανῶς ἀναφέρεται εἰς  
τήν γνωστήν συνοικίαν ἐβραϊκήν τῶν  
Χανίων, δόπου παλαιότερα ἔμεναν οἱ  
Ἐβραῖοι. Ἡ δέ λέξις σκύλα, τήν δό-  
ποια καὶ τά δύο ριζίτικα χρησιμο-  
ποιούσαν προκειμένου νά κάμουν λό-  
γον γιά Ὠβρηοπούλα, ἔχει ἀπλῶς  
τήν ἔννοια, τής ἀπίστου, δηλαδή τής  
μή Χριστιανῆς. Τόν τίτλον αὐτόν χρη-  
σιμοποιούσαν οἱ "Έλληνες τότε, καὶ  
γιά τούς Τούρκους, τούς ὅποιους ἀ-  
πεκάλουν ἐπίσης σκύλους, ὡς κι' ἀν-  
τιθέτως, ἔκεινοι ἀποκαλοῦσαν τούς  
Ἐλληνες καὶ τούς Ἐβραίους.

Τρίτο ριζίτικο τραγούδι, τής στρά-  
τας αὐτό, εἶναι μεγαλύτερο ἀπό τά  
προηγούμενα καὶ ἐπιγράφεται, τό  
«βάφτισμα τ' Ὁβρηοῦ», φανερώνει  
δέ τάς πιέσεις τῶν Τούρκων πρός  
τούς Ἐβραίους, τούς ὅποιους ἔξη-  
νάγκαζαν ν' ἀλλαξοπιστήσουν.

#### ΤΟ ΒΑΦΤΙΣΜΑ Τ' ΟΒΡΗΟΥ

'Αφουγκραστήτε νά σᾶς πῶ, τοῦ γε-  
μιτζῆ (ναύτη) τά βάλη (ἀνδραγαθήμα-  
τα)

καράβιν ἐκιντύνευγε 'ς τοῦ Μπαρ-  
μπαριάς τά μέρη,  
δέρνει το νότος καὶ βορριάς σιρόκος  
καὶ λεβάντες.

Μέ τό σιρόκο ή θάλασσα στέκει νά τό  
βουλησει.

Μάχει Ὁβρηό πραμματευτή, καὶ  
Τούρκο καπετάνιο  
καὶ λέει ὁ Τούρκος τοῦ Ὁβρηοῦ,  
«φταίεις καὶ θά πνιγοῦμε  
καὶ κάμε παρακάλεσι νάχε ξεμιστευ-  
τοῦμε»

Εἰς τήν κουβέρτα ἀνέβηκε κ' ἐκαμε  
τό σταυρόν του

«Πάψε, Χριστέ, τοί θάλασσες καὶ τοί  
βαρές φουρτίναις.

Νά βαφτιστώ στή χάρη σου κι ἐγώ  
καὶ τά παιδιά μου.

Νά φέρω δικάδες τό κερί καὶ μίστατα  
τό λάδι

Καὶ μέ τό πετροκόφινο τ' ἀρσενικό λι-  
βάνι.

Πλαύει ὁ Χριστός τοί θάλασσαις καὶ  
τοί βαραίς φουρτίναις.

Κι ἐπήγει καὶ βαφτίστηκε στόν "Άγιο  
Κωνσταντίνο.

Κ' ἐβγάλαν τόν Θόδωρο καὶ τό παι-  
δίν του Γιώργη

Καὶ τ' ἀλλο το μικρότερο ἐβγάλανε  
Μανώλη

Καὶ τήν γυναίκα του Μαριώ.

('Αναδημοσίευση ἀπό τό περιοδικό «Κρητική Ἐ-  
στία», 'Οκτώβριος - Δεκέμβριος 1956, τεύχος  
65. Οι υποσημειώσεις είναι τού περιοδικού  
μας).

# ΤΟ ΤΡΑΓΙΚΟΝ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΝ ΚΡΗΤΗ ΕΒΡΑΪΚΗΣ ΠΑΡΟΙΚΙΑΣ

Τοῦ Θρασ. Σπαντιδάκη

Τάς ήμέρας αύτάς, κατά τάς δόπιας κατ' έξοχήν τιμώμενων τούς ύπερόχους ἀδελφούς μας πού ἡγωνίσθησαν πρό 15 ἀκριβῶς ἑτῶν τὸν ἀνίσον καὶ κατά τοῦτο θρυλικόν ἄγνωα ἐναντίον τῶν ἀπό ἀέρος ἐπιδραμόντων κατά τῆς Νήσου μας Γερμανῶν, προβάλλει ἀφ' ἔσυτῆς εἰς τὴν μνήμην ὅλων μας ἐδῶ εἰς τὴν Κρήτην — εἰς τὰ Χανιά ἵδιας — μέ τὴν θλιβεράν συγκυρίαν τῆς συμπληρώσεως 12 ἀκριβῶς ἑτῶν, ἡ τραγωδία τῆς ἐν Κρήτῃ Ἐβραϊκῆς παροικίας, ἡ ὁποία απέληξεν καὶ εἰς τὸ τέλος αὐτῆς.

Πρό 12 ἑτῶν ἀκριβῶς, ἥτοι τὴν 21ην Μαΐου 1944, εἰς ἐκτέλεσιν σχεδίου τῶν Χιτλερικῶν, σατανικοῦ εἰς ἐγκληματικότητα καὶ ἀπό μακροῦ καταστρωθέντος, συνελαμβάνοντο νύκτωρ ύπο τῶν ἐν Κρήτῃ Γερμανικῶν δυνάμεων ἄπαντες οἱ ἐν Κρήτῃ Ἐβραῖοι καὶ μετήγοντο εἰς τὸ φοβερόν στρατόπεδον τῆς Ἀγυιᾶς.

Συγκεκριμένως εἰς τὰ Χανιά συνελήφθησαν 250 καὶ 19 εἰς Ἡράκλειον (εἰς τὸ Ρέθυμνον καὶ εἰς τὰ λοιπά κέντρα τῆς Νήσου δὲν ύπῆρχεν Ἐβραϊκή παροικία) μόνον δέ 2 διέφυγον τότε τὴν Χιτλερικήν ἀρπαγὴν καὶ τελικῶς διεσώθησαν χάρις εἰς τὴν προστασίαν ἡτοι τοῖς παρεσχέθη ύπο τῶν χωρικῶν μας εἰς Κίσαμον καὶ Σέλυνον.

Ἄμα τῇ εἰς Ἀγυιάν ἀπαγωγή τῶν δυστυχῶν ἐκείνων συμπατριωτῶν μας, ἡ κοινὴ γνώμη τῆς Νήσου συνεκινήθη εἰς τὰ μυχαιαίτατα αὐτῆς καὶ διαβήματα ἐγένοντο ύπο ἐπιλέκτων συμπόλιτῶν μας πρός διάσωσιν αὐτῶν, πλήν ὅμως εἰς μάτην. Ἡ τύχη τῶν ἀτυχῶν ἐκείνων ύπάρξεων εἶχε καθορισθεῖ ύπο τῆς ἐγκληματικῆς ξυνωρίδος τοῦ Χιτλερίου ὅπως ἀκριβῶς εἶχε κριθεῖ δι' ἐκατομμύρια ὅλα Ἐβραίων τῆς Κεντρικῆς καὶ Ἀνατολικῆς Εὐρώπης.

Τὸ ἀπόγευμα τῆς 7ης Ιουνίου 1944 οἱ συμπατριώται μας Ἐβραῖοι μετήχθησαν ύπο τῶν δημίων τῶν ἐξ Ἀγυιᾶς εἰς Σούδαν ὅπου καὶ ἐρρίφθησαν εἰς τὸ κύτος τοῦ ἐκεῖ ἐλλιμενισμένου ἀτμοπλοίου «Δανάη». Εἰς τὸ πλοῖον τοῦτο οἱ Γερμανοί ἐπεβίβασαν καὶ 48 συμπατριώτας μας, ἐξ ὧν οἱ 25 ἐκ Κάμπων Κυδωνίας, πού είχον συλληφθεῖ διά πατριωτικήν δράσιν καθώς καὶ 112 Ἰταλούς στρατώτας ἐξ ἐκείνων οἵτινες είχον δηλώσει διτὶ προσέκειντο πρός τὸν συνθηκολογήσαντα μέ τούς συμμάχους στρατάρχην Μπαντόλιο.

Τὴν ιδίαν νύκτα τὸ πλοῖον ἐκείνο, ἐπὶ τοῦ ὁποίου εἶχεν ἐπιβῆ ὀλιγάριθμος φρουρά ἐκ Γερμανῶν ἀπέπλευσεν ἐκ Σούδας κατευθυνόμενον πρός τὴν ἡπειρωτικήν Ἑλλάδα. Τὴν ἐπομένην ὅμως ἡμέραν ἐνῶ παρέπλεε τὴν Σαντορίνην ἐπεσημάνθη ύπο συμμαχικῶν ἀεροπλάνων, δέν ἐβλήθη ὅμως ύπο τούτων καθόσον τὸ συμμαχικόν στρατηγείον Μέσης Ἀνατολῆς εἶχεν ἡδη εἰδοποιηθεῖ διά τοῦ ἀσυρμάτου ύπο τῶν ἐν τῇ νήσῳ μας Φυλακίων ἀντικατασκοπίας (Συμμαχικῶν) περί τοῦ ἀνθρωπίου φορτίου του, ἐν ἀντιθέσει πρός ἄλλα πλοῖα τοῦ ἔχθροῦ, πλησίον τῆς «Δανάη» πλέοντα, διτίνα καὶ ἐβυθίσθησαν.



Τά συμβαίνοντα τὴν ἡμέραν ἐκείνην εἰς τὸ Αιγαῖον ἐπληροφορήθη ἀμέσως διά τοῦ ἀσυρμάτου ὁ Γερμανός λιμενάρχης Ἡρακλείου ἀνθυποπλοίαρχος Βάλτερ, ὁ ὁποῖος καὶ διέταξε διά τοῦ ἀυτοῦ μέσου τὴν ἐπί τοῦ α/π «Δανάη» γερμανικήν φρουράν σπως καταβυθίση τὸ πλοῖον διά ὠρολογιακῶν βομβῶν ἀφοῦ ἐγκαταλείψη τοῦτο ἐπιβαίνουσα λέμβων.

Ἡ δολοφονική ἐκείνη διαταγὴ ἐξετελέσθη καὶ οὕτω 429 ψυχαὶ εύρηκαν φρικτόν θάνατον εἰς τὸ κύτος τοῦ πλοίου ἐκείνου. Μετά τό τέλος τοῦ πολέμου ὁ ἐν λόγω ἐγκληματίας Γερμανός ἀξιωματικός ἀδωσε μέ τὴν ἀθλίαν του ζωὴν λόγον τοῦ ἐγκλήματός του, ἀλλά τί τὸ διφελος;

\*\*\*

Ἡ τόσον τραγικόν τέλος εύρουσα ἐβραϊκήν ἐν Κρήτῃ παροικία ήριθμει ζωὴν 600 περίπου ἑτῶν ἐπί τῆς Νήσου μας. (Ἐβραϊκή παροικία ύπηρχεν ἐν Γόρτυνι ἀπό τῶν πρώτων χριστιανικῶν χρόνων καὶ πρότερον ἀκόμη, ἀλλά τά ἔχη τῆς ἐχάθησαν μετά τὴν κατάκτησιν τῆς νήσου ύπο τῶν Σαρακηνῶν). Προήρχοντο οἱ ἐν Κρήτῃ Ἰσραηλίται τό μέν ἐξ Ἡπείρου — ὅπου ἐπίσης ἀπό παλαιοτάτων χρόνων ύπηρχον ἀξιόλογοι ἐβραϊκοί παροικίαι, τό δέ καὶ κυρίως ἀπό τὴν Ἐπτάνησον ἐκ τῶν ἐκεῖ καταφυγόντων μετά τούς ἀγρίους ἐν Ἰσπανίᾳ διωγμούς τῶν Ἐβραίων κατά τό τέλος τοῦ 15ου μ.Χ. αἰῶνος. Κατά τὸν παρελθόντα (19ον) αἰώνα οἱ ἐν Κρήτῃ Ἐβραῖοι ἀνήρχοντο κατά μέν τό ἔτος 1858 καὶ συμφώνως τῇ διενεργηθείσῃ τότε ἀπογραφῇ τοῦ πληθυσμοῦ τῆς νήσου εἰς 907, κατά δέ τό ἔτος 1881 εἰς 637. Τά τελευταῖα ἔτη, εἰδικότερον δέ κατά τό μεταξὺ τοῦ Α' καὶ Β' παγκοσμίου πολέμου διάστημα, ὁ ἀριθμός τῶν ἐν Κρήτῃ Ἐβραίων ἡλαττώθη συνεπεία μεταναστεύσεως πολλῶν ἐκ τούτων εἰς τὰ μεγάλα ἀστι-

κά κέντρα της χώρας καί εἰς τό έξωτερικόν.

Μέ τήν μακροχρόνιον συμβίωσίν των μέ τό έλληνικόν στοιχεῖν τῆς νήσου, τοῦ δποίου τάς ταλαιπωρίας συνεμπίσθησαν ίδιως κατά τήν έποχήν της Ένετοκρατίας, οί ἐν Κρήτη Έβραίοι εἶχον σχεδόν ἀφομοιωθεῖ μέ τόν έλληνικόν πληθυσμόν. Εἶναι ἄξιον σημειώσεως ἐν τούτῳ τό γεγονός ὅτι ἐλάλουν μόνον τήν Έλληνικήν, ὅτι εἰς τίς χαρές των έλληνικά τραγούδια ἐτραγουδούσαν ἔξαίρετοι τραγουδισταί κρητικῶν δημοτικῶν τραγουδιών καί ἔξαίρετοι χορευταί κρητικῶν χορῶν, ὅπως ὁ μακαρίτης συμπολίτης μας Γιουσούας Ἰσαχάκης, ὁ δποίος κατεχειροκροτεῖτο ὅταν ἔχόρευε κρητικούς χορούς, τούς δποίους ἔσερνε μέ τόσην λεβεντιά καί σεμνότητα ὡστε δποίος δέν τόν ἔγνώριζε προσωπικῶς τόν ἔξελάμβανε

διά κανένα ἀπό τούς λεβέντες τῶν ἀθανάτων βουνῶν μας. Τοῦτο νομίζω, δύμιλει ἀρκετά εὐγλώττως περὶ τῶν αἰσθημάτων τῶν Έβραίων τῆς Κρήτης ἔναντι τοῦ τόπου εἰς τόν δποίον ἔζούσαν.

Εἰς τάς ἐπ' στρατεύσεις πού ἔγιναν μετά τήν ἔθνικήν ἀποκατάστασιν τῆς νήσου μας (1898) οἱ Έβραίοι κληρωτοί ἡ ἐφεδροί, προσήρχοντο ύπό τάς σημαίας μας μέ προθυμίαν καί ἐνθουσιασμόν, ἀρκετοί δέ τούτων ἔθανον ύπερ τῆς Ἑλλάδος ὥπως οἱ **Ραφαήλ Μόρδος**, **Ἀβραάμ Κοέν** καί **Ηλίας Μόυστάκης**, πεσόντες ἐν τῷ μακεδονικῷ μετώπῳ κατά τήν περιόδον 1917 - 18, ὁ **Ιωσήφ Ἰσαάκ** καί **Ραφαήλ Φράγκος** πεσόντες ἐν Μ. Ἀσίᾳ καί **Σολομών Σαλέμ** καί **Ἀβραάμ Τρέβεζας** πεσόντες εἰς τό ἀλβανικόν μετώπον τό 1941.

## ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΣΤΑ «ΧΡΟΝΙΚΑ»

### ‘Εβραίοι στρατεύσιμοι τῶν Τρικάλων

Συμπληρωματικά μέ τό ἀφίέρωμα τοῦ περιοδικοῦ μας στήν **Ισραηλιτική Κοινότητα τῶν Τρικάλων** (τεῦχος 98), ὁ κ. **Δαυίδ Π. Ναχμίας**, μέ ἐπιστολή του διευκρινίζει ὅτι συμμετεῖχε στή Φιλαρμονική τῆς πόλεως ὡς ἑκτελεστῆς φλισκόρουν. Ἐπίσης μᾶς ἀπέστειλε μία φωτογραφία ἀπό τόν ἐօρτασμό τοῦ Πάσχα, στά Τρίκαλα, τό 1926. Στή φωτογραφία εἰκονίζονται μέ τούς ἀριθμούς:

1. **Λέων Ρικανάτης**, δεκανεύς πυροβολικοῦ (ζεῖ σέ γηροκομεῖο στή Χάϊφα).
2. **Δαυίδ Μωϋσῆς**, χωροφύλαξ ύπηρετῶν τότε εἰς ‘Αθήνας.
3. **Σαμουήλ Καμπελῆς**, ἐφεδρος, φονευθείς σέ ἀεροπορική ἐπίθεση στόν Βόλο.
4. **Ιωσήφ Κοέν**, ύπηρετῶν τότε στή Μοῖρα Νοσοκόμων καί ἀποσπασθείς στή Μουσική τῆς Φρουρᾶς Λαρίσης. Ἀπεβίωσε σέ προάστειο τῆς Χάϊφας.
5. **Δαυίδ Π. Ναχμίας**, ύπηρετῶν τότε στή Μουσική τῆς Φρουρᾶς Λαρίσης.
6. **Βαρούχ Δεκάστρο**, θύμα σέ γερμανικό στρατόπεδο.
7. **Σολομών Δαυίδ Σολομών**, στρατιώτης τότε τοῦ μηχανικοῦ.
8. **Ιακώβ Γκαμπάι**, θύμα γερμανικοῦ στρατοπέδου.
9. **Ἀλβέρτος Δαν. Νεγρίν**, χωροφύλαξ τότε ύπηρετῶν εἰς Βόλον.



10. **Ἀβραάμ Ιο. Νεγρίν**, ύπηρετῶν τότε στή μοίρα νοσοκόμων, μετετέθη στή Μουσική τῆς Φρουρᾶς Λαρίσης.

### ‘Ο Ἀλεξ. Χατζηγάκης καί οἱ ‘Εβραίοι τῶν Τρικάλων

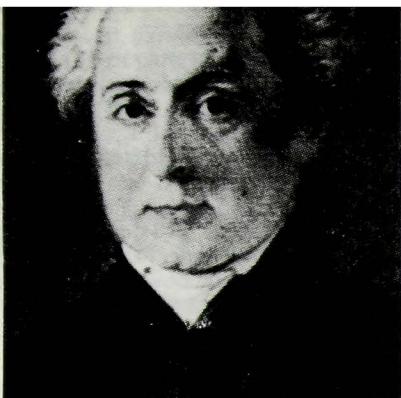
Ἐπίσης, ὁ κ. **Κ. Παπαδημητρίου** - **Ν. Ιωνία**, Βόλος γράφει:

«Στό τελευταῖο τεῦχος τῶν «Χρονικῶν» (ἀρ. 99) διάβασα τό ἀρθρό «Τίμησαν τούς σωτῆρες τους» καί ἐπ' αὐτοῦ τοῦ θέματος ἔχω νά σᾶς δώσω μία πληροφορία:

Πρώτα δώμα πρέπει νά σᾶς πώς είμαι Τρικαλινός καί μένω στόν Βόλο. Ἀπό χρόνια τό σπίτι μας στά Τρίκαλα ήταν δίπλα στήν Έβραϊκή Συνοικία καί πώς μεγάλωσα μέ τά Έβραιοι πουλά τής γειτονιάς.

Ἡ πληροφορία μου είναι πώς ὁ ἀείμνηστος **Ἀλέξανδρος Χατζηγάκης** κατάφερε νά μάθει ἀπό τούς Γερμανούς ἀπό βραδύς πώς τήν ἐπαύριο θά γινόταν μπλόκο στή συνοικία τῶν Έβραίων καί θά τούς συλλάμβαναν. Ἐτρεξε μέσα στή νύχτα καί είδοποίησε τούς ύπευθυνους οἱ δποίοι σκόρπισαν τόν κόσμο στά γύρω χωριά καί σέ σπίτια γνωστά. Ἔτοι γλύτωσαν πάρα πολλοί Ισραηλίτες.

Ἐπειδή ὁ γιος του **Κώστας Χατζηγάκης** βρίσκεται καί αὐτός στό Βόλο καί ἔχει διαπρέψει ὡς γιατρός θά ‘θελα νά τοῦ δώσουμε λίγη χαρά καί περφάνεια γι' αὐτό τό γεγονός τιμώντας τή μνήμη τοῦ πατέρα του».



## Η οίκογένεια τῶν Σολωμῶν τῆς Κρήτης

Τοῦ ΣΤΕΡΓΙΟΥ Γ. ΣΠΑΝΑΚΗ

**Ο**πρόσφατος ἔօρτασμός τῆς ἐκατονταετηρίδας ἀπό τό θάνατο τοῦ ἑθνικού μας ποιητῆ Διονύσιου Σολωμοῦ ἀπό τό Γαλλικό Ἰνστιτοῦτο τῶν Ἀθηνῶν ἀνακίνησε καὶ πάλι τό ζήτημα τῆς καταγωγῆς τῆς οἰκογένειας τῶν Σολομῶν.

Παρά τίς ἀπόψεις ἔκεινων πού, μέ τίς παρωπίδες τοῦ στενοῦ τοπικισμοῦ, δέν μποροῦν νά ἀντικρύσουν τήν ἱστορική ἀλήθεια, ἔχει ἀποδεῖχθεῖ ὅτι ἡ οίκογένεια τοῦ Διονυσίου Σολωμοῦ κατάγεται ἀπό τό Χάνδακα καὶ μετενάστευσε στή Ζάκυνθο, ὕστερα ἀπό τήν κατάκτηση τῆς Κρήτης ἀπό τούς Τούρκους τό 1669.

Γιά συμπλήρωση τῆς ἔρευνας σχετικά μέ τήν κρητική καταγωγή τοῦ Σολωμοῦ, δημοσιεύω ἐδώ μερικά στοχεῖα, τῆς ἐποχῆς τῆς βενετοκρατίας, πού συγκέντρωσα ἀπό τά πενιχρά ιστορικά ντοκουμέντα πού ἔχω στή διάθεσή μου.

Τό ὄνομα Salamone - Salamon - Salomone παρουσιά-

←  
Τό ἔβραικόν στοιχεῖον τῆς νήσου μας, ἐξ ἄλλου, εἶχε συμβάλλει σημαντικῶς εἰς τήν κοινωνικήν καὶ οἰκονομικήν πρόσδοτον τοῦ τόπου μας. Οἰκογένειαι ἐπιφανεῖς, πολιτισμέναι καὶ μέ ἔξαίρετον ἡθικόν κόσμον ὅπως ἔκειναι τῶν **Κοέν, Κωνσταντίνη, Μινέρβου, Ισχακή, Σεζάνα, Δαλμέδικο, Φράγκου** κ.ἄ. ἀπετέλεσαν ἀληθές καύχημα τῆς κοινωνίας μας διά τάς ἀρετάς των καὶ τήν κοινωνικήν καὶ ἐμπορικήν των δράσιν. Αἱ λοιπαὶ ἔβραικι οἰκογένειαι ἀνέδειξαν τεχνίτας καὶ μικρεμπόρους μέ ἵκανότητας καὶ ἐν τιμῇ διεξάγοντας τάς ἔργασίας των. Δέν ἐσύρθη ποτέ εἰς τά δικαστήρια Ἐβραῖος ἐν Κρήτῃ.

Τοιοῦτο ὑπῆρξε τό τόσον τραγικόν τέλος εύρον ἔβραικόν στοιχεῖον τῆς νήσου μας.

Ο κρητικός λαός, τιμών τήν ἀρετήν ὅπου τήν εύρισκει, διατηρεῖ θερμήν ἐν τῇ καρδίᾳ του ἀνάμνησιν αὐτοῦ.

(Άναδημοσίευση ἀπό τό περιοδικό «Κρητική Έστια», Μάιος 1956, τεῦχος 61).

ζεται στήν Κρήτη, καὶ συγκεκριμένα στό Χάνδακα, ἀπό τόν πρώτο κιόλας αἰώνα τῆς βενετοκρατίας. Στά ἀρχαιότερα κρητικά συμβόλαια πού σώζονται στά ἀρχεῖα τῆς Βενετίας τοῦ 1271 ἀναφέρεται ὁ Ἰουδαῖος Salomone, γυιός του ποτέ Sambat, ὁ ὄποιος, ὅπως φαίνεται, ἤτανε ἐμπορος καὶ τοκογλύφος στό Χάνδακα καὶ ἐδάνειζε χρήματα, προαγοράζοντας ἔγχώρια προϊόντα, κρασί, δέρματα, τυριά κ.λπ.

Εἶναι γεγονός ὅτι τό ὄνομα Salomone εἶναι κύριο ὄνομα, βαπτιστικό θά λέγαμε, ὃν ἐπρόκειτο γιά Χριστιανό. "Οπως ἀναφέρεται ὅμως στά παρακάτω ἔγγραφα τό κύριο αὐτό ὄνομα ἔχει τή θέση καὶ τή σημασία τοῦ ἐπωνύμου, μέ τό ὄποιο χαρακτηρίζεται τό ἄτομο τήν ἐποχή ἐκείνη, ὅποτε, ὅπως φαίνεται ἀπό τά ἔγγραφα αὐτά, οἱ Ἐβραῖοι δέν εἶχαν οἰκογενειακά ἐπώνυμα, ὅπως καὶ οἱ Τούρκοι μέχρι τελευταῖα. Τό κύριο αὐτό ὄνομα ἔγινε ἐπώνυμο οἰκογενειακό ἀργότερα καὶ πιθανότατο εἶναι οἱ μετεπείτα βενετσάνικες καὶ κρητικές οἰκογενείες τῶν Salomone τῆς Κρήτης νά προέρχονται ἀπό τίς Ἐβραϊκές οἰκογένειες, οἱ ὄποιες, ἵσως γιά νά ἀποκτήσουν δικαιώματα καὶ ἀξιώματα τά ὄποια δέν εἶχαν ὡς Ἐβραῖοι, ἐκχριστιανίστηκαν· διατήρησαν ὅμως τό ὄνομά τους. Φυσικά. Οἱ ἔξιταλισθέντες αὐτοὶ Salomone ἔδωσαν στή Βενετία καὶ τό δούκα τῆς Κρήτης Nicola Salomonio τό 1580, τόν Capitano Gianfrancesco Salomon τό 1560, τούς φεουδάρχες τῆς Σητείας Zuan Salamon de Piero, Piero Salamon di Zuan, Marco Salamon de Zuan τό 1582 καὶ ἄλλους. Ἀπό τούς τελευταίους αὐτούς ἀσφαλῶς ἔλκει τήν καταγωγή καὶ ὁ ὄρθρδος οἰκογένειας Σαλαμός, πού ἔκτισε τήν ἐκκλησία τοῦ Ἅγιου Γεωργίου στό Βόλα τῆς Σητείας, πού σιγά - σιγά ἔγινε Σολομός, γιατί Σαλαμό ἐλεγε καὶ λέει ὁ κρητικός λαός τό σοφό βασιλιά τῶν Ἐβραίων:

Nά χά τή χάρη τοῦ Δαβή (Δαυίδ)  
τοῦ Σολομοῦ τή γνώση.

Ἄειοσημείωτο εἶναι τό ὅτι δέν συνηθιζόταν οὔτε στά παλιά αὐτά χρόνια οὔτε καὶ σήμερα βέβαια, τό ὄνομα Σολομών - Σολομός σά βαπτιστικό, ἐνῶ ἄλλα Ἐβραϊκά ὄνοματα σάν τά Ἄδαμ, Ἡλίας, Δαβής καὶ ἄλλα συνηθίζονται καὶ σήμερα.

Τά δημοσιεύμενα ἔγγραφα (imbreviaiture) ἔχουν συνταχθεί στό Χάνδακα ἀπό τό συμβολαιογράφο Pietro Scardoni καὶ βρίσκονται στό Archivio di Stato de Venezia nella serie: Notai del Regno di Candia, B, 244. Εἶναι τά ἀρχαιότερα ἔγγραφα τοῦ ἀρχείου. Δημοσιεύθηκαν ἀπό τόν Antonino Lombardo στή σειρά: Documenti della Colonia Veneziana di Creta, Torino, 1942.

Στό ἔγγραφο (imbreviaatura) τῆς 25ης Φεβρουαρίου 1271 ἀναφέρεται ὁ Χασάπης Μάρκος Geno κάτοικος τοῦ Χάνδακα, ὁ ὄποιος ὑπόσχεται νά παραδώσει στόν Ἰουδαῖο Salomone, γιού του ποτέ Ἰουδαίου Sampati, κάτοικος ἐπίσης τοῦ Χάνδακα, τόν ἐπόμενο μήνα Ἰούνιο, 45 δέρματα πρώτης ποιότητας καὶ ἄλλα 30 τόν Ἀπρίλιο πρός 8 ὑπέρπιυρα.

Σέ ἄλλο ἔγγραφο τῆς 11 τοῦ Μάρτη τοῦ ἴδιου χρόνου 1271 ἀναφέρεται ὅτι: ὁ Ἰωάννης de Almerico, κάτοικος τοῦ Castro - Colone ὑπόσχεται νά παραδώσει στόν ἴδιο Ἰουδαῖο Salomone, γιού του ποτέ Sampati Ἰουδαίου κατοίκου Χάνδακα, στήν κατοικία του, 11 δέρματα κριών καλά, καὶ 14 δέρματα ἀρνιών πρός 1 ὑπέρπιυρο.

Σέ ἄλλο ἔγγραφο τῆς 31 τοῦ Μάρτη τοῦ 1271 ἀναφέρεται ὅτι: ὁ Nikόλαος Blanco, κάτοικος Χάνδακα ὑπόσχεται νά παραδώσει στόν Ἰουδαῖο Salomon, γιού του ποτέ Sambati Ἰουδαίου, κατοίκου τοῦ Χάνδακα, στήν κα-

τοικία του, τόν έπόμενο μήνα Μάιο 40 δέρματα, φρέσκα, άρσενικά, πρός ύπερπυρα κρητικά 3 1/2.

'Εκτός απ' αύτόν θμως ύπηρχε και ἄλλος Salomoni, Ιουδαῖος γυιός τοῦ ποτέ Καψάλη.

Σέ εγγραφο τῆς 22 τοῦ Μάι 1271 ἀναφέρεται ὅτι: ὁ Μιχαὴλ Μαλφάτο, κάτοικος Χάνδακα ύπσσχεται νά παραδώσει στὸν Ἰουδαῖο Salomoni, γυιό τοῦ ποτέ Capsali, κάτοικο τοῦ Χάνδακα, στὸ σπίτι του, τόν έπόμενο Σεπτέμβριο, 14 μίστατα κρασί, γνήσιο κρητικό, καλό, ἀπό τά ἀμπέλια του, πού ἔχει στό χωριό Πυργού, πρός 1 ύπερπυρο τό μίστατο.

Σέ ἄλλα συμβόλαια τοῦ 1301, τοῦ συμβολαιογράφου τοῦ Χάνδακα Benvenuto de Brixano, ἀναφέρονται ἄλλοι Salomonis, ἐπίσης ἐμποροι κάτοικοι Χάνδακα. Σ' ἔνα ἀπό τά εγγραφα αὐτά, τῆς 20 τοῦ Ἀπρίλη 1301, ἀναφέρεται ὅτι ὁ Gerardinus Trentasoldi, κάτοικος Χάνδακα ἔλαβε 5 ύπερπυρα ἀπό τὸν Ἰουδαῖο Lingiacho γυιό τοῦ Ἰουδαίου Salomonis, καὶ δηλώνει ὅτι ὁφείλει νά παραδώσει σ' αὐτὸν τό Σεπτέμβριο, 34 μίστατα μοῦστο καλό, γνήσιο κρητικό, ἀπό τά ἀμπέλια τοῦ Iuliani Vasali στή Βόνη, τά δοπια καλλιεργεῖ ὁ ὄφειλέτης.

Σέ ἄλλο εγγραφο τῆς 3η τοῦ Σεπτέμβριο 1301 ο Θεόδωρος Cavadante, κάτοικος Μονοφατίου κάνει πρώτο πληρεξούσιο του τὸν "Αγγελο Salomono, κάτοικο τοῦ Χάνδακα.

Πιθανόν εἶναι ὁ "Αγγελος Salomono τοῦ ἐγγράφου τούτου νά εἶναι ὁ πάπιος τοῦ "Αγγελου Σολωμοῦ τοῦ 1372 πού ἀναφέρει ὁ Ζώης στό γενεαλογικό δένδρο, ἢ και ὁ "Αγγελος Salomown, πατρυγιός τοῦ Ἀγαπητοῦ Λογκοβάρδου πού τοῦ καταχράστηκε, ὅταν ἦταν ἀνήλικος, δύο σερβενταρίες (1361).

Ἡ ἑβραϊκή αὐτή οἰκογένεια τῶν Salamoni, πού ἔπι αἰώνες ἦταν ἐμποροι και τοκογύφοι, δίχως νά ἔχουν τό δικαίωμα, νά ἀποκτήσουν ιδιοκτησία, ὡς εἶναι γνωστό ἀσπάσθηκε τόν Χριστιανισμό, ἀπόκτησε ἀκίνητη ιδιοκτησία στή Σητεία και φέρονται μέλη της ὡς φεουδάρχες, οἱ δοποιοι παίρνουν μέρος στίς μόστρες τοῦ ἵππικου. Τό 1582, ὅταν ἔγινε ἡ ἐπιθεώρηση τοῦ ἵππικου τῆς Σητείας και Γεράπετρας ἀπό τούς συνδίκους Zuanne Gritti και Giulio Garzoni, παρουσιάσθηκαν με τούς ἵππους των, ἀνάμεσα στούς τόσους Κορνάρους φεουδάρχες τῆς Σητείας, και 3 Salamon, οι παρακάτω:

"Ο Mr Zuan Salamon de Mr Piero, κάτοχος 1 σερβενταρίας, 2 1/3 καράτια, ὁ δοποιος παρουσίασε 1 ἄλογο.

"Ο mr Piero Salomon de Mr Zuan, μέ 2 σερβενταρίες, καράτια 2 1/2, παρουσίασε 1 ἄλογο.

"Ο Marco Salamon τοῦ ποτέ Zuanne μέ 7 σερβενταρίες, 2 1/2 καράτια, παρουσίασε 1 ἄλογο.

Τά βαπτιστικά, χριστιανικά αὐτά δόνύματα Marco, Piero, Zuanne, εἶναι ἀκριβώς ἐκείνα πού ἔγαλλασσονται και στό οἰκογενειακό δένδρο τῶν Σολομῶν τῆς Ζακύνθου, τοῦ Λ. Ζώη και τοῦ ΝΙΚ. Τωμαδάκη. Αὐτό μᾶς κάνει νά υποθέσουμε τή σχέση τῆς σητειακῆς οἰκογένειας τῶν Σολομῶν με τή ζακυνθινή οἰκογένεια τοῦ ἔθνικου μας ποιητῆ, και ὅτι ὑστερα ἀπό τήν κατάκτηση τῆς Κρήτης, ἡ οἰκογένεια τῶν Σολομῶν τῆς Σητείας μετανάστευσε στή Ζάκυνθο.

Στόν 1360 κώδικα τοῦ Καστροφύλακα (Κ 31) ἀναφέρεται και ἡ Madalena Salomon, ὁ δοποια εἶχε ἐνοικιάσει ἀπό τό κράτος στό Χάνδακα ἔνα μαγαζί και ὁφείλει ἐνοίκια και ὁ Zuan Salomon (Κ 51) ὁ δοποιος ὡς φαίνεται ἦταν ἐμπορος στό Χάνδακα και ὁφείλει φόρους ἀλιπάστων τοῦ έτους 1529. (Άναδημοσίευση ἀπό τό περιοδικό «Κρητικά Χρονικά», τ. IB/1958).

# Η ἑβραϊκή παρουσία στά Χανιά

· Από τό βιβλίο τοῦ Γεωργίου Δημότη Χανιά - Στό πέρασμα τοῦ Χρόνου· (Αθήνα, 1969) ἀναδημοσιεύουμε ἀπό διάφορα κεφάλαια μερικά ἀποσπάσματα πού ἀναφέρονται στήν ἑβραϊκή παρουσία στά Χανιά:

● Στό δρόμο Χαλέπα - Χανιά: "Και συνέχεια στά σπίτια τῶν ἑβραίων ἐμπόρων Κωνσταντίνη και Φράγκου, ἔνα μεγάλο χωράφι, ὃπου ὁ ἡγεμόνας διατηρούσε τερραίν τέννις..." (σελ. 13).

● Στήν ἐποχῇ τῶν Χανίων: "Στή νότια πλευρά τοῦ Σαντριβανιοῦ, ἀπέναντι, στό κεντρικό περιπτέρο, ύπηρχαν δύο πλούσια ὅβρεια μαγαζί, τό ἔνα τῶν ἀδελφῶν Κωνσταντίνη, ἐτοιμαζίδικο ἀνδρικῶν εύωπαικῶν ἐνδυμάτων, και τό ἄλλο τοῦ Μινέρβου, μιά «πωπούτικ» ὥπως θά λέγαμε σήμερα, με πλουσιότατο περιεχόμενο, ἐπίσης εύωπαικῶν και ἀνατολίτικων σπάνιων εἰδῶν" (σελ. 40).

● Ο Λυκοῦργος Κυδωνάκης ύπηρξε ἀσύγκριτος σατυρικός ποιητής. Θεωρεῖτο ὡς ὁ Σουρῆς τῶν Χανίων. «Ἄπο τά καλύτερα σατυρικά του ἦταν και ὁ Ἐθνικός Ύμνος τῶν ἑβραίων, μετά τή φανταστική ἀποκατάστασή των, στή γῆ τῶν πατέρων των, στή γῆ Χανανάν, ὅπου ρέει μέλι και γάλα.

Εἶχε ὅμως και κάτι τό προφτικό ὡς ὅ μνος αὐτός, και ὁ προφητεία δέν ἀργησε νά ἐκπληρωθεῖ με μεγάλη ἀκρίβεια.

Τόν παραθέτουμε γιά τούς ἀναγνώστες μας γιά νά κρίνουν κι αὐτοί:

"Ἀπ' τόν καιρό τοῦ Ἡρώδη γινήκαμε φτερά.  
Κι ὥσάν τίς ἀγριμοῦτσες πιάσαιμε τόν ντουνιά.

Ταντέλλες, μαστραπάδες κομπιά και γυαλικά,  
τοῦ πήχης βρακοζόνες,  
πουλούσαμ' ὀφτηνά.

Μά δά τό εἰπ' ὁ Θεός,  
νά δούμε λευτεριά.

Κι ὅτζουζικο Νταβάτσι  
(Φτηνό - Δαυίδ)  
νά βροῦμε Βασιληά.

Θάχωμε στήρις παντιέρας μας (σημαῖα)  
στή μέση τό λεών  
(τό γυιό τοῦ Ἀρχιρραβίου)  
Πεντάλφες το' ἀστρουλάτσα  
(μικρά δάστρα)  
γύρω λογιῶν - λογιῶν.

Κι ο Γιουσουᾶς Γαμπάης  
(πρωτοπαλλήκαρο)  
ο Ντίγρης το' Ὁβρατσῆς,  
δυντεθά ξεσπαθώση  
ξοπίσωντας τό εμεῖς.

Ο ὅμνος προσαρμοσμένος στή μουσική τοῦ ὅμνου τῆς Καιζερικῆς Γερμανίας "Ντόυτσλαντ - Ντόυτσλαντ, ούμπερ  
ἄλλες, ούμπερ ἄλλες. Γιαχούντισλαν - γιαχούντισλαν, ούμπερ ἄλλες - ούμπερ ἄλλες". Καλομελέτα κι ἔρχεται...

Τό περιέργο εἶναι πώς στά Χανιά ύπηρχε κείνη τήν ἐποχή κιά ὁρχηστρούλα πλανοδίων ὅργανοπαικτών, πού τήν ἀποτελούσαν τρεῖς Ἐβραίοι, δύο Καμόντι (βιολί, φυσαρμόνικα), δί Βήτα Μηνιόνης, διευθυντής τῆς Ὁρχηστρας (Κιθάρα) και δί Χριστιανός Ἀλέκος (Μαντολίνο). Ή ὁρχηστρα έφερνε τήν ἐπωνυμία «Οι Καμόντοι» σάν νά λέγαμε σήμερα «Οι Μπήτλας» η τά «Σκαθάρια».

Αύτή λοιπόν, είτε συνοδεύοντας τή χορωδία, είτε χωρίς αὐτήν, γύριζε τίς νύχτες στούς δρόμους και χαλύνεσε τόν κόσμο παίζοντας τόν δύρεικο "Υμνο.

Τώρα θέλετε ἀπό νευρικό έσπασμα η και ἀπό ἑβραϊκό φαντασμό προκαλώντας τήν πραγματοποίηση τῆς προφητείας. "Οπέρ και ἔγινε στής μέρες μας" (σελ. 44 κ.ε.)

Ο Λ. Κυδωνάκης «ὕστερα τόν καῦμό τῶν ἑβραίων ""Ἀδελφῶν Κωνσταντίνη"" γιά τήν χρεωκοπία τοῦ Χανιώτη λαδεμπόρου, πού στήν ἐπιχειρησή του είχαν ἐπενδύσει κεφάλαια κι αὐτοί.

Και διηγεῖται ὁ μεγάλος ἀδελφός:

""Ἀπόψε εἰδά στ' δηνειρό μου κάζο πενσάτο θά βρῃ τήν Ὁβρατσή.

Και κατεβαίνω στό τοιμαζίδικο μου

# ΟΙ ΕΒΡΑΙΟΙ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗΝ

(Στοιχεία ἐκ τοῦ  
Ἡμερολογίου μου)

Τοῦ Θεολόγου Νικ. Ε. Ζευγαδάκη



**Δ**ημοσιεύω τό σημείωμα τούτο πρός παροχήν στοιχείων εἰς τόν παρεπιδημούντα ἐν τῇ πόλει ἡμῶν ἐλλογιμώτατον Ἰσραηλίτην Καθηγητήν του ἐν Ἱερουσαλύμοις Ἐβραϊκοῦ Πανεπιστημίου κ. Τσβί Ἀνάκρι, συλλεγέντα στοιχεία διά συγγραφήν του περὶ τῶν ἐν τῇ διασπορᾷ ἰουδαίων.

Ὦς ἀναγράφω τό 1938 ἐν τῇ «Θρησκευτικῇ καὶ Χριστιανικῇ Ἐγκυκλοπαιδείᾳ» (τομ. Γ, σελ. 867 ε.) αἱ ἐναπομείνασαι ἐν τῇ πόλει Ἰσραηλίτικαὶ οἰκογένειαι (βλ. Στ. Ξανθουλίδη ἐν «Κρητ. Στοι. Β, σελ. 209 ε.διετήρουν, κατά τὴν προπολεμικὴν ταύτην περιόδον, τὴν παλαιὰν Συναγωγὴν, ἀλλὰ ἐστεροῦντο θρησκευτικοῦ λειτουργοῦ.

Τό 1913 ἀναφέρεται «Ραββίνος τῆς ἐνταῦθα Ἰσραηλίτικῆς Κοινότητος» ὁ Κοέν («Νέα Ἐφημερίς», φυλλ. 105/27 - 4. 1913, σελ. 2).

Ἡ Ἐβραϊκὴ Συναγωγὴ εὐρίσκετο παρά τὸ ἀνατολικὸν ἄκρον τοῦ κολπίσκου τοῦ Δερματᾶ (Κούμ Καπί), εἰς τὸ «Μπεντενάκι», ἔναντι τοῦ σημερινοῦ περιπτέρου τοῦ Δήμου, οὓσα ἀξία λεπτομεροῦς περιγραφῆς διὰ τὴν ἀρχιτεκτονικὴν αὔτης, ἀλλὰ καὶ διότι οὐδόλως σῆμερον ὑφίσταται.

Περιεγράφῃ ὑπὲρ ἐπί τόπου τόν Σεπτέμβριον τοῦ 1942, ὡς ἐν τοῖς ἐφεξῆς χρονολογικῶς θά ἔξιτορήσω, ὀλίγας ἐβδομάδας πρό τῆς καταστροφῆς τῆς.

Ἡτο τρίκλιτος ξυλόστεγος βασιλική κατακεχωσμένη κατά τό ἥμισυ καὶ πλέον ἐντός τοῦ ἐδάφους, ἐστραμμένη δέ πρός ἀνατολάς. Αἱ διαστάσεις αὐτῆς ἡσαν, κατά προσέγγισιν, 10 X 5 μ., τό ύψος δέ τοῦ μέν κεντρικοῦ εὐρυτέρου κλίτους 5 μ., τῶν δέ ἐκατέρωθεν 4. Ἐχωρίζοντο τά κλίτη διά τριῶν ἐνθεν καὶ ἐνθεν κιόνων δωρικοῦ ρυθμοῦ, ἐπί τῶν ὅποιων ἐστηρίζοντο ἀνά τέσσερα δέκυροφα τόξα.

Ἄνωθεν τούτων ὑπῆρχεν ἀνά εἰς ἀεραγάγος, ὡς μικρόν παράθυρον, ἔχουν περίπου τὸ σχήμα χοάνης, οὐτίνος τό μέν μικρόν, ἄνοιγμα ἢτο τό ἔξωτερικού, τό δέ εὐρύ τό ἔσωτερικον. Εἰς τὴν ἀνατολικήν πλευράν ἐσχηματίζετο εἰδός τι ἀψίδος. Ἡ πύλη ἔκειτο εἰς τὴν μεσημβρινήν πλευράν. Ἐτέρα τοιάυτη ὑπῆρχεν ἀντιστοίχως εἰς τὴν βόρειαν πλευράν, ἡτοι εἰχε τοφαχθῆ. Παράθυρα εἶχεν ἀνά δύο εἰς ἐκατέραν τῶν πλευρῶν καὶ ἐν εἰς τὴν δυτικήν. Ἐπιγραφαὶ ὑπῆρχον ἐν τῇ μεσημβρινή πλευρά, μία ἐπί τοῦ πρώτου ἐξ ἀριστερῶν παραθύρου, ἐπί μαρμάρου, ἐτέρα ἐπί τοῦ δευτέρου παραθύρου, ἐπί πέτρας, καὶ τρίτη παραπλεύρως τοῦ παραθύρου τούτου. Πρό τοῦ δυτικοῦ τοίχου διηνοίγετο μεγάλη ὑπόγειος στοά.

Ἡ συναγωγὴ ὑποστάσα κατά τά πολεμικά γεγονότα τοῦ Μαΐου τοῦ

1941 βλάβας ὥχι σοβαράς, κατηδαφίσθη τόν Σεπτέμβριον τοῦ 1942, ὡς καὶ τό περὶ αὐτήν ἐκ τῶν βομβῶν ὕσαύτως καταστραφέν οἰκοδομικόν τμῆμα, προκειμένου ὅπως δενδροφυτεύθη καὶ ἐξαραϊσθῇ ὁ χώρος. Τό ἐντός τοῦ ἐδάφους μέρος αὐτῆς καὶ ὀλόκληροι οἱ κίονες οὐδόλως ἐθίγονται, τοῦ τμήματος τούτος καλυφθέντος μόνον ὑπὸ χωμάτων. Ὁφείλετο τούτο εἰς τὴν ἐπιθυμίαν τῶν ἡμετέρων, ὅπως μή δλοκληρωθῇ ἡ καταστροφή, διασωθῇ δέ τοιουτοτρόπως δι, τοι δι συναγωγῆς ἀξιόλογον τούτο κτίσμα, διαφυλαττόμενον καὶ προστατευόμενον ἀπό τὴν Κρητικὴ γῆν, ἐν ἀναμονῇ ἄλλων χρόνων, πολιτισμοῦ καὶ εἰδικῆς ἀρχαιολογικῆς ἐρεύνης, πρός ἀνακάλυψιν καὶ ἀναγέννησιν τοῦ ἱστορικοῦ καὶ ἀξιολόγου τούτου κτίσματος.

Φωτογραφίαι τῆς συναγωγῆς, ἐλήφθησαν πρό τῆς καταστροφῆς. Αἱ ἐπιγραφαὶ μετεφέρθησαν εἰς τό Ἀρχαιολογικόν Μουσεῖον, ἐνθα δῆμως, κατά τὴν ἐκφρωσιν, ἐθραύσθησαν.

Τό ιστορικόν τῆς καταστροφῆς τῆς ἐβραϊκῆς ταύτης Συναγωγῆς ἔχει, ὡς ἐκτίθεται εἰς τό λεπτομερέστατον τῆς περιόδου ἐκείνης ἡμερολόγιον μου, ὅποθεν παραλαμβάνω καὶ ἐτέρα σχετικά ὅπωσδήποτε τῶν ἡμερῶν ἐκείνων γεγονότα, οὕτω:

31 Αύγουστου 1942, Δευτέρα. «Ἐις προσεσπερινόν περίπατον μετά τοῦ Δημάρχου κ. Πλεύρη, τῆς μνηστῆς του καὶ τοῦ ιατροῦ κ. Πετράκη, ἐπληροφορήθην παρά τοῦ πρώτου τῆς ἀρχομένην ἡδη κατεδάφισιν τῆς παλαιάς ἐβραϊκῆς συναγωγῆς, διά νά γίνη τό μέρος ἐκείνο πλατεία. Ἐγενήθη ἡ σκέψις πρός διατήρησίν της ὡς μνημείου, ἀλλ' ὑπερισχυσεν ἡ — γερμανικῆς βεβαίως προελεύσεως — ἀπέχθεια πρός τόν ἐβραϊσμόν. Θά

τό Χιρκαδάτοι (λαδομεσίτης) μ' ἀνήμενεν ἐτοεὶ (ἐκεῖ).

Καὶ λέει ὁ λαδομεσίτης:

Σιδρό Σολομών νά σέ τό πώ: — Μετά χαράς νά με τό πῆ.

Σφίξου καλά νά μή... (ὅς πούμε ξηπαστής!! κ.λπ.,

κ.λπ.)» (σελ. 46).

● Οι ἐβραίοι τῶν Χανίων: «Οφείλουμε νά πούμε ἐδῶ, πώς στὴν ὀλόττη ἀποτέλεσαν ἐκλεκτά μέλη τῆς κοινωνίας μας.

Ο ἀρχιεραβίνος τῶν, δ' Ἐβλαγὸν ἦταν ἔξοχο πρόσωπο.

Τύπος ιεράρχη, σοφός μὲν μεγάλη γενική μάρφωση, πολύγλωσσος καὶ σοβαρός. Ἰδιαίτερο χαρακτηριστικό προσόν ήταν ἡ μεγάλη του ἱκανότητα καὶ ἐπιτδειστήτη γύρω ἀπό τη μικρογραφία» (σελ. 47).

μεταβῶ αὔριο διά φωτογράφησιν,  
περιγραφήν, κ.λ.π.»

#### 1 Σεπτεμβρίου 1942, Τρίτη.

«Ἐπεσκέφθην π.μ. τὴν ἑβραικὴν συναγωγὴν καὶ πῆρα τὸ μεσημέρι, διὰ τοῦ ἀειμνῆστου — μαθητοῦ μου Κωνσταντίνου Παναγιωτάκη, τέσσαρας αὐτῆς φωτογραφίας». Ἐν συνεχείᾳ περιγράφω λεπτομερῶς καὶ ὡς ἄνω τὴν συναγωγὴν, μετά τοῦτο δέ προσθέτω:

«Ἡ συναγωγὴ ύπέστη βλάβας κατά τὴν πολεμικὴν ἐπιδρομήν τοῦ Μαῖου τοῦ παρελθόντος ἔτους, ὅσον ἀφορᾶ κυρίως εἰς τὴν ξύλινην αὐτῆς στέγην, ἐκ τῆς δόποιας, περιττὸν νά εἴπωμεν, οὐδέν τι μερον σώζεται. Λόγω τῶν καταστροφῶν ἐν τῇ περιοχῇ ταύτῃ, ἡδη ἐκκαθαρίζεται αὕτη, κατεδαφίζομένων τῶν ὁπωσδήποτε βλαβέντων κτιρίων, προκειμένου ὅπως μετατραπεῖ αὔριον - μεθαύριον, εἰς πάρκο. Θά κατεδαφίσθῃ δυστυχῶς καὶ ἡ συναγωγὴ. Τό ύπεράνω τοῦ ἀδάφους τμῆμα αὐτῆς, τό δέ ἐντός θά ἐπιχωματωθῇ. Ὁ διευθυντής τοῦ Μουσείου κ. Πλάτων θά πάρη δύο αὐτῆς φωτογραφίας, θά μεταφέρῃ δέ εἰς τό Μουσείον τάς ἐπιγραφάς. Πήρα καὶ ἐγὼ τέσσαρας φωτογραφίας, δέ μηχανικός τοῦ Δήμου κ. Βαρκαράκης ἐμέτρησε καὶ κατέγραψε τάς διαστάσεις τῆς συναγωγῆς».

#### 3 Σεπτεμβρίου 1942, Πέμπτη.

«Ἐπεσκέφθην καὶ πάλιν π.μ. τὴν συναγωγὴν καὶ συνεπλήρωσα τὴν περιγραφήν μου» Ἀκολουθεῖ συμπληρωματική περιγραφή

#### 1 Οκτωβρίου 1942, Πέμπτη.

«Πήγα τό ἀπόγευμα εἰς τό «Μπεντενάκι» διά νά ίδω, ἄν κατεδαφίσθη ἡ Συναγωγὴ. Εἶχε κατεδαφίσθη, ὡς καὶ ὅλη ἡ περί αὐτήν περιοχή, ἡτις εἶχε κατά τό μάλλον καὶ ἥττον καταστραφεῖ ἐκ τοῦ πολέμου. Ἐπειδὴ ὅμως αὐτῇ ἡτο κατακεχωμένη ἐντός τοῦ ἀδάφους κατά τό ἡμισυ καὶ πλέον, διεσώθη τό τμῆμα τοῦτο μεθ' ὀλοκλήρων τῶν κιόνων. Θά καλυφθῇ τοῦτο ὑπό χωμάτων καὶ θά ἔξωραΐσθει ὁ χῶρος».

**Διά τὸν διώγμόν καὶ τὴν ἔξοντωσιν τῶν ἐν τῇ νήσῳ Ἑβραίων, εἰς τό ἡμερολόγιόν μου ἀναφέρω τά ἔχης:**

#### 6 Ιουλίου 1943, Τρίτη.

«Εἰς τὸν σημερινόν «Παρατηρητήν» τῶν Χανίων (φύλλ. 520) ἐδημοσιεύθη ἀνακοίνωσις τοῦ ἐν Χανίοις Διοικητοῦ Φουριόν Κρήτης γερμανοῦ στρατηγοῦ Μπρώϋερ, ὑπό χθεσινήν ἡμερομηνίαν. Δι' αὐτῆς ἐγνωστο-

## Η ΣΥΝΑΓΩΓΗ ΧΑΝΙΩΝ



«Ο, τι ἀπομένει σήμερα ἀπό τή Συναγωγή Χανίων (ἡ εἰσοδος). Φωτογραφική προσφορά τοῦ κ. Δημ. Παπαδάκη.

Ἡ Συναγωγὴ Χανίων (κειμένη ἐπί τῆς δόσος Κονδυλάκη 60) χρονολογεῖται ἀπό τοῦ ἔτους 1522 καὶ ἔχει πολύ ἐνδιαφέρον ἀπό ιστορικῆς ἀπόψεως. Είναι ισπανικοῦ σεφαραδικοῦ τύπου, ἀλλά καὶ μέχρι τηρηστικά βενετσιάνικα κρητικά (μέ τρούλο). Ἡ Συναγωγὴ ἔχει παραδοσιακό χαρακτήρα. Είναι τό μόνον μνημεῖο τό δόποιον ἀπομένει ἀπό τόν Ἑβραϊσμό τῆς Κρήτης.

Τό οίκημα τῆς Συναγωγῆς ἐκτηρύχθη «ἰστορικῶς διατηρητέον μνημεῖον» διά τῆς ύπ' ἀριθ. πρωτ. 16307 ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως, (Γενικῆς Διευθύνσεως Ἀρχαιοτήτων), δημοσιευθείσης εἰς τό ΦΕΚ 605/ 16.9.1965, τεύχος Β.

ποιείτο ότι, έπειδή «τήν νύκτα τής 4ης πρός τήν 5ην 'Ιουλίου έλαβε χώρα σειρά ενέργειών από σχεδίου έναντιόν έγκαταστάσεων τού γερμανικού στρατού, καθ' ἄς έφονεύθη εἰς γερμανός στρατιώτης και έτραυματίσθη εἰς 'Ιταλός τοιούτος» καί «έπειδή οι δράσται δέν ήδυνθησαν νά διαπράξουν τάς ένεργειάς ταύτας σαμποτάζ, είμή μόνον διά τής υποστρόφεως ένός τμήματος τού πληθυσμού» προέβη εἰς τήν λήψιν αύστηρων κατ' αύτού μέτρων, κ.λ.π. Έκτός ἄλλων, ως ἀνεκοινοῦτο, «έτυφεκίσθησαν πενήντα βεβαρυμένα πρόσωπα».

«Οι τυφεκίσθησαν 50 — σημειώνω — έξετελέσθησαν χθές, ἀνήκον δέ εἰς δῆλην τήν νήσον, καί ήσαν κατά προτίμησιν Ἐβραίοι. Μεταξύ αὐτῶν συγκαταλέγεται καί ὁ Ἰάκωβος τού Ἀβραάμ καί ὁ Ἰδιος ὁ Ἀβραάμ Ἐλχάϊ τό ἐπώνυμον, ἀλησμόνητος εἰς τούς 'Ηρακλειώτας ἀγαθότατος γέρων.

#### 21 Μαΐου 1944, Κυριακή τού Τυφλού.

Κατά τόν σημερινόν «Παρατηρήτην» τῶν Χανίων (φύλλ. 820) «ἐν τῷ πλαισίῳ τῆς γενικῆς διαταγῆς περί μεταφορᾶς καί τῶν Ἐβραίων τῆς Ἑλλάδος, συνεκεντρώθησαν χθές τήν πρωιάν πάντες οἱ ἐν τῇ πόλει ταύτη διαμένοντες 'Ισραηλίται, προκειμένου νά μεταφερθοῦν καί μετοικηθοῦν εἰς τήν ἡπειρωτικήν Εύρωπην».

«Όμοια συγκέντρωσις — γράφω εἰς τό ήμερολόγιόν μου — ἔγενετο κατ' αὐτάς καί ἐνταῦθα. Οὕτω, μετά πάροδον τόσων αἰώνων, ἐκρίζουται ἐκ τῆς νήσου τό 'Ισραηλίτικον στοιχεῖον, ὅπερ ἐπί 'Ενετοκρατίας, ὅτε ἡτο πολυπληθές, διεδραμάτισε σημαντοντα ἐν αὐτή ρόλον».

#### 25 Μαΐου 1944, Πέμπτη τής Ἀνάληψεως.

«Παρατηρητής» Χανίων (φύλλ. 823): «Διάταγμα περί κατασχέσεως τῆς περιουσίας τῶν Ἐβραίων: 'Η περιουσία πάντων ἐν Κρήτῃ διαμενόντων Ἐβραίων, ἀδιακρίτως ὑπεκούτητας, ἐπιτάσσεται ἀπό τής 20 Μαΐου 1944... 23 Μαΐου 1944. 'Ο Διοικητής τού Φρουρίου Κρήτης».

#### 6 Ιουνίου 1944, Τρίτη.

«Πρό ήμερών μετεφέρθησαν ἐνταῦθα καί συνεκεντρώθησαν εἰς στρατόπεδα συγκεντρώσεως οἱ ἐν τή νήσω Ἐβραίοι, ἄνδρες, γυναίκες, παιδιά, προκειμένου ν' ἀποσταλοῦν εἰς τήν ἡπειρωτικήν Ἑλλάδα. 'Αφάνταστα είναι τά δεινά των. Πρός αὐτούς ἔρχεται ἀρωγός ή ἐνταῦθα δργάνωσις τού Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, με-

τά τοῦ ὅποιου συνεργάζεται καί ὁ Ε.Ο.Χ.Α. ('Εθνικός Όργανος Χριστιανικῆς Άλληλεγγύης). 'Η ύπο προσώπων παροχή εἰς τούτους φιλανθρωπίας ἀπαγορεύεται. 'Η ἐνταῦθα μεταφορά των ἔγινε περί τό Σάββατον. «Έχουν συλληφθεῖ μετ' αὐτών καί ἡμέτεροι, προοριζόμενοι ἐπίσης δι' ἐκτοπισμόν».

#### 8 Ιουνίου 1944, Πέμπτη.

Δραματικώτατα τά προηγηθέντα — ἀπό τής 1ης τοῦ μηνός — ἐν τῇ πόλει πολεμικά γεγονότα, ἀτία λεπτομερέστατα, εἰς 32 καί πλέον πυκνογραμμένας σελίδας περιγράφονται εἰς τό ήμερολόγιόν μου. 'Ο κατά τήν νύκτα τής 1ης 'Ιουνίου βομβαρδισμός ύπο τῆς συμμαχικῆς ἀεροπορίας τού λιμένος, «ἔνθα ἐκ πολλῶν πλοιών μᾶς νηοπομπῆς (12 περίπου) είχον φθάσει τά τρία, τῶν λοιπῶν βυθισθέντων» ὅτε βόμβαι ἔπεσαν καί εἰς τά προάστεια, ὁ βομβαρδισμός ἐπίσης τῆς ἐπομένης, καθ' ἥν, τήν 2αν 'Ιουνίου τού 1944, ἡμέραν Παρασκευήν, ἔλαβε χώραν ἡ καὶ ἀνθρώπινα θύματα σημειώσασα φοβερά ἐκείνη διά τήν πόλην ἐκρήξις «ἢ ὅποια ἔγινε εἰς τό φέρον πυρομαχικά φορτηγόν πλοίον, δόπερ, βλήθην εἰς τό πέλαγος, ἐκαίετο εἰς τόν λιμένα, ὁ βομβαρδισμός ὡσαύτως τῆς ἐπομένης καί ὁ τῆς παρούσης ἡμέρας, ὅτε κατεστράφη τό κτίριον τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης.

Κατά τήν ἡμέραν ταύτην, 8ην 'Ιουνίου 1944, Πέμπτη, «τό ἀπόγευμα ἐπιβιβάσθησαν τού πλοίου οἱ Ἐβραίοι τῆς νήσου καί ἡμέτεροι, προοριζόμενοι διά τήν ἡπειρωτικήν Ἑλλάδα. Οι παρακολουθοῦντες τούτους γερμανοί στρατιώται ἀπηγόρευον εἰς τόν πληθυσμόν καί νά τούς βλέπῃ ἀκόμη, προτείνοντες δέ τά πυροβόλα τῶν κατά τῶν ἡμετέρων ἡνάγκαζαν τούτους νά εἰσέρχωνται εἰς τά καταστήματά των».

Τί ἐπηκολούθησε κατά τήν νύκτα αὐτήν; 'Ιδού τί ἐπί λέξει ἀναφέρει τό ήμερολόγιόν μου:

#### 9'Ιουνίου 1944, Παρασκευή.

«Τήν παρεθμοῦσαν νύκτα είχομεν, καθώς ἀνέμενον, ἀεροπορικήν ἐπιδρομήν. 'Εκυνηγήθη, ώς λέγουν, τό ἀναχωροῦν πλοίον, ὅπερ δέν ἐβλήθη λόγω τοῦ διτί ἐπέβαινον αὐτοῦ οἱ Ἐβραῖοι. Εἶχε ριφθεῖ, κατά τάς αὐτάς πληροφορίας, ἀνωθεν τοῦ πλοίου πυρσός. 'Ερρίφθησαν βόμβαι, ἀλλ' ὅχι ἐπί τού πλοίου, οὔτε ἐπί τῆς πόλεως. Είχον καταφύγει εἰς τό μέγαρον Μακράκη (παρά τόν Μητροπολιτικόν Ναόν) ὅπου πολλάι κυρίαι καί προπαντός ἡ κυρία 'Εμμ. Πετράκη, μέ είχαν λόγω τής Θεολογικῆς καί ἐκκλησιαστικῆς μου ιδιότητας, ώς ψυχικόν συμπαραστάτην. Διήρκεσε ἐπί μαρκόν ἡ ἐπιδρομή καί τό ἀντιεροπορικόν πύρ ήτο πυκνότατον».

Κατά τήν τραγικήν ταύτην νύκτα, μετά ἡ κατά τήν ἀνωτέρω ἀεροπορικήν ἐπιδρομήν, ἔλαβε χώραν εἰς τά ἀνοικτά τοῦ πελάγους μία ἀπό τάς εἰς βάρος τοῦ ἀτυχοῦς Ἐβραϊκοῦ γενούν ἀνηκούστους εἰς τήν ιστορίαν θηριωδίας τοῦ παρόντος αἰώνος. Τό πλοίον διά τοῦ ὅποιου ἀπηλαύνοντο οἱ Ἐβραίοι τῆς Κρήτης, μεταξύ δέ τούτων, ώς είδομεν, καί ἡμέτεροι, ἐβιθίσθη, ὑπό τῶν γερμανῶν κατά τήν πιθανωτέραν ἐκδοχήν καί κοινήν ἀντίληψιν, εἰς τήν θάλασσαν, ἡτοις κατέστη ὁ ύγρος τάφος τῶν 'Ισραηλιτῶν τῆς νήσου. 'Ανθρώπων φιλησύχων, ἐργατικῶν καί τιμών, ἐν ἀρμονίᾳ συζώντων μετά τῶν ἐν Κρήτῃ Ἑλλήνων, οἵτινες βαθέως ἐθλίβησαν διά τό οἰκτρόν αὐτῶν τέλος, διατηροῦν δέ πάντες ἀγαθωτάτην τούτων τήν ἀνάμνησιν.

(Τό ἀρθρό αὐτό δημοσιεύτηκε στήν κρητική ἐφημερίδα «Μεσόγειος» (4. 9. 1963). Οι ὑποσημειώσεις τού κειμένου ἔγιναν ἀπό τή σύνταξη τού περιοδικού μας).

("Ἄρθρα καί στοιχεία γιά τίς 'Ισραηλίτικές Κοινότητες τῆς Κρήτης η οποία είχουν δημοσιευθεῖ στό περιοδικό «Χρονικά» στά τεύχη: 39/ἀφίερωμα, 59 σελ. 7, 63, 68 σελ 42, 75 σελ. 5 καὶ 95 σελ. 8).

#### ΚΑΛΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

- Εύχαριστοῦμε τούς φίλους ἀναγνωστες πού με τίς ἐπιστολές τους συμπληρώνουν μέ στοιχεῖα τά δημοσιεύματα μας.
- Λόγω τῶν θερινῶν διακοπῶν τό ἐπόμενο φύλλο τού περιοδικοῦ μας θά ἐκδοθεῖ τόν Σεπτέμβριο 1988.

Tά «Χρονικά»



Ό τότε πρωθυπουργός  
Στεφ. Στεφανόπουλος μέ  
τον τότε υπουργό<sup>ο</sup>  
Προεδρίας κ. Ε.  
Σαββόπουλο και τόν  
πρέσβη τής Ομοσπ.  
Γερμανίας κατά τή  
μεταφορά τής ληκύθου  
μέ την τέφρα Χριστιανών  
και Έβραιών τών  
γερμανικών  
στρατοπέδων.

## ‘Η μεταφορά τῆς τέφρας Έβραιών και Χριστιανῶν ἀπό τά χιτλερικά στρατόπεδα’

Ο πρώην υπουργός Δρ. Εύαγγελος Γ. Σαββόπουλος μέ έπιστολή του άναφέρει τά παρακάτω ιστορικά στοιχεία γιά τό θέμα τών γερμανικών έπανορθωσεων και τής μεταφοράς τής τέφρας τών Έβραιών θυμάτων τών χιτλερικών στρατοπέδων:

«Διάβασα στό περιοδικό «Χρονικά», τεύχος 100, ἀ-  
ναδημοσίευση ἀπό τίς ἐφημερίδες τοῦ Βόλου  
τοῦ 1965 γιά τή μεταφορά, τότε, τής τέφρας τών  
ἄτιμα, ἐγκληματικά καί ἀπάνθρωπα δολοφονθέντων  
καί καέντων στά γερμανικά στρατόπεδα συγκεντρώσε-  
ως Έβραιών καί Χριστιανῶν ‘Ελλήνων.

Ἐπειδή τά δημοσιεύματα τών ἐφημερίδων τοῦ Βόλου  
είναι ἀπλῶς «φωτογραφικά» τής τελετῆς πού ἔγινε στό  
Βόλο τότε καί πρός χάριν τῆς Ιστορίας, σᾶς γράφω τίς  
λίγες αὐτές γραμμές.

Ἡ Ικανοποίηση ηθικά καί ύλικά τών βασανισθέντων,  
ληστεφέντων, ἐκτελεσθέντων καί γενικά κακοποιηθέν-  
των ἀπό τίς ἐγκληματικές συμμορίες τών ναζί, τῶν φα-  
σιστῶν, καί τῶν Βουλγάρων, ‘Ελλήνων ύπηκόων, ἀδια-  
φόρως θρησκεύματος, ξεκίνησε ἀπό ἑμέ, μέ βραδύ ρυθ-  
μό, μετά τήν ἀπελευθέρωση, γιατί δέν είχα στά χέρια  
μου τά ἀπαραίτητα στοιχεῖα. “Ἐντονα καί μαχητικά ἐ-  
προχώρησα μετά τό 1950, ὅπότε ἐτέθηκαν ὑπ’ ὅψιν μου  
στοιχεῖα καί ἡ δύναμή μου είχε καί τυπικά ἐνισχυθεῖ  
γιατί ἔγινα τότε μέλος τοῦ Κοινοβουλίου τής πατρίδος  
μας.

Τό θέμα τῆς ηθικῆς καί οἰκονομικῆς δικαιώσεως καί  
τιμήσεως τών παθόντων ἐπί κατοχῆς, συνδέθηκε μέ τήν

πολιτική μου σταδιοδρομία καί μπορῶ νά πω δτι είμαι  
ύπερήφανος γιά τή σύνδεσή μου αὐτή.

Τότε κατάπληκτος είδα τόν πραγματικό ἀριθμό τῶν  
θυμάτων, ἀπέκτησα στοιχεῖα τῶν ἀρπαγῶν εἰς βάρος  
τῆς περιουσίας ‘Ελλήνων ύπηκόων, ἀρπαγῶν πού δέν  
είχαν καμία σχέση μέ τίς ἐπανορθώσεις, οἱ ὄποιες σύμ-  
φωνα μέ τό Διεθνές Δίκαιο τακτοποιοῦνται κατά τήν ὑ-  
πογραφή τής συνθήκης ειρήνης μεταξύ τῶν πρώην ἐμ-  
πολέμων, καί οἱ ὄποιες συνεχέοντο ἀπό τίς δημόσιες ύ-  
πηρεσίες μέ τίς ἀποζημιώσεις οἱ ὄποιες ἐπρεπε νά κα-  
ταβληθοῦν εύθύς ἀμέσως.

Μέ στοιχεῖα πού κατά τό 1952 ἔθεσε ὑπ’ ὅψιν μου, γιά  
τίς ἀρπαγές τῶν περιουσιῶν ὁ ἀείμνηστος πρόεδρος  
τῶν ‘Εξαγαγέων I. Κούρτοβικ, ύπελόγισα, καί ὁ ύπολο-  
γισμός ἀπέδειχθη ὀρθός, δτι οἱ προελθοῦσες ἀπό τίς  
ἀρπαγές τῶν Γερμανών κατακτητῶν ὀφειλές ύπερεβαί-  
ναν τά 400.000.000 δολάρια, οἱ δέ ἀπαγορευμένοι ἀπό  
τό Διεθνές Δίκαιο καί τό Δίκαιο Πολέμου ἀναγκαστικοί  
«δανεισμοί καί προκαταβολές» ἀπό τήν Τράπεζα τῆς  
‘Ελλάδος πού ἔκαναν οἱ Γερμανοί, ύπαγόμενοι καί αὐτοί  
στίς ἀποζημιώσεις καί ὅχι στίς ἐπανορθώσεις, ύπερε-  
βαιναν τά 500.000.000 δολάρια.

Τό θέμα ἦταν τεράστιο. Κανένα στοιχεῖο δέν είχε ἐρ-  
θει στό φῶς τῆς δημοσιότητος καί τοῦτο, κυρίως, γιατί  
τό κράτος ἐνώ θά ἐπρεπε νά ἐπιδιώκει τίς ἀποζημιώσεις  
ἐπεδίωκε ἀπό τή Δυτική Γερμανία δανεισμούς, καί γιατί  
οἱ γνωρίζοντες ίδιωτες ἐπεδίωκαν καλές ἐμπορικές

σχέσεις με την άνασυγκροτούμενη Δυτική Γερμανία.

Τούδεις τολμοῦσε. Τό ετόλμησα δύως έγώ. Καὶ εἰμαὶ ύπεροήφανος γι' αὐτό. Μέ σειρά ἐρωτήσεων καὶ ἐπερωτήσεων στή Βουλή, μέ ἀρθρογραφία στίς ἐφημερίδες, μέ δημοσίες δημιλίες μου συχνά, μέ ταξίδια μου στή Δυτική Γερμανία κυρίως, μέ δαπάνες μου, καὶ ἔνα, ώς προσκεκλημένος μέ τούς συναδέλφους κ.κ. Ἀλαμανή καὶ Κοθρή στήν Ἀνατολική Γερμανία, όπου καὶ ἀνέπτυξε τό θέμα τῶν ἀποζημιώσεων στόν τότε πρόεδρό της Οὐλμπριχτ, καὶ παρά τίς ἀντιδράσεις σημαντικών στελεχῶν τῆς τότε κυβερνήσεως καὶ τήν ἀντιμετώπιση ἀπειλῶν ἀπό συνεργασθέντες κατά τήν Κατοχή, ἥ καὶ ἄλλους οἰκονομικά θιγομένους, κατόρθωσα νά προωθήσω τό θέμα. Τό 1960 μέ ἐπλησίασαν καὶ οἱ ὁργανώσεις παθόντων καὶ δύμηρων Γερμανίας κατά τήν Κατοχή, οἱ ὅποιες τιμώντας τό ἐργο μου μέ ἀνεκήρυξαν ἐπίτιμο πρόεδρό τους.

Ο ἀγώνας ἔγινε ἐντονότερος τόσο ὥστε δχι μόνο νά δεχθεὶ ἡ κυβέρνηση δτι πράγματι είχα δίκιο, ἀλλά καὶ παρά τό δτι είχα ἐγκαταλείψει τότε τήν κυβερνητική παράταξη λόγω τῶν διαφωνιῶν μου, κυρίως, γιά τό θέμα αὐτό, νά μέ παρασημοφορήσει.

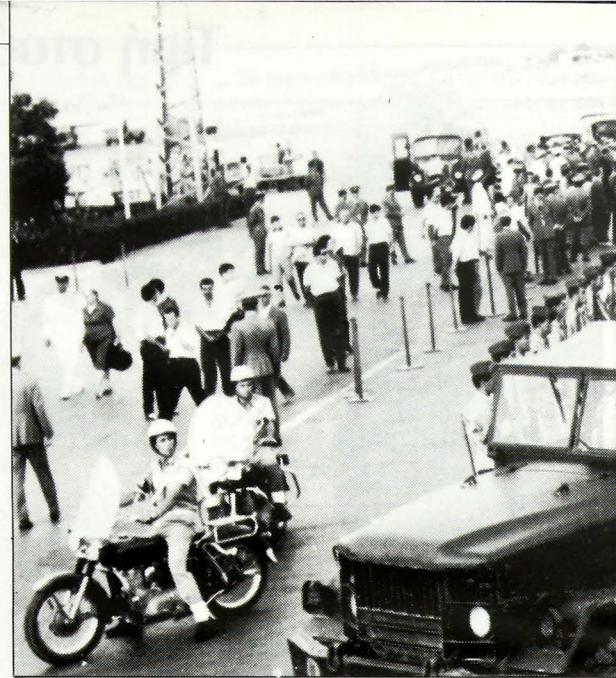
Σημαντικό ρόλο στήν κάμψη τῶν γερμανικών ἀντιρρήσεων ἔπαιξε καὶ ἡ ἀποκάλυψη ἐκ μέρους μου τής σωπρᾶς ἴκανοποιήσεως γιά παραπλήσια θέματα τής Γιουγκοσλαβίας τότε ἐκ μέρους τής Γερμανίας.

Τό θέμα ὀδηγεῖται πρός τή λύση. 'Η γερμανική κυβέρνηση δέχεται δτι λόγοι ήθικοι καὶ πολιτικοί ἐπιβάλλουν τήν ἴκανοποιήση τῶν αἰτημάτων μου καὶ γιά τούς οἰκονομικά ζημιώθεντας καὶ γιά τούς Ὁμηρους.

Θυμάμαι δτι κάποιος ἀνώτατος Γερμανός κρατικός ἀξιωματούχος μοῦ εἶπε, ρεαλιστικά, δτι «πρέπει νά σᾶς βοηθήσουμε καὶ γιά λόγους ήθικούς καὶ γιά νά προλάβουμε τήν Ἀγγλία στήν ἀνακατάληψη τής λεκάνης τής Μεσογείου». Τήν ἴδια ἐποχή, ἐπέτυχα, μέ παραμονή μου ἐπί ἔνα μήνα στή Βιέννη, καὶ τήν ἴκανοποιήση τῶν παραπλησίων αἰτημάτων μας ἀπό τούς Αὐστριακούς. Πρός δόξαν τῶν χειρισθέντων πρίν ἀπό μένα παραπλήσια θέματα στήν Αὐστρία, ἀναφέρω, δτι, ἐρευνώντας τίς ἀπαιτήσεις μας ἀπό τόν Β' παγκόσμιο πόλεμο ἀνεκάλυψα καὶ ἀνείσπρακτα σημαντικά ποσά ἀπό τόν Α' Παγκόσμιο Πόλεμο!

"Όπως γνωρίζετε ἀσφαλῶς, διά τοῦ ύπουργείου Οἰκονομικών ἐπραγματοποιήθηκαν εἰσπράξεις ἀποζημιώσεων ἀπό τίς δύο χώρες, Δυτική Γερμανία καὶ Αὐστρία, καὶ διενεμήθη μέρος τῶν ὀφειλομένων πρός τούς δικαιούχους, ποσῶν.

Παράλληλα μέ τίς ἀναφερθεῖσες προσπάθειές μου, κατέβαλα προσπάθειες καὶ γιά τήν ήθική δικαιώση τῶν σωματικά βλαβέντων ἀπό τό ναζισμό. 'Η γερμανική κυβέρνηση δέχτηκε καὶ τό αἴτημά μου αὐτό. Τόν Ἀπρίλιο τοῦ 1965 μέ ἕκρισή τοῦ τότε πρωθυπουργοῦ ἀειμνήστου Γεωργίου Παπανδρέου ὅμας ἀποτελουμένη ἀπό τόν χρηματίσαγτα δημητρίαδα οἰκονομικής δημοσιότητας τής Δημοτικού Δαμασκηνού, τόν πρόεδρο τής Πανελλήνιου Ομοσπονδίας Ὁμήρων Γερμανίας βουλευτή Δημήτριο Διαμαντίδη, τόν ἀντιπρόεδρο τής ἴδιας Ομοσπονδίας Ἀντώνη Κωνσταντίνου, τόν πρόεδρο τῶν δύμηρων Κρήτης Νικόλαο Νικηφοράκη, τόν πρόεδρο δημητρίαδα Βύρωνος Νικόλαο Μαστρογιαννόπουλο καὶ ἐμένα, μετέβη στή Δυτική Γερμανία καὶ ἐπί εἰκοσαήμερο μέ ἔγκριση τής γερμανικής κυβέρνησης, συνέλεξε ὀστά καὶ τέφρα ἀπό τά διάφορα κρεματόρια τήν ὅποια καὶ μετέφερε, ἀνεπίσημα, στήν Ἐλλάδα. Μέρος τῶν Ἱερῶν αὐτῶν λειψάνων καὶ τέφρας δύθηκε τότε στό Νεκροταφείο Νικαίας



στούς ἐκπροσώπους τής Ἐβραϊκῆς Κοινότητος ἀπό τόν Α. Κωνσταντίνου καὶ διαφυλάχτηκε ἀπό αὐτούς. Μέρος ἐπίσης διαφυλάχτηκε στό Ναό τής Όσιας Ξένης Νικαίας καὶ μέρος ἐλαβε ὁ Μητροπολίτης Δαμασκηνός.

Τόν ἐπόμενο χρόνο μέ τόν τερματισμό διαφόρων γραφειοκρατικών διαδικασιῶν καὶ μέ πίεσή μου στή γερμανική κυβέρνηση — ἡμουνα τότε ύπουργός — ἐπέτυχα τήν ἐπίσημη παράδοση ἀπό τό γερμανικό κράτος τέφρας καὶ ὀστῶν. Πράγματι τόν Ιούλιο τοῦ 1966 ἡ προαναφερθεῖσα ὅμας μετέβη ἐκ νέου στή Δυτική Γερμανία όπου, καὶ μέ ἀπότιση κάθε στρατιωτικής τιμῆς, παρέλαβε καὶ μετέφερε μέ γερμανικό στρατιωτικό ἀεροπλάνο τέφρα καὶ ὀστά τῶν ἀφανῶν ἡρώων τῶν στρατοπέδων καὶ τῶν κρεματόριών τοῦ ναζισμοῦ καὶ ἐναπέθεσε στό Στρατιωτικό 'Ηρώω τοῦ Α' Κοιμητηρίου Ἀθηνῶν.

Στό ἀεροδρόμιο 'Ἐλληνικοῦ είχε κατέλθει ὁ τότε πρωθυπουργός Στέφανος Στεφανόπουλος μέ μέλη τοῦ 'Υπουργικοῦ Συμβουλίου, ὁ τότε Γερμανός πρέσβης στήν Αθήνα πού προσκύνησαν, τά πράγματι ἰερά κατάλοιπα τῶν ἡρώων αὐτῶν τής γερμανικής Κατοχῆς».

## ΧΡΟΝΙΚΑ זיכרונות

ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ  
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Σουρμελή 2 - 104 39 ΑΘΗΝΑ  
τηλ.: 88.39.951

'Υπεύθυνος σύμφωνα μέ τό Νόμο:  
Ο Πρόεδρος τοῦ Κ.Ι.Σ. Ιωσήφ Λόβιγγερ  
Σουρμελή 2

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ



Μεταφορά τών όστων και τής τέφρας μέτελετική πομπή από τά γερμανικά στρατόπεδα στό άεροδρόμιο τού 'Ελληνικού και έκειθεν στό Κοιμητήριο 'Αθηνών. Τήν τέφρα συνοδεύει τιμητικό όπόσπασμα τών ένόπλων δυνάμεων και τής άνακτορικής (τότε) φρουρᾶς.

## ‘Η τιμητική άναγνώριση πρός τούς Χριστιανούς πού ἔσωσαν ‘Εβραίους κατά τήν Κατοχήν

Μέ αφορμή τήν πρόσφατη τιμητική βράβευση από τό 'Ιδρυμα «Γάιντ Βασέμ» τού 'Ισραήλ ('Ιδρυμα γιά τή διαιώνιση τής μνήμης τών 6 έκατομμυρίων θυμάτων τού 'Ολοκαυτώματος) 13 Χριστιανών τῆς 'Ελλάδας, ό κ. Γιώργος 'Ηλία Τσαβασάρος, άγωνιστής 'Εθνικής 'Αντιστάσεως 1941 - 44, μέλος τῆς 'Ομάδας Προστασίας και Διαφυγών τού III Συντάγματος τού ΕΛΑΣ, άπεστειλε στίς 14.2.1988 πρός τόν Ραββίνο 'Αθηνών τήν παρακάτω έπιστολή:

«Ἐμαθα ὅτι πρό ἡμερῶν ἔγινε ἡ ἡθικὴ βράβευση ἀνθρώπων πού βοήθησαν 'Ελληνος 'Ισραηλίτες νά σωθοῦν ἀπό τό φασιστικό βομβαρδισμό και τήν ἔξοντωτική μανία του. Μανία σέ βάρος ἀθώων, πού τό μοναδικό «φταιξιμό τους» ήταν ὅτι γεννήθηκαν 'Εβραίοι.

Αὐτή ἡ ἀναγνώριση, λοιπόν, μᾶς γέμισε ψυχική ἰκανοποίηση, γιατί ἀπετέλεσε καί δικαίωση πολλῶν ἀλλων ἀφανῶν και ἀνώνυμων συντελεστῶν τού τόσο θεάρεστου και σημαντικού αύτοῦ ἔργου και μνημόσυνο δσων ἐφυγαν και είχαν βοηθήσει στήν ολοκλήρωση του, ποώσ οι αείμνηστοι ιερεῖς τού τόπου μας και ὁ πατέρας μου 'Ηλίας, συγχωρεμένοι τώρα ἀπό

μακροῦ, ἀλλά και ἀλλοι πολλοί.

Ἡ ταπεινότητά μου, παιδί τότε 15 ἑτῶν, αἰσθάνεται ύπερηφανη γιατί μέ δσες δυνάμεις είχαμε τά τραγικά και βασανισμένα ἔκεινα χρόνια, ἀλλά μέ ἀδάμαστη πίστη στόν παντοδύναμο Θεό, Θεό δλων τῶν πλασμάτων, τό Δίκαιο και τόν ἀνθρώπο και θέληση ν' ἀντιταχθούμε στό ἐπιτελούμενο ἀνοσιούργημα, ύψωσαμε τό μικρό μας ἀνάστημα δπως ὁ Δαυΐδ, στόν ἀνελέπτο και κτηνώδη δυνάστη και ἀδιαφορώντας γιά κάθε συνέπεια, δείξαμε τήν ἀγάπη μας και ἐνεργά ἀντιδράσαμε στόν ἔξανδραποδισμό και ἀφανισμό φίλων, γειτόνων, συντοπιτῶν μά και δσων ἀλλων 'Ισραηλίτων, συμμάχων και διωκωμένων, κατέφευγαν σέ ἐμάς ἀπό όπουδή-

ποτε κι ἀν αύτοί προέρχονταν και προσήρχοντο στά κλιμάκια τών ἀγωνιστών. Χρωστούσαμε δλλωστε χάρη στούς συμπατριώτες μας 'Ισραηλίτες γιατί πολλοί είχαν πολεμήσει πρίν ἀπό τόν γράφοντα, και ἐπεσαν μαχόμενοι στόν πόλεμο τού '40 κι ἔμειναν ἀνάπτοροι κατά τόν μεγαλεώδη ἐκείνο ἀγώνα τού ἔθνους.

Ο πόνος γιά δσους χάθηκαν κατά τήν ἐπάρατο Κατοχή, μαρτυρικά και ἀπάνθρωπα, ἥταν και είναι μεγάλος ἀφού σκληρά σημαδεύτηκαν οι μνήμες μας ἀπό τούς ἀνομολόγητους βασανισμούς και τό φρικτό θανάτο τους. Εὔχομας οι ψυχές τους τουλάχιστον νά ἀναπαύονται στούς κόλπους τού 'Αβραάμ. Εὔχομαι ἀκόμα νά ἐπικρατήσει τό 'Αγαπᾶτε 'Ἀλλήλους στόν ταραγμένο κόσμο μας και οι ἐπερχόμενοι νά ζήσουν ειρηνικά και ἀδελφωμένα. Φοβάμαι δημως πώς οι πόθοι πού ἐκφράζω, είναι ίσως δραματισμοί ἐνός ἀπλοϊκού, πού ἀπό παιδί ἀγαπά τούς δλλους ἀλλ' ἐπί πλέον είδε, ἐπαθε διδούς τούς δλλους και δυστυχία.

### ΟΙ ΚΑΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ «ΔΙΚΑΙΟΙ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ»

Στήν κατάσταση τών «Δικαίων τών 'Εθνών» πού ἔχουν τιμηθεῖ ἀπό τό 'Ινστιτούτο Γάιντ Βασέμ τού 'Ισραηλ δότι ἔσωσαν κατά τή διάρκεια τής Κατοχής συμπολίτες τους, 'Εβραίους ἐκ παραδρομῆς δέν ἀναφέρθηκαν στό προηγούμενο φύλλο μας οι: 'Αντώνιος Παπαδόπουλος, Πόπη Σαρόγλου, Γιάννης Καραφωτάκης.

**“Ένας ήρωισμός - Μιά Δικαίωση.  
Η διάσωση τῶν Ἐβραίων  
τῆς Ζακύνθου στήν Κατοχή  
(Αθήνα 1988).**

ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ Χ. ΣΤΡΑΒΟΛΕΜΟΥ

Είναι ένα βιβλίο γραμμένο μέ πόνο, μέ άγάπη, μέ εύλα-  
βική συμπάθεια πρός τὴν Ἱερή Μνήμη τῶν θυμάτων τοῦ  
Ολοκαυτώματος.

Είναι μιά τεκμηριωμένη ιστορική προβολή τῆς Ναζι-  
στικῆς θηριωδίας καὶ μία μεγάλη προσφορά γιά τὴν Ζά-  
κυνθο μέσα στήν όποια συνετελέσθη τὸ μεγάλο καὶ ἥρω-  
ϊκο καὶ ἀνθρωπιστικό κατόρθωμα, τῆς διάσωσης τῆς 275  
ψυχῶν τῆς Ἰσραηλιτικῆς Κοινότητος τοῦ νησιού.

Συνιστάται πρός δλες τίς ισραηλιτικές οἰκογένειες τῆς  
Ἐλλάδος, τοῦ ἔξωτερικοῦ καὶ ἀπανταχοῦ τῆς γῆς εύρι-  
σκόμενες, νά το ἀποκτήσουν. Θά ἔχουν γιά πάντα κοντά  
τους ζωντανή τὴν εἰκόνα τοῦ τί ἔγινε, τοῦ τί ἔπρεπε νά  
γίνει καὶ ἐκείνου πού ἔγινε μέσα στή Ζάκυνθο, γεγονός  
μοναδικό σ' δλες τίς κατεχόμενες ἀπό τὸν χιτλερισμό  
εύρωπαιές χώρες.

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ:

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΜΝΗΝΟΣ, Σ. Σαραφ 14 Ηλιούπολη Τ.Κ.: 163 45

τηλ.: 97.06.746

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΑΚΡΗΣ, Π. Ιωακείμ 50 Αθήνα Τ.Κ. 106 75 τηλ.: 72.26.166

*Αυτό το παιδί  
πενθανε αύριο*

ΝΕΣΤΟΡΑ ΜΑΤΣΑ:

**Αύτό το παιδί πέθανε αύριο**

(Αθήνα: Πιτσιλός 1988)

Έγκωμαιαστικές οἱ Ἑλληνικές καὶ ξένες κριτικές γιά τὸ  
‘Ημερολόγιο Κατοχῆς τοῦ Νέστορα Μάτσα πού ἐκυκλο-  
φόρησε ἀπό τίς ἐκδόσεις «Πιτσιλός» μέ τὸν τίτλο «Αύτό  
το παιδί πέθανε αύριο» καὶ πού χαρακτηρίσθηκε σάν λο-  
γοτεχνικό γεγονός. Κορυφαῖοι πνευματικοί ἄνθρωποι  
καὶ ξένοι Ἑλληνιστές χαρακτηρίζουν τὸ νέο βιβλίο τοῦ  
Νέστορα Μάτσα πού εἶναι ὁ πόλεμος καὶ ἡ τραγική πε-  
ρίοδος τῆς Κατοχῆς μέσα ἀπό τὰ μάτια ἐνός παιδιοῦ, σά  
“μιᾶς μοναδική ἀνθρώπινη μαρτυρίᾳ” καὶ ὡς «ἔνα πολύτι-  
μο ἀνθρώπινο ντοκουμέντο γιά τὸ διωγμό τῶν Ἐβραίων  
τῆς Ἐλλάδος».

Χαρακτηριστικά ὁ διακεκριμένος πρωταγωνιστής τοῦ  
θεάτρου καὶ σκηνοθέτης Δημήτρης Μυράτ ἔγραψε γιά  
τῇ νέα λογοτεχνική προσφορά τοῦ Ν. Μάτσα:

«Καιρό τώρα είχα κάνει μιά πικρή διαπίστωση, χωρίς  
βέβαια νά είμαι ὁ μόνος: Πώς μιά ἀπό τίς ἀνατριχιαστι-  
κές σελίδες τῆς νεοελληνικῆς ιστορίας, ἡ περίοδος τῆς  
ναζιστικῆς κατοχῆς, δέν μᾶς ἀφήσεις ἔνα ἀξιόλογο κείμε-  
νο πού νά μᾶς συγκλονίσει, νά ἀποδώσει τίς τραγικές

μέρες πού πέρασε ὁ Ἑλληνικός λαός.

»Διαβάζοντας τὸ βιβλίο τοῦ Ν. Μάτσα «Αύτό τὸ παιδί  
πέθανε αύριο», δόξασα τὸ Θεό πού βρέθηκε κάποιος νά  
μᾶς χαρίσει αὐτό τὸ συγκλονιστικό ντοκουμέντο γιά τό  
ὅποιο διψοῦσε ἡ λογοτεχνία μας. Τό διάβασα «ἀπνευ-  
στί». Πιστεύω πώς ὅσοι ζήσαμε τὴ φριχτή ἐκείνη ἐποχή,  
πρέπει νά χρωστάμε χάριτες στὸν Νέστορα Μάτσα πού  
ζωντάνεψε στή μνήμη μας μέ τόση ἐνάργεια τά ἀπαίσια  
ἐκείνα χρόνια».

**V. Berard: Τουρκία καὶ Ἐλληνισμός  
‘Οδοιπορικό στή Μακεδονία**

(Έκδοσεις: Τροχαλία, 1988, β' ἐκδοση).

Πρόκειται γιά ἔνα ἀξιόλογο ὁδοιπορικό στή Μακεδο-  
νία τό 1890 (‘Ἐλληνες, Βλάχοι, Ἀλβανοί, Σέρβοι, Βούλ-  
γαροι) ἀπό τὸν Βίκτωρα Μπεράρ (1864 - 1930), ἔναν ἀπό  
τοὺς μεγαλύτερους ἐλληνιστές τοῦ 20οῦ αἰώνα. Τό βι-  
βλίο αὐτό, πού κυκλοφόρησε σὲ πρώτη ἐκδοση τό 1892  
καὶ ἀκολούθησαν πολλές ἐπανεκδόσεις του, παρουσιά-  
ζει ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον τώρα πού «ἡ πρόσφατη ἀνακί-  
νηση τοῦ ζητήματος «Μακεδονία» ἀπό πλευρᾶς Βελι-  
γραδίου, τά ἐπίσης πρόσφατα συμβάντα μέ τήν τουρκική  
μειονότητα στή Βουλγαρία, οἱ Ἑλληνοαλβανικές σχέσεις  
καὶ οἱ συζητήσεις γιά τίς ἐλληνικές μειονότητες στήν  
Ἀλβανία, οἱ τελαμένες ἐλληνοτουρκικές σχέσεις, ὁ ἀγώ-  
νας τῶν Ἀρμενίων, ἀποτελοῦν γεγονότα κάθε ἄλλο πα-  
ρά ἀνεξήγητα ἡ τυχαία», διπος χαρακτηριστικά ἀναφέ-  
ρεται στὸν πρόλογο τῆς νέας ἐκδόσεως.

Στό βιβλίο περιέχονται ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος  
στοιχεῖα γιά τήν τότε Ισραηλιτική Κοινότητα τῆς Καστο-  
ριᾶς.

—ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΑΛΕΚΤΑ—

**‘Ο Οράτιος, υἱός Ἐβραίου**

«Παράξενον διατριβήν ὅχι πρό πολλοῦ χρόνου κατε-  
χώρησε τις τῶν φιλολογούντων (ό Braun) ἐν τῷ περιοδι-  
κῷ Archeografo Triestino» (τ.Ε! τευχ. Γ') δι' ἡς πειράται  
νά ἀποδείξῃ ὅτι ὁ καλός ἐκείνος ἀπελεύθερος, ὁ πατήρ  
τοῦ Ὁρατίου οὔτε “Ἄποιλος ἦτο οὔτε Λευκωνός, οὔτε  
Σαβίνος, ἀλλά ἀγαθός Ἰσραηλίτης ἐξ Ἀλεξανδρείας ἐξ  
ἐκείνων, οἵτινες ἀπό τῶν Σελευκιδῶν κατέλιπον τήν  
Σιών καὶ ἀποκατεστάθησαν εἰς τάς ἐξελληνισθείσας τῆς  
Ἀνατολῆς χώρας. Διατείνεται ὁ γράφων ὅτι πάντα τὰ δι-  
δάγματα ἡ ἐλάμβανε πάρα τοῦ πατρός δ' Ὁρατίος ἵσαν  
σύμφωνα τοῖς ἱεροῖς βιβλίοις καὶ παραβάλλει χωρία τοῦ  
Ρωμαίου ποιητοῦ πρός ἄλλα ὅμοια τῶν Παροιμῶν, τοῦ  
Ἐκκλησιαστοῦ ἡ τῆς Σοφίας τοῦ Σηράχ. Οὕτως ἔξηγε  
καὶ τό Putissimum Renem (ἢ Purissimum) ὁ inter alios jo-  
cos ὄνδμαζε τόν Ὁρατίον ὁ Αὔγουστος κατά τήν μαρτυ-  
ρίαν τοῦ Σουητωνίου (έκδ. στερεοτ. Roth σελ. 297). Καί  
τό πολυθρύλητον δέ Αρελλα δέν εἶναι κατ' αὐτόν πιθα-  
νῶς ἄλλο ἡ τό “Ἄβελ (Abelle).

**Σ.Κ. Σακελλαρόπουλος**

(“Ἐφημερίς τῶν Φιλομαθῶν”. Περιοδ. Β' Αθῆναι 1879  
σελ 351) : (‘Ανακοίνωση τοῦ κ. Βασ. Λ. Σταυροπούλου)

# Η ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΟΣ

‘Ο πρώην ύπουργός κ. ΚΩΝ. ΚΑΛΛΙΑΣ σέ επιστολή του μάς γράφει:

«Πρίν από έξηντα περίπου χρόνια, σταν ήμουν νέος δικηγόρος στην Χαλκίδα, μου είχε δώσει ο ήλικιωμένος τότε Ισραηλίτης Μποχώρ Φόρνης, ο οποίος έθεωρείτο βαθυτάχαστος μελετητής της ιστορίας της Κοινότητος Χαλκίδας, τό εσώκλειστο κείμενο, τό οποίο δέν γνωρίζω άν έχει κάπου και ποτέ δημοσιευθεί ή άν υπάρχει πλέον στά άρχεια της Ισραηλίτης Κοινότητας Χαλκίδας.

Σημειώνων ότι η Κοινότητα της Χαλκίδας είναι ίδαιτερα συμπαθητική, κατά δέ τόν πόλεμο κατά τών φασιστών έπιδρο-



μέων τό 1940 ό κατα βαθμόν άνωτερος Ελλην Αξιωματικός πού σκοτώθηκε στήν μάχη ήταν ο Χαλκιδαίος Ισραηλίτης συνταγματάρχης Μαρδοχαίος Φριζής τόν οποίον μάλιστα είχα τότε μηνμονεύσει σε τιμητική νεκρολογία».

Εύχαριστούμε τόν κ. Καλλία γιά τήν προσφορά του πού συμβάλει στήν ιστορική μνήμη. Δέν γνωρίζουμε τήν άκριβή χρονολογία τού συγκεκριμένου κειμένου τού άειμνήστου ΜΠΟΧΩΡ ΦΟΡΝΗ. Στοιχεία γιά τήν Ισραηλιτική Κοινότητα Χαλκίδας έχουν δημοσιευθεί στά τεύχη 6, 10, 44 και 68 τού περιοδικού μας.

σραηλίται κατοικούσαν τήν Χαλκίδα κατά μαρτυρικάς έπιτυμβίους άποδείξεις άπό 1200 έτών. Μνημεῖα έκτισμένα καί σωζόμενα ήδη έν τώ νεκροταφείω τών Ισραηλίτων έκ τών οποίων τάς έπιτυμβίους πλάκας άφηρουν κατά καιρούς διάφοροι έκ τού νεκροταφείου μή τοιχογυρισμένου μέχρις τού 1897 δαπάναις Φερδινάνδου Ρότσιλδ, μαρτυρούσιν τήν διαμονήν τών Ισραηλίτων έν Χαλκίδι άπό πολλού χρόνου, μία δέ ένυπογραφος πλάξ φέρουσα χρονολογίαν 1200 έτών πρό τεσαρακονταετίας έσταλη πρός τήν οίκογένειαν Ρότσιλδ άπό τής ένταυθα Ισραηλιτικής Κοινότητος πρός έπιβεβαίωσιν τής διαμονής τών Ισραηλίτων έν Χαλκίδι ζητηθεισῶν ύπό τής οίκογένειας Ρότσιλδ πληροφοριών. Πλάξ μαρμαρίνη εύρεθείσα κατά τήν κατεδάφισιν τού Ένετικού φρουρίου Χαλκίδος κατά τό 1890 έπι τών βάσεων τής Πόλεως τού φρουρίου (Κάτω Πύλη) έφερε χρονολογίαν 5086 Ισραηλ. έτών (τών Ισραηλίτων άριθμούντων σήμερον 5672 άπό κτίσεως κόδσμου) ήτοι 584 έτών σωζόμενη δέ έν τών άρχαιολογικών Μουσείω Χαλκίδος καί περί τών οποίων άναφέρει τό σύγγραμμα «Φραγκοκρατία έν Έλλαδι», πανομοιότυπον τής οποίας είκόνα δημοσιεύει τό άνωτέρω έργον. Τής πλακός αύτης άντίγραφον έλαβε ο Τόμ Τόβ Παριάντε άντιπρόσωπος τής Παγκοσμίου Ισραηλιτικής ένώσεως (Άλιάνς Ισραελίτη) έπισκεφθείς τήν Χαλκίδα κατά τό 1887.

Έν Χαλκίδι δέ κατά τήν «Σάλπιγγα» Εύβοίας δημοσιεύσασαν πραγματείαν τής δεσποινίδος Εύθαλίας Τσακάλη περί ένετοκρατίας έν Χαλκίδι άναφέρει: έν Χαλκίδι κατά 1200 έτη μ.Χ. ήρχε κάποιος Ραβάνο δέ Καρσέρι ή Καρσέριβα (Ραββίνος δέ Καρσέριβα) περί ού Ραββίνου δέ Καρσέριβα νομίζω οτι άναφέρει καί ή «Φραγκοκρατία έν Έλλαδι».

Πλήν τής άνω άναφερθείσης ένυπογράφου πλακός κατά τήν κατεδάφισιν τού φρουρίου εύρεθησαν καί άλλαι ένυπογραφαι πλάκες τάς οποίας δυστυχώς κατέστρεψαν οι έργαται κατά τήν κατεδάφισιν τού φρουρίου μή διδομένης προσοχής ύπό τών άρμοδίων.

‘Εκ παραδόσεως πιστεύεται οτι οι Ισραηλίται κατοι-

κούσιν τήν Χαλκίδα άπό τάς άρχας τού α’ μ.Χ. αιώνος άμιλούσι άπταίστως τήν Ελληνικής γλώσσαν καί άποκλείεται έντελως διά τούς Ισραηλίτας Χαλκίδος ή γνώμη οτι κατάγονται έξ’ Ισπανίας άφοϋ ή έξωσις τών Ισραηλίτων έξ’ Ισπανίας έγένετο κατά τό 1494 ένώ διάφοροι μαρτυρικά άποδείξεις, περί άνω άνω άναφέρω περιτράνως, άποδεικνύουσιν οτι ή διαμονή τών Ισραηλίτων έν Χαλκίδι προηγείται τής έξ’ Ισπανίας έξώσεως τών Ισραηλίτων καί αύτός δέ ο Βενιαμίν Τουδέλας έπισκεφθείς κατά τό 1200 έτος μ.Χ. τήν Έλλάδα έύρεν Ισραηλιτικήν κοινότητα έν Χαλκίδι καί έν Άλμυρώ άκμάζουσαν έπ’ έμπορία.

Η Ισραηλιτική κοινότητα Χαλκίδος ήκμαζεν έπι φιλολογία κατά τόν παρελθόντα αιώνα καί κατ’ εύφημισμόν έφερε τό δνομα «Κουτσούκ Σαφέτ», ήτοι μικρά Ιερουσαλήμ διά τήν άκμήν τής έβραικής φιλολογίας της καί διά τήν άκριβη έκπλήρωσιν τών θρησκευτικών τύπων. Έσωζοντο δέ πολλά χειρόγραφα διαφόρων έποχων καί άλλα βιβλία μεγάλης έπιστημονικής άξιας τών οποίων τά πλείστα έκάησαν κατά τήν πυρπόλησιν τής Συναγωγής τών Ισραηλίτων Χαλκίδος κατά τό 1846 μεταξύ τών οποίων καί τό άρχειον τής κοινότητος μετά πολλών έπισήμων μαρτυρικών έγγραφων αύτής ύπο κακοβούλων, πολλά δέ άυτών σωζόμενα ύπό ίδιωτων μέχρι τινός έταυθα, οι δέ κατά καιρούν διερχόμενοι τήν Χαλκίδα ένειοι Ραββίνοι άφήρουν ταύτα, τών κατόχων άγνοούντων τήν έπιστημονικήν αύτών άξια. Μεταξύ τών άλλων έγγραφων κατά τήν πυρκαϊάν τής Συναγωγής κατά τό 1846 λέγεται οτι έκάη καί άντίγραφον τού κώδικος μεταρρυθμιστού Ισραηλιτικού Συνεδρίου Πατρών τών Μιναγίμ Μινάγ γ δέ Πατράς μέ τό όποιο συνεμφούτο καί ή κοινότης Χαλκίδος καί διωκείτο θρησκευτικώς.

Κατά τόν λήξαντα αιώνα οι Ισραηλίται Χαλκίδος ήκμαζον έπι φιλολογία καί έμπορία, άπό 1882 δύμως καί έντευθεν μετά τήν προσάρτησιν τής Θεσσαλίας εις τήν Έλλαδα, οτε καί ήρξαντο μεταναστεύουσαι αί πρωτεύουσαι τών Ισραηλιτικών οίκογενειών εις Βόλον, ήρξατο καί ή παρακμή αύτης.



**ΧΑΛΚΙΔΑ: Παλαιά έβραική οικία.** (Φωτογραφία Μ. Κοέν).

Μετά τήν άπελευθέρωσιν τής Έλλαδος κατά τό 1830 ή 'Ισραηλιτική κοινότης Χαλκίδος ήτο λιαν πολυάνθρωπος ώς προσφυγώντων κατά τήν έπανάστασιν εις Χαλκίδα πολλών οίκογενειών έκ Θηβών, Λεβαδείας καί ἀλλαχόθεν (ίδε καί οίκογένειαν **Σιμαντού Σακή ή Μιστριώτου** καταγομένων ώς μοί ἐλεγεν έκ Μιστρά) ἐνθα ἥκμαζον 'Ισραηλιτικαὶ κοινότητες πρό τῆς 'Επαναστάσεως Ἑλληνικώταται ἐκ τῶν ὁποίων προσφύγων οίκογενειών πολλαὶ ώς Χαλκιδαϊκαὶ ἀπώκισαν μετά τήν έπανάστασιν εις Μ. Ἀσίαν, Θεσσαλονίκην, Κωνσταντινούπολιν καί ἀλλαχοῦ διατηρήσασαι ὅμως μέχρι σήμερον τήν πατροπαράδοτον γλώσσαν των (Ἑλληνικήν) τά ἡθη καί τά θέματα των μή ἀφομειωθεῖσαι ὑπό πατριωτικήν ἔποψιν πρός τούς ὄμοιφύλους τῶν Ἰσπανιόλους καί ὑπερηφανεύονται νά ὄνομαζωνται "Ἐλληνες διατηροῦσι μέχρι σήμερον τήν Ἑλληνικήν ιθαγένειαν καίτοι ἀπό αἰώνος σχεδόν ἀπεδήμησαν τής Χαλκίδος.

Μεταναστεύουσαι αἱ πλεῖσται τῶν οίκογενειών έκ Χαλκίδος εις Μ. Ἀσίαν καί ἀλλαχοῦ δλαβον ὑπ' ὅψιν τῶν τήν τύχην τῶν ὄμοιφύλων τῶν ἐν Τριπόλει (ὅρα 'Ιστορίαν Ἰωάν. Ραζῆ Ἑλληνικῆς 'Επαναστάσεως περί τῆς ἐν Τριπόλει πολυαρίθμου 'Ισραηλιτικῆς κοινότητος καί τῆς τύχης αὐτῆς κατά τήν ἀλωσιν τῆς Τριπολίτσας ἐξ' ἀλλων ἀκόμη πληροφοριῶν ὄμοιφύλων Πελοποννήσιών) ἐκ τῶν ὁποίων οίκογενειών αἱ πλεῖσται ἐσφάγησαν μή φεισθέντων οὔτε τῶν γυναικοπαίδων, τινές δέ αὐτῶν καταφυγοῦσαι εις Ζάκυνθον ἐσώθησαν, ἔνιοι δέ τούτων σωθεῖσαι ὑπό τῶν προκρίτων **Κολοκοτρώνην** καί **Μαυρομιχαλίων** προσέφυγον εις Καλάμας, ἐνθα ἐκ φόβου ἡσπάσθησαν τὸν Χριστιανισμόν (ὅρα καί οίκογένειαν **Χιαχμπέτης** διαμένουσαν ἐν Ἀθήναις καί τῆς ὁποίας ὁ πάππος εἶχε βαπτισθῆ κατά τήν έπανάστασιν ἐπιστρέψας κατόπιν εις Λάρισσαν ἐπανῆλθεν εἰς τήν Ἔβραικήν θρησκείαν καί ἐνυμφεύθη ἐκεῖ).

Αἱ ὀλίγαι ἐν Χαλκίδι ἀπομείνασαι οἰκογένειαι συνέχισαν τήν ίστορίαν τῆς 'Ισραηλιτικῆς κοινότητος Χαλκίδος ἀποκτήσασαι ἰσονομίαν καί ἰσοπολιτείαν κατά τό 1833 τή ύψηλῇ ύποσχέσει τοῦ ἀειμνήστου **Βασιλέως** "Οθωνος διατηροῦσιν ταύτην μέχρι σήμερον.

Μέχρι τοῦ 1870 οἱ 'Ισραηλῖται Χαλκίδος καίτοι κατά τό σύνταγμα τοῦ 1843 καί ἡ μεταπολίτευσις τοῦ 1862 ἀνεγνώρισαν καί ἐσεβάσθησαν τάς πρός αὐτούς ἐγγυήσεις τοῦ ἀειμνήστου "Οθωνος τῆς ἰσονομίας καί ἰσοπολιτείας ἐν τούτοις λυπηρά κατά καιρούς γεγονότα ἀπό μέρους τῶν Χριστιανῶν καί ίδια τάτην ἐβδομάδα τῶν Παθῶν καί τό Πάσχα κατέστησαν προβληματικήν τήν θέσιν αὐτῶν ἐν Χαλκίδι μεθ' δλον τό ἀγρυπνον βλέμμα τῶν ἐπισήμων ἀρμοδίων κατά καιρούς ἀρχῶν Χαλκίδος καί τής προστασίας αὐτῶν ὑπό προκρίτων οἰκογενειῶν.

Κατά διαφόρους ἐποχάς ἀπεσταλμένοι Εύρωπαικῶν κέντρων ἐπισκεπτόμενοι τήν Χαλκίδα ἐκ τοῦ σύνεγγυς ἀντελαμβάνοντο τήν θέσιν τῶν 'Ισραηλιτῶν καί πολλά ἐγράφοντο εις τόν Εύρωπαικόν τύπον περί τῆς τύχης τῶν ἐν Έλλάδι ἀλλοφύλων καί ίδια τῶν 'Ισραηλιτῶν (δρα καί ἐφημερίδα 'Αμαγίδ 1868 -1870 δέν ἐνθυμοῦμαι ἀκριβῶς τό ἔτος), ἐν τούτοις οἱ 'Ισραηλῖται Χαλκίδος καυχώμενοι διά τό Ἑλληνικόν τῆς καταγωγῆς των, διότι οἱ ἐν Χαλκίδι 'Ισραηλῖται εἰναι οἱ γηγενεῖς (γηγενεῖς) κάτοικοι τῆς Χαλκίδος ώς κατοικοῦντες ἀπό μακρῶν αἰώνων τήν Χαλκίδα ἀπέναντι ἀλλων (Χριστιανῶν) κατά καιρούς ἀλλοθεν ἐγκατασταθέντων ἐνταῦθα, διδομένης εὐκαίριας ὅτε τό Ἀνατολικόν ζήτημα ἀνεκινᾶτο ἐν τή 'Εσπερίᾳ ἐπέκειτο δέ ή Βερολίνιος Συνδιασκέψι, ἀπό μέρους δέ πολλών ὄμοιφύλων καί ἀλλων μεγάλων πολιτικῶν τῆς Εύρωπης ἀνδρῶν ἐθίγετο τό ἐπισφαλές τῶν ἔνων φύλων ἐν τή Μεγάλη Έλλαδι ἐρειδομένων ἐπί ἐπισήμων προξενικῶν πράξεων καί ἀνταποκρίσεων περιοδευόντων τήν Ἀνατολήν Εύρωπαιών ἀπεσταλμένων, ἀντιληφθέντων ἐκ τοῦ πλησίον τήν τύχην τῶν ἀλλοδόξων, ἐν

τούτοις, έπαναλαμβάνω, οί Ισραηλίται Χαλκίδος έπισήμως διά του Ύπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἑλλάδος διέψευσαν τάς κατά τῶν Ἑλλήλων ἀποδιδομένας μισαλλοδοξίας μομφάς εὐγνωμόνως ὑπέρ τῆς μητρός Ἑλλάδος τῆς γνησίας πατρίδος αὐτῶν, καίτοι θετά τέκνα, αὐτῆς, ἐκφρασθέντες. "Εκτοτε οί Ισραηλίται Χαλκίδος ἀπολαύσουσιν πλήρη ἐλευθερίαν ἐν Χαλκίδι καὶ ζώσιν ἄρμονικότατα.

Ραββίνοι τοῦ λήξαντος αἰώνος ἐν Χαλκίδι ὑπῆρχαν οἱ Ἀαρών Φόρνας, κατά τὴν ἐπανάστασιν Χαλκιδεύς μύστις τῆς ἐβραϊκῆς φιλολογίας, χειρόγραφα ἔργα τοῦ ὅποιου ἐσώζοντο μέχρι τινός πολλά. **Μενασί Μαρζόκ** Χαλκιδεύς Ραββίνος διεδέχθη τὸν Ἀαρών Φόρνα φιλόλογος ἀκμάσας μέχρι τοῦ 1849 ὅτε καί ἀπέθανε, χειρόγραφα ἔργα τοῦ ὅποιου ἐσώζοντο μέχρι τινός πολλά τῶν ὄποιων ἀφήρεσαν Ραββίνοι ἐπισκέφθεντες τὴν Χαλκίδα. Ἐν τῷ μεταξύ ἀπό τοῦ 1849 - 1854 ἐκ πειριτοπῆς διεδέχθησαν τὸν ἀποθανόντα διάφοροι Ραββίνοι ἐν τοῖς οἵ τοις Λόμ Τόβ Χασών καὶ Καπελούντος ἐκ Θεσσαλονίκης, ὅτε κατά τὸ 1854 καταστάλεντος τοῦ διχασμοῦ τῆς ἐνταῦθα κοινότητος ἀνέλαβεν τὴν Ραββικήν ἔδραν ὁ τελευταῖος Χαλκιδεύς Ραββίνος **Βενιαμίν Ἀσαχάρ Ἀκόέν** ἐν Κων/πόλει ἀποερατώσας τάς σπουδάς του.

Ο Ραββίνος οὗτος ἐτύγχανε ἰδιαιτέρας ἐκτιμήσεως ἀπό μέρους τοῦ συγχρόνου του Ἀρχιεπισκόπου Χαλκίδος Καλλινίκου Καμπάνη μετά τοῦ ὅποιου συνεδέετο στενότατα καὶ ἀπήλαυε ἀμερίστου ἀγάπης. Ἀπεβίωσε τὴν 7ην Ἰουλίου 1881 ἀφοῦ τὸ προηγούμενον ἔτος ἐόρτασε πανηγυρικῶς ἐν τῇ Συναγωγῇ παρισταμένων τῶν ἐπισήμων ἀρχῶν καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ τὸ χαρμόσυνον ἄγγελμα τῆς προσαρτήσεως Θεσσαλίας καὶ Ἡπείρου εἰς τὴν Ἑλλάδα. Τὴν κηδείαν αὐτοῦ ἀκολούθησαν αἱ ἀρχαὶ τῆς Πόλεως καὶ ὀδόκληρος ἡ κοινωνία Χαλκίδος ἐκτιμήσαντες τάς ἀρετάς του.

Ἀποθανόντος τοῦ **Βενιαμίν Ἀκόέν** διάφοροι ἐκτότε ξένοι Ραββίνοι διεδέχθησαν ἐν οἷς καὶ ὁ **Ἄβραάμ Λευΐς**, κατά τὸ 1892 - 1893 νεωτεριστής ἐκπαιδευθείς εἰς τὴν Ἱερουσαλήμ μεγάλης Θεολογικήν Σχολήν τοῦ Μπλουμεντάλ ἀφήσας τὴν λαμπροτέραν ἐποχήν ἐν Χαλκίδι διά τὸ εύρυμαθές καὶ γλωσσομαθές. Ἐτυχεν δέ ἰδιαιτέρας ἐκτιμήσεως ἀπό μέρους τῆς κοινωνίας Χαλκίδος διά τὸ ἴδιαιτερον φιλολογικόν τοῦ χαρακτῆρος του, ἵδια δέ διότι κατὰ τὸ δημοτελές ὑπό τῆς ἐνταῦθα Ισραηλιτικῆς Κοινότητος μηνηδόσυνον τῆς πολυκλάστου **Ἀλεξάνδρας** συνέθεσεν ὁ ἴδιος ἐλεγενὸν εἰς Ἐβραϊκήν καὶ Ἑλληνικήν γλώσσαν τοῦ ὅποιου αἱ ἀκροστοιχίδες ἐκάστου στίχου καὶ τοῦ ἐβραϊκοῦ καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ ἐσχημάτιζον τὸ δόνομα **Ἀλεξάνδρας**. Ο Ραββίνος οὗτος δέν ἔμεινε πολύ ἐν Χαλκίδι προαχθείς εἰς ἀρχιραββίνον Μοναστηρίου ἐνθα καὶ ἀπεβίωσεν.

Η Ισραηλιτική κοινότης Χαλκίδος κέκτηται συναγωγὴν ἀνώκαδομηθεῖσαν τὸ 1849 πυρποληθεῖσαν τὸ 1846 ὑπό κακοβούλων, ἐνθα κατεστράφησαν πολλά ἔγγραφα καὶ ὀδόκληρον τὸ Ἀρχεῖον καὶ ἡ βιβλιοθήκη τῆς Κοινότητος.

Εἰς τὴν ἀνοικοδόμησιν τῆς Συναγωγῆς συνετέλεσαν μεγάλως, ὡς ἐμφαίνεται καὶ ἡ ἐν Ἀθήναις διαμένουσα Δουκέσσα Ισραηλίτις ὡς λέγεται (**Δούκισσα τῆς Πλακεντίας**).

Ισραηλίτης ιατρός, κατά τινα ἐπιτύμβιον πλάκα σωζόμενην ἥδη ἐν τῇ Συναγωγῇ ἐκτισμένη εἰς τὸν περιβόλον εὔρεθεισα κατά τὴν 1905 μεταρρύθμισιν τῆς Συναγωγῆς ἐντός αὐτῆς ὀνόματι **Ιωναθάν Νασάω Νισάνν 5310** ἀκμάσας πρό 350 περίπου ἐτῶν.

Χειρόγραφα καὶ ἄλλα βιβλία φιλολογικῆς ἀξίας σώζονται ἥδη πολλά ὀλίγα, βιβλία προσευχῶν ἐπίσης Ἀστελουδάμον πρό 680 περίπου ἐτῶν ἐκτυπωθέντα ἐκεῖ. Ἐπίσης ὀλίγα φύλλα Ἱερᾶς Γραφῆς εἰς Ἐβραϊκήν, Ἑλληνικήν, Ἀραβικήν, Ἰσπανικήν, καὶ Σχολίων Ρασσί με ἐβραϊκούς χαρακτήρας. Ποιήματα εἰς Ἐβραϊκήν γλώσσαν σώζονται πολλά ἐνταῦθα ἐκπονηθέντα παρὰ διαφόρων Ισραηλίτῶν τινά δὲ τούτων ἀνάμικτα εἰς Ἐβραϊκήν, Τουρκικήν (τό ποιημάτιον τοῦτο λέγεται ὅτι συνέθεσεν Ισραηλίτης καλίφωνος ἐξαναγκασθείς νά ἐξισλαμισθῇ ὑπό τῶν Τούρκων διά τὸ καλίφωνό του καὶ ἀναβάς ἐπὶ τοῦ Μιναρέ ἀφοῦ τὸ ἔψαλεν μέ περιπάθειαν ἐπεσεν καὶ ηγετοτόνησεν) ἀλλὰ δέ εἰς Ἑλληνικήν γλώσσαν με ἐβραϊκούς χαρακτήρας.

Ἐν τῷ ὑπέρεσίᾳ τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ διατελέσαντες Ισραηλίται Χαλκιδείς καὶ ίδια κατά τὸν πόλεμον τοῦ 1897 διεκρίθησαν διά τὸ πειθαρχικόν καὶ αὐθόρμητον πρός τὴν πατρίδα καθῆκον τινές δέ τούτων εἰσίν θαμοφόροι (**Μοσχώρ Σακκῆ λοχίας 1897**, **Ισάκ Ι. Κοέν δεκανεύς**, **Χαίμ Ιωσήφ Κοέν λοχίας 1886**, ἥδη δέ **Ιωσήφ Χαίμ Λευΐς δεκανεύς**) καὶ ἄλλοι οὕτω δέν ἐνθυμοῦμαν.

Σήμερον ἡ Ισραηλιτική κοινότης Χαλκίδος ἀριθμοῖ περί τάς 40 οικογενείας ἐνῶ ἄλλοτες κατώκουν εἰς τὸ διπλάσιον τὴν Χαλκίδα, προσίστος δέ τοῦ χρόνου θά ἐλαττούται ὁ ἀριθμός λόγω τῆς συνεχοῦς μεταναστεύσεως αὐτῆς εἰς ἄλλα ἀκμαιοτέρας τῶν ἐμπορίων πόλεις καὶ ίδια εἰς Βόλον καὶ Αθήνας ἐνθα πολλοί τῶν Χαλκιδέων Ισραηλίτῶν διεκρίθησαν εἰς τὰ στάδια εἰς ἃ ἐπεδόθησαν καὶ ίδια εἰς τὸ ἐμπόριον καὶ Βιομηχανίαν.

Σχολεῖον ἡ Ισραηλιτική κοινότης διατηρεῖ ἥδη ἐνθα διδάσκεται ἡ Ἐβραϊκή γλώσσα συντηρούμενον ὑπό τῆς κοινότητος καὶ τῶν βοηθημάτων Δήμου Χαλκιδέων καὶ Δημοσίου.

Ἡ Ισραηλιτική κοινότης Χαλκίδος ὁ σύμμεραι βαίνει εἰς τὴν δάλουσιν αὐτῆς λόγω τῆς συνεχοῦς μεταναστεύσεως καὶ είναι ὅχι εὐχάριστον καὶ διά τὴν Ἑλλάδα, κοινότης διατηρηθεῖσα ἐπὶ δύο περίπου χιλιετρίδας ἀκμάσασα καθ' ὅλα αὐτῆς τὰ στάδια νά παύση συνεχίζουσα τὴν ιστορίαν αὐτῆς.

## ΜΠΟΧΩΡ ΦΟΡΝΗΣ

## Οἱ Ἐβραῖοι στή Μικρά Ασία

Κατά τὴν περίοδο πρό τῆς τουρκικῆς κατακτήσεως στή Μικρά Ασία ὑπῆρχαν 172 ἐβραϊκά σχολεῖα, με 678 δάσκαλους καὶ 9.540 μαθητές. Τὰ στοιχεῖα αὐτά περιέχονται σὲ ἀρθρο τοῦ **Περ. Ροδάκη** πού δημοσιεύθηκε στὸ περιοδικό «Τότε» (Φεβρουάριος 1988).

Σύμφωνα με τὰ στοιχεῖα αὐτά ἐβραϊκά σχολεῖα ύπηρχαν ὡς ἀκολούθως:

- Μικρασιατική Διοίκηση Κων/πόλεως 123 σχολεῖα 492 δάσκαλοι 6.197 μαθητές
- Διοίκηση Νικομήδειας 2 σχολεῖα, 8 δάσκαλοι, 200 μαθητές
- Γεν. Διοίκηση Προύσης 19 σχολεῖα, 76 δάσκαλοι, 648 μαθητές
- Διοίκηση Πηγῶν 5 σχολεῖα, 10 δάσκαλοι, 367 μαθητές
- Γεν. Διοίκηση Σμύρνης 22 σχολεῖα, 88 δάσκαλοι, 2.092 μαθητές
- Γεν. Διοίκηση Ἀγκυρας 1 σχολεῖο, 4 δάσκαλοι, 36 μαθητές

# Η ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ

Συνέχεια άπό τή σελ. 2

έμφανείς διαφοροποιήσεις παρουσιάζεται ή 'Εβραική Θρησκεία ή όποια στοχεύει νά κάνει τόν άνθρωπο κυρίως «'Ανθρωπο» μέ τήν πραγματική σημασία τής λέξεως — νά μεταμορφώσει δηλαδή τό κοινό ζωϊκό δημιουργημα σ' αύτό τό άνωτερο λογικό δημιουργημα σ' αύτό τό άνωτερο λογικό δημιουργήσας όπως διακηρύσσει καί ό πατέρας τών άρχαίων φιλοσόφων μας, ό Σωκράτης.

'Η θεολογία, καί ή φιλοσοφία, ό βαθύς στοχασμός καί ή θεωρία τής μεταφυσικής ύπαρχουν βέβαια στόν 'Ιουδαϊσμό καί μάλιστα σύ ψήφολο βαθμό άνεπτυγμένες, μέ έξαιρετικές, έντυπωσιακές καί πλούσιες βιβλιογραφίες. Αύτές δημως είναι ένα μέρος τού 'Ιουδαϊσμού καί αύτό όχι τό πιο σημαντικό. Τό κοινωνικό - τυπικό - λατρευτικό έχει άναμφισβήτητη μεγαλύτερη σπουδαιότητα γιατί αύτό, όπως ήδη άναφέραμε, καθορίζει, ρυθμίζει καί διατηρεῖ ζωντανούς τούς δεσμούς καί έμπρακτα τίς σχέσεις τού άνθρωπου πρός τόν συνθρωπό του πρώτα - τού άνθρωπου πρός τήν θεότητα κατόπιν.

'Εκείνο κυρίως πού διαφέρει αύτό τίς άλλες δοξασίες καί είναι ίδιον τού 'Ιουδαϊσμού είναι ή πρόταξη τής πράξεως πρίν από δοπιαδήποτε θεολογική - φιλοσοφική καί άλλη κοσμοθεωρία όπως άναφέρεται στήν «Τορά» μας: «Νασέ βενισμά» = «Θά πράξουμε καί θά άκούσουμε, θά καταλάβουμε».

'Η 'Εβραική Θρησκεία λοιπόν είναι πάνω από όλα «Τορά Χαγείμ» = Νόμος ζωῆς, όπως σωστά χαρακτηρίζεται καί γίνεται άποδεκτή άπ' όλους μας. Είναι μέ άπλα λόγια ένα θρησκευτικό - κοινωνικό - πολιτικό σύστημα γιά τό όποιο πιστεύουμε ότι ήταν καί παραμένει τό πλέον όρθο καί δίκαιο, τό πιο άνθρωπινο, πάντα έπικαιρο καί άξεπέραστο.

Πρωταρχικός στόχος αύτού τού συστήματος είναι ή ηθική τελειότητα τού άτομου καί ή διαρκής έπιδιωση καί άποκατάσταση τής κοινωνικής δικαιοσύνης - ύψηλος ιδανικό - γιά τήν έπιτυχία τού όποιου άκατάπαυστα μοχθούσαν, μερόνυχτα άγωνίζονταν καί συνεχώς νουθετούσαν τόν λαόν μας δλοι άνεξαιρέτως οι προφήτες.

Γίνεται έτσι άλοφάνερη καί μέ σαφήνεια ή διαφοροποίηση τής 'Εβραικής Θρησκείας αύτό τίς άλλες δοξασίες μέ τήν πανθομοιογούμενη άποδοχή τών άρχων «Λο άμιδράς αηκάρ, έλα άμασέ» = «Δέν είναι τόσο ή έρευνα, ή γνώση τό σπουδαίο δσο ή Πράξη». Σ' αύτήν άκριβώς τήν έκτιμηση καί διαφοροποίηση άφείλουμε τήν έκπληκτική καί θαυμαστή ύπαρξη μας σάν θρησκευτική μειονότητα σ' δλα σχεδόν τά γεωγραφικά μήκη καί πλάτη του πλανήτη μας γιά δύο καί πλέον χιλιετρίδες, παρ' δλες τίς άντιξούστητες, τίς κακουχίες, τίς καταπιέσεις, τίς έξοριες, τούς έξευτελισμούς, τίς ταπεινώσεις τά πογκρόμ καί τά 'Ολοκαυτώματα, διωγμένοι καί στερημένοι απ' αύτήν άκρμα τήν γή τών προγόνων μας.

Οι άλλες θρησκείες βασίζονται σέ δογματικές περισσότερο άρχες καί ύψηλές ίδεες, σέ μυστήρια καί μεταφυσικά ιδανικά τά όποια συγκινοῦν, προσελκύουν άκρμα δε καί μαγνητίζουν μιά μερίδα πιστών πού είναι

οι μορφωμένοι άνθρωποι καί τήν άντιθετη μερίδα τίς χιλιάδες μυριάδες τών όπαδων τους πού είναι καί ή πλειοψηφία, πού τίς άκολουθούν μέ ένα τυφλό πιστεύω γιατί άδυνατούν νά τίς συλλάβουν ή γιατί μένουν άδιάφοροι μιά καί χρειάζεται σημαντική πνευματική προσπάθεια καί κόπωση γιά νά τίς καταλάβουν. «Ενα τέτοιο πιστεύω, δσο σπουδαίο καί άν είναι, παραμένει πάραυτα άφηρημένο καί εύκολα μπορεί νά κλονισθεί από τά κτυπήματα τής αύστηρης έπιστημονικής κριτικής άφού είναι βασισμένο περισσότερο στό συναισθηματισμό, παρά στήν κρύα λογική. 'Ο 'Ιουδαϊσμός πού βάζει σέ δεύτερη θέση κι αύτό άκόμα τό Σ' εμά Γισραέλ.. πού ώς γνωστό συνοψίζει φραστικά τό μοναδικό μας δόγμα καί περιέχει τήν διακήρυξη τής 'Εβραικής πίστεως — σέ σχέση με τήν «Μιτσβά» = 'Εντολή «Βεετ ακέβες άσενή τασέ μπέν ααρμάειμ» = Τό δεύτερο άρνι θά τό θυσίασει τό άπογευμα» πού κατέχει τήν πρώτη θέση σέ σπουδαιότητα, φαίνεται περίτρανα δτι προτιμά τήν ένεργεια από τήν όχι καί τόσο άφηρημένη δοξασία στόν "Ενα καί Μοναδικό Θεό, σε τελειταία άναλυση. Βρίσκεται μέ τήν προτίμηση στήν Πράγη από τήν Θεωρία — ούσιαστικά προφυλαγμένος κι αύτό είναι ίστορικά άποδειγμένο — από ένδεχολη ενη άναγκαστική άποστασία ή όποια θά μπορεί ούσε νά έκδηλωθεί κάτω από δύσκολες συνθήκες τού δυστυχώς πολύ δυστυχώς ό λαός μας έζησε συχνότατα κατά τήν διάρκεια τής μακρόχρονης ίστορίας. Τετρακόσια χρόνια σκλάβοι στήν άρχη γιά νά υπουργούμε σε μιά χώρα όπου οι καταδυνάστες του έπιζητούσαν τόν φυσικό καί πνευματικό άφανισμό του, περνώντας από τόν μεσαίωνα μέ τήν τρομερή είρωνεια τής τύχης — Ιερά Έξέταση τά θύματα τής καί τούς «Μαράνους» φθάνοντας στήν σύγχρονη έποχή, στίς μέρες μας πού άλιμονο έμεις είχαμε τό θλιβερό προνόμιο νά ζήσουμε, νά δούμε καί νά άκούσουμε άπο μαρτυρικά χείλη τό 'Ολοκαύτωμα. Στό 'Ολοκαύτωμα σίγουρα θ' άναφερόταν ό «Προφήτης» ήταν έλεγε: «Αφ κι γεσουπάρ λο γιεσουμάν» = «Κι άν έξιτορηθεί δέν μπορεί νά γίνει πιστεύοτο ένα τέτοιο γεγονός καί θμως είναι δυστυχώς θλιβερή άλήθεια, πραγματικότητα πού ξεπερνά σέ έκτελεση καί τήν πιο νοσηρή φαντασία. 'Ομως καί σ' αύτό τ' άδικοχαμένα παιδιά τού λαού μας παρέμειναν μέ άκλονητο όσο καί άλωβητο τό Πιστεύω. Ζωντανές είναι οι διαπιστώσεις καί πολυάριθμες οι μαρτυρίες πώς τά θύματα τής ναζιστικής κτηνωδίας — τ' άδερφια καί οι γονείς μας — προχωρούσαν καί άντιμετώπιζαν τό θάνατο τραγουδώντας τό «Άνι μαρμίν...» μιά από τίς άρχες τού περίφημου Μαΐμονίδη και ψέλνοντας τό «Σ' εμά Γισραέλ». 'Ο 'Ιουδαϊσμός καθορίζεται τελικά καί διαχρονικά σάν μιά ισχυρή έσωτερη έξις, σάν μιά φύση καί σάν τέτοια γίνεται άπολυτα κατανοητό ότι δέν άποκτάται μέ μιά άπλη φραστική διακήρυξη — δσο σπουδαία καί μεστή μπορεί νά είναι αύτή ή διακήρυξη σάν τό «Σ' εμά Γισραέλ...» ούτε θμως καί άποβάλλεται μέ τήν άπλη έξισο άποκήρυξη τού Πιστεύω του. Γιατί αύτός γεννιέται, μεγαλώνει, δυναμώνει καί στεργιώνει όχι μέ άπλη θεωρία άλλα μέ πράξεις καί ένέργειες.

Δέν ξέρω αν συνειδητοποιήσαμε ότι ο 'Ιουδαϊσμός είναι ό τέλειος συνδυασμός της Αιώνιας σοφίας με την πολύχρονη έμπειρια μας, δυναμωμένος από την άνθρωπινη έπιστημη και γνώση με τέτοιο τρόπο πού τόν καθιστούν επίκαιρο σε κάθε στιγμή και για όλες τίς έποκχες παλαιές και σύγχρονες και έξασφαλίζουν την ζωτικότητά του στο διηνεκές της άνθρωπινης ιστορίας.

\*

**A**φού παραστατικότατα δώσαμε τήν σωστή άντιληψη τού 'Ιουδαϊσμοῦ και τόν προσδιορίσαμε μέ απόλυτη σαφήνεια, καιρός νά ρθοῦμε και στόν όρισμό τού καλού 'Εβραιού. 'Εβραιος — πού στήν κυριολεξία σημαίνει άντικρινός — από τήν άπεναντι όχθη — δεξιώριστός — είναι όποιος γεννιέται από μητέρα 'Εβραιά και έκεινος ποού άσπαζεται τό πιστεύω τού πρώτου Πατριάρχη 'Αβραάμ.

Διαπιστώνουμε ότι καλός και πιστός 'Ισραηλίτης - 'Εβραιος, είναι έκεινος πού σέβεται και σχολαστικά έφαρμόζει τίς έντολές της 'Εβραικής Συλλογῆς Νόμων πού είναι ή «Τορά» και τίς κάνει καθημερινά βίωμά του κι όχι «όποιος βασίζεται στήν καταγωγή του ή έστερνίζεται μόνο τίς μεγάλες άρχες τού 'Ιουδαϊσμοῦ και καταλαβαίνει τίς ύψηλές θεολογικό - φιλοσοφικό - κοινωνικές έννοιες με τήν σπουδαία σημασία τής ήθικής διδασκαλίας του. Αύτά τά τελευταία γνωρίσματα τού 'Ιουδαϊσμοῦ έχουν γίνει κτήμα — άμεσα ή έμμεσα — κάθε κοινωνίας πού θέλει νά λέγεται προηγμένη.

Γι' αύτούς όποιος στηρίζεται στην καταγωγή και τήν γνώση είναι θεωρητικά μόνο καλός 'Εβραιος ένω στήν Πράξη είναι άπλος 'Εβραιος.

Καλός και πιστός 'Εβραιος είναι άναντίρρητα αύτός πού - καθημερινά και όχι περιστασιακά και όποτε τόν βολεύει - παίρνει ένεργο μέρος σ' όλες τίς δραστηριότητες της κοινοτικής μας ζωῆς μέ καθοδηγή τήν «Τορά» και προσφέρει μέ δλη τήν καρδιά, μέ δλη τήν ψυχή, μέ δλη τό είναι τού «Μπεχώλα λεβαβεχά ουβχώλ ναφός εχά συβχώλ μεουτέχα» ή, τι υποχρεούται νά πράξει. Αρέπει μιά γιά πάντα νά καταλάβουμε ότι ό χαρακτηρισμός τού «Καλού 'Εβραιού» δέν είναι ύπόθεση, άτομική και έσωτερική τού κάθε «Γιεουντί» όπως πολύ συχνά άκουμε πολλούς νά καυχώνται λέγοντας «Έγώ είμαι περήφανος και καλός 'Εβραιός γιατί τό νοιώθω στά μύχια τής καρδιάς, στά βάθη τής ψυχής μέχρι τό μυελό τών άστων μου». Αύτό πού μετράει περισσότερο και είναι καθοριστικό γιά τόν 'Εβραισμό είναι ή Πράξη και όχι ή θεωρητική διακήρυξη. Θά πρέπει νά διακρινόμαστε μέ τά έργα και τίς πράξεις πού θά μαρτυρούν τήν πίστη μας στίς έντολές της «Τορά» και τήν προσήλωσή μας στίς σοφές παραινέσεις τών Χαχαμείμ, τήν παράδοσή μας και νά μήν άπέχουμε από τίς δραστηριότητες τού συνόλου.

Τότε μόνο θά μπορούμε νά είμαστε αισιόδοξοι για τήν πρόσδο Και προκοπή τής Κοινότητάς μας και ήν στερέωση τού 'Ιουδαϊσμοῦ στήν πραγματικά μεγαλειώδη διάσταση τού AMEN.

(Εισήγηση πού έγινε στό Πνευματικό Κέντρο 'Αθηνῶν, στίς 17 Φεβρουαρίου 1988 με θέμα τήν τίτλο τού άρθρου).



ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ: Πανοραμική όψη τού 'Ορους τών Ελαιών έξω από τήν Παλιά Πόλη, η Κοιλάδα τών Κέδρων, η ρωσική θρησκευτική έγκατασταση και ο άνεμομυλος τής Montefiore. (Φωτογραφία από τό Ισραηλινό περιοδικό «Ariel»).

